



Tuto příručku použijte, když nastanou problémy, nebo když máte dotazy ohledně přístroje.



Jak přenášet snímky do smartphonu

Snímky pořízené tímto fotoaparátem můžete přenášet do smartphonu. Aplikace PlayMemories Mobile musí být nainstalována předem.



Asistent zoomu

Tato funkce umožňuje upravovat kompozici snímků dočasným oddálením při ztrátě objektu, takže můžete objekt rychle znovu najít.



DSC-HX99: Informace o kompatibilitě doplňků

Tento web poskytuje informace o kompatibilitě doplňků. (Otevře se další okno.)

Názvy částí/ikon a indikátorů

[Popis součástí](#)

Základní činnosti

- [Používání řídicího kolečka](#)
- [Používání ovládacího kroužku](#)
- [Používání položek MENU](#)
- [Používání tlačítka Fn \(Funkce\)](#)
- [Jak používat obrazovku Quick Navi](#)
- [Jak používat klávesnici](#)

Ikony a indikátory

- [Seznam ikon na displeji](#)
- [Přepnutí zobrazení displeje \(při snímání/přehrávání\)](#)
- [Tlačítko DISP \(Monitor/Hledáček\)](#)

Příprava fotoaparátu

[Kontrola fotoaparátu a přiložených částí](#)

Nabíjení bloku akumulátorů

- [Vložení/vyjmutí bloku akumulátorů](#)
- [Nabíjení bloku akumulátorů vloženého ve fotoaparátu](#)
- [Nabíjení připojením k počítači](#)
- [Životnost akumulátoru a počet nahratelných snímků](#)
- [Napájení ze síťové zásuvky](#)
- [Poznámky týkající se akumulátoru](#)
- [Poznámky týkající se nabíjení akumulátoru](#)

Vložení paměťové karty (prodává se samostatně)

- [Vkládání/vyjímání paměťové karty](#)
- [Paměťové karty, které lze použít](#)
- [Poznámky k paměťové kartě](#)

[Nastavení jazyka, data a času](#)

[Nápov. k fotoaparátu](#)

Snímání

[Fotografování](#)

Ostření

- [Režim ostření](#)

Automatické ostření

- [Oblast ostření](#)
- [Standard ostření](#)
- [Ovládání AF/MF](#)
- [AF podle oka](#)
- [Nast. prior. obl. v AF](#)
- [Prostř. zamknutý AF](#)
- [Před-AF \(fotografie\)](#)
- [Iluminátor AF \(fotografie\)](#)

Ruční ostření

- [Ruč. zaost.](#)
- [Přímé ruční ostření \(DMF\)](#)
- [Zvětšení zaostření](#)
- [Asistent MF \(fotografie\)](#)
- [Doba zvětš. ostření](#)
- [Vých. zvětš. zaost. \(fotografie\)](#)
- [Nastavení obrysů](#)

Výběr režimu pohonu (nepřetržité snímání/samospoušť)

- [Režim pohonu](#)
- [Kontinuální snímání](#)
- [Kont. pr. rychlosti](#)
- [Samospoušť](#)
- [Samospoušť\(kont.\)](#)
- [Nepř. expoziční řada](#)
- [Exp. řada, jeden sní.](#)
- [Indikátor při snímání řady](#)
- [Or.vyváž.bílé](#)
- [Or.exp. DRO](#)
- [Nastavení řady](#)

Autoportréty s kontrolou na displeji

[Autoport./Samosp.](#)

Používání dotykových funkcí

[Dotyková obsluha](#)

[Dotyk_ panel/plocha](#)

[Funkce dotyk. obsl.: Dotyková závěrka](#)

[Funkce dotyk. obsl.: Zaostření dotykem](#)

[Nast. dotyk. plochy](#)

Výběr velikosti fotografie/obrazové kvality

[Velik. sním. JPEG \(fotografie\)](#)

[Kvalita JPEG \(fotografie\)](#)

[Poměr stran \(fotografie\)](#)

[Formát souboru \(fotografie\)](#)

[Panoráma: Velikost](#)

[Panoráma: Směr](#)

Výběr režimu snímání

[Seznam funkcí voliče režimů](#)

[Inteligentní auto](#)

[Super auto](#)

[Přepínání automatického režimu \(Režim Automatika\)](#)

[Rozpoznání scény](#)

[Program auto](#)

[Priorita clony](#)

[Priorita závěrky](#)

[Ruční expozice](#)

[Plynulé panoráma](#)

[Volba scény](#)

[Vyvolat \(Nastavení snímání1/Nastavení snímání2\)](#)

[Video: Režim expozice](#)

Ovládání režimu expozice/ měření

[Komp.expozice](#)

[Průvod. nast. expoz.](#)

[Režim měření](#)

[Prior. ob. víceb. měř.](#)

[Zámek AE](#)

[Nastavení zebry](#)

Automatická oprava jasu a kontrastu

[Opt. dyn. rozs. \(DRO\)](#)

[Auto HDR](#)

Výběr citlivosti ISO

[ISO](#)

Používání zoomu

[Funkce zoomu dostupné s tímto přístrojem](#)

[Zoom](#)

[Nastavení zoomu](#)

[Rozsah zoomu](#)

[Asistent zoomu](#)

[Rozsah asist. zoomu](#)

[Rychlost zoomu](#)

[Fce Zoom na kroužku](#)

Vyvážení bílé

[Vyvážení bílé](#)

[Nast. priority v AWB](#)

[Zachycení základní bílé barvy v režimu \[Vlastní nast.\]](#)

Nastavení způsobu zpracování snímků

[Kreativní fotografie](#)

[Kreativní styl](#)

[Obrazový efekt](#)

[Efekt hladké pleti \(fotografie\)](#)

[Auto. rámování \(fotografie\)](#)

[Barevný prostor \(fotografie\)](#)

Nastavení závěrky

- └ [Uvolnit bez karty](#)

Redukce rozmazání

- └ [SteadyShot \(fotografie\)](#)

Redukce šumu

- └ [RŠ při vys.ISO \(fotografie\)](#)

Detekce obličejů

- └ [Priorita regist. oblič.](#)
- └ [Snímání úsměvu](#)
- └ [Registrace obličeje \(Nová registrace\)](#)
- └ [Registrace obličeje \(Výměna pořadí\)](#)
- └ [Registrace obličeje \(Vymazat\)](#)

Používání blesku

- └ [Používání blesku](#)
- └ [Bez červ.očí](#)
- └ [Režim blesku](#)
- └ [Kompenz.blesku](#)

Nahrávání videa

[Snímání videa](#)

[Film pomocí spouště](#)

[Formáty videozáznamu](#)

[Formát souboru \(video\)](#)

[Nast. záznamu \(video\)](#)

[Zástupné nahráv.](#)

[Nahrávání zvuku](#)

[Refer. úroveň mikrof.](#)

[Redukce zvuku větru](#)

[Auto. pom. závěr. \(video\)](#)

[SteadyShot \(video\)](#)

[Nastavení TC/UB](#)

[Přepín. zobr. TC/UB](#)

[Tlačítko MOVIE](#)

[Zobrazení značky_\(video\)](#)

[Nastavení značky_\(video\)](#)

[Volba výstupu 4K_\(video\)](#)

Prohlížení

Prohlížení snímků

- └ [Přehrávání fotografií](#)
- └ [Zvětšení přehrávaného snímku \(Zvětšit\)](#)
- └ [Automatické otáčení nahraných snímků \(Natočení displeje\)](#)
- └ [Otáčení snímku \(Otočit\)](#)
- └ [Přehrávání panoramatických snímků](#)
- └ [Zvětšit vých. zvětš.](#)
- └ [Zvětšit vých. pol.](#)
- └ [Přehrávání videozáznamů](#)
- └ [Video sním. pohybu](#)
- └ [Úprav. inter. pohybu](#)
- └ [Nastavení hlasitosti](#)
- └ [Zachytit foto](#)
- └ [Přehrávání snímků na obrazovce přehledu snímků \(Přehled snímků\)](#)
- └ [Přepínání mezi fotografiemi a videem \(Režim prohlížení\)](#)
- └ [Zob. sku. kont. sním.](#)
- └ [Přehrávání snímků jako prezentace \(Prezentace\)](#)

Ochrana dat

- └ [Ochrana snímků \(Chránit\)](#)

Nastavení funkce hodnocení

- └ [Hodnocení](#)
- └ [Nast. hod. \(Vlast. kl.\)](#)

Označování snímků pro tisk (DPOF)

- └ [Specifikace snímků, které se mají tisknout \(Specifikace tisku\)](#)

Mazání snímků

- └ [Vymazání zobrazeného snímku](#)
- └ [Vymazání několika vybraných snímků \(Vymazat\)](#)
- └ [Vymaz. potvrzení](#)

Prohlížení snímků na televizoru

- └ [Prohlížení snímků na televizoru pomocí kabelu HDMI](#)

Vlastní úpravy fotoaparátu

Registrace často používaných funkcí

- └ [Paměť \(Nastavení snímání1/Nastavení snímání2\)](#)

Přirazování vybraných funkcí tlačítku

- └ [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)
- └ [Nast. nabídky funkcí](#)

Uživatelské nastavení MENU (Moje menu)

- └ [Přidat položku](#)
- └ [Seřadit položky](#)
- └ [Vymazat položku](#)
- └ [Vymazat stránku](#)
- └ [Vymazat vše](#)

Kontrola snímků před/po nahrávání

- └ [Auto prohlíž.](#)

Nastavení displeje/hledáčku

- └ [R. Mřížky](#)
- └ [FINDER/MONITOR](#)
- └ [Jas displeje](#)
- └ [Jas hledáčku](#)
- └ [Tepl. barvy hledáčku](#)
- └ [Funkce pro zavř. VF](#)
- └ [Kvalita zobrazení](#)
- └ [Autom. vyp. displeje](#)
- └ [Monitoring jasů](#)

Nastavení paměťové karty

- [Formátovat](#)
- [Číslo souboru](#)
- [Nast. jméno souboru](#)
- [Zobr. info o médiu](#)
- [Výběr složky záz.](#)
- [Nová složka](#)
- [Název složky](#)
- [Obnovit DB snímků](#)

Nastavení fotoaparátu

- [Zvukové signály](#)
- [Zapsat datum \(fotografie\)](#)
- [Nabídka Dlaždice](#)
- [Průvod. ovl. režimů](#)
- [Zaháj. úsp. energie](#)
- [Tepl. auto. vyp. nap.](#)
- [Volič NTSC/PAL](#)
- [Nastavení HDMI: Rozlišení HDMI](#)
- [Nastavení HDMI: Výstup 24p/60p \(video\) \(Pouze pro modely kompatibilní s 1080 60i\)](#)
- [Nastavení HDMI: Zobraz. info. HDMI](#)
- [Nastavení HDMI: Výstup TC \(video\)](#)
- [Nastavení HDMI: Ovládání REC \(video\)](#)
- [Nastavení HDMI: OVLÁDÁNÍ HDMI](#)
- [Nastavení HDMI: Zvuk. výst. HDMI \(video\)](#)
- [Spojení USB](#)
- [Nastavení USB LUN](#)
- [Napájení USB](#)
- [Nast. Dálkově z poč.: Cíl uložení fotografie](#)
- [Nast. Dálkově z poč.: Ul. sn. RAW+J do PC](#)
- [Jazyk](#)

[Nast.data/času](#)

[Nastavení oblasti](#)

[Verze](#)

[Režim demo](#)

Inicializace fotoaparátu

[Reset nastavení](#)

Používání funkcí sítě

Připojení přístroje a smartphonu

[PlayMemories Mobile](#)

[Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu Android \(NFC spuštění jedním dotykem\)](#)

[Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu s Android \(QR Code\)](#)

[Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu Android \(SSID\)](#)

[Ovládání fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad \(QR Code\)](#)

[Ovládání fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad \(SSID\)](#)

Přenos snímků do smartphonu

[Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.](#)

[Fce Od. do smartph.: Cíl odesílání \(videa proxy\)](#)

[Odesílání snímků do smartphonu Android \(sdílení jedním dotykem NFC\)](#)

Přenos snímků do počítače

[Poslat do počítače](#)

Přenos snímků do televizoru

[Zobr. na televizoru](#)

Čtení informací o poloze ze smartphonu

[Nast. info. o poloze](#)

Změna síťového nastavení

[Režim letadlo](#)

[Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS](#)

[Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu](#)

[Nastavení Wi-Fi: Zobr. adresu MAC](#)

[Nastavení Wi-Fi: Reset SSID/Hesla](#)

[Uprav. Název zaříz.](#)

[Reset síťových nast.](#)

Používání počítače

[Doporučené prostředí počítače](#)

[Software pro počítače Mac](#)

Import snímků pro použití v počítači

[PlayMemories Home](#)

[Instalace aplikace PlayMemories Home](#)

[Připojení k počítači](#)

[Import snímků do počítače bez použití aplikace PlayMemories Home](#)

[Odpojení fotoaparátu od počítače](#)

Zpracovávání snímků RAW/vzdálené snímání (Imaging Edge)

[Imaging Edge](#)

Tvorba videodisku

[Výběr disku, který má být vytvořen](#)

[Tvorba disků Blu-ray z videa v obrazové kvalitě vysokého rozlišení](#)

[Tvorba disků DVD \(nahrávací disky AVCHD\) z videa v obrazové kvalitě vysokého rozlišení](#)

[Tvorba disků DVD z videa ve standardní obrazové kvalitě](#)

Seznam položek MENU

[Používání položek MENU](#)

Nastavení snímání¹

[Formát souboru \(fotografie\)](#)

[Kvalita JPEG \(fotografie\)](#)

[Velik. sním. JPEG \(fotografie\)](#)

[Poměr stran \(fotografie\)](#)

[Panoráma: Velikost](#)

[Panoráma: Směr](#)

[RŠ při vys.ISO \(fotografie\)](#)

[Barevný prostor \(fotografie\)](#)

[Přepínání automatického režimu \(Režim Automatika\)](#)

- [Volba scény](#)
- [Režim pohonu](#)
- [Nastavení řady](#)
- [Paměť \(Nastavení snímání1/Nastavení snímání2\)](#)
- [Režim ostření](#)
- [Oblast ostření](#)
- [Iluminátor AF \(fotografie\)](#)
- [Prostř. zamknutý AF](#)
- [Nast. prior. obl. v AF](#)
- [Před-AF \(fotografie\)](#)
- [Komp.expozice](#)
- [ISO](#)
- [Režim měření](#)
- [Prior. ob. víceb. měř.](#)
- [Režim blesku](#)
- [Kompenz.blesku](#)
- [Bez červ.očí](#)
- [Vyvážení bílé](#)
- [Nast. priority v AWB](#)
- [Opt. dyn. rozs. \(DRO\)](#)
- [Auto HDR](#)
- [Kreativní styl](#)
- [Obrazový efekt](#)
- [Efekt hladké pleti \(fotografie\)](#)
- [Zvětšení zaostření](#)
- [Doba zvětš. ostření](#)
- [Vých. zvětš. zaost. \(fotografie\)](#)
- [Asistent MF \(fotografie\)](#)
- [Nastavení obrysů](#)
- [Registrace obličeje \(Nová registrace\)](#)

[Registrace obličej \(Výměna pořadí\)](#)

[Registrace obličej \(Vymazat\)](#)

[Priorita regist. oblič.](#)

[Snímání úsměvu](#)

[Auto. rámování \(fotografie\)](#)

[Autoport./Samosp.](#)

Nastavení snímání2

[Video: Režim expozice](#)

[Formát souboru \(video\)](#)

[Nast. záznamu \(video\)](#)

[Zástupné nahráv.](#)

[Auto. pom. závěr. \(video\)](#)

[Nahrávání zvuku](#)

[Refer. úroveň mikrof.](#)

[Redukce zvuku větru](#)

[SteadyShot \(video\)](#)

[Zobrazení značky \(video\)](#)

[Nastavení značky \(video\)](#)

[Film pomocí spouště](#)

[Uvolnit bez karty.](#)

[SteadyShot \(fotografie\)](#)

[Rozsah asist. zoomu](#)

[Nastavení zoomu](#)

[Rychlost zoomu](#)

[Fce Zoom na kroužku](#)

[Tlačítko DISP \(Monitor/Hledáček\)](#)

[FINDER/MONITOR](#)

[Nastavení zebry.](#)

[R. Mřížky](#)

[Průvod. nast. expoz.](#)

- [Auto prohlíž.](#)
- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)
- [Nast. nabídky funkcí](#)
- [Funkce dotyk. obsl.: Dotyková závěrka](#)
- [Funkce dotyk. obsl.: Zaostření dotykem](#)
- [Tlačítko MOVIE](#)
- [Zvukové signály](#)
- [Zapsat datum \(fotografie\)](#)

Sít

- [Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.](#)
- [Fce Od. do smartph.: Cíl odesílání \(videa proxy\)](#)
- [Poslat do počítače](#)
- [Zobr. na televizoru](#)
- [Ovl. smartphonem](#)
- [Režim letadlo](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Zobr. adresu MAC](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Reset SSID/Hesla](#)
- [Nastavení Bluetooth](#)
- [Nast. info. o poloze](#)
- [Uprav. Název zařiz.](#)
- [Reset síťových nast.](#)

Přehrávání

- [Ochrana snímků \(Chránit\)](#)
- [Otáčení snímku \(Otočit\)](#)
- [Vymazání několika vybraných snímků \(Vymazat\)](#)
- [Hodnocení](#)
- [Nast. hod. \(Vlast. kl.\)](#)
- [Specifikace snímků, které se mají tisknout \(Specifikace tisku\)](#)

- [Zachytit foto](#)
- [Zvětšení přehrávaného snímku \(Zvětšit\)](#)
- [Zvětšit vých. zvětš.](#)
- [Zvětšit vých. pol.](#)
- [Úprav. inter. pohybu](#)
- [Přehrávání snímků jako prezentace \(Prezentace\)](#)
- [Přepínání mezi fotografiemi a videem \(Režim prohlížení\)](#)
- [Přehrávání snímků na obrazovce přehledu snímků \(Přehled snímků\)](#)
- [Zob. sku. kont. sním.](#)
- [Automatické otáčení nahraných snímků \(Natočení displeje\)](#)

Nastavení

- [Jas displeje](#)
- [Jas hledáčku](#)
- [Tepl. barvy hledáčku](#)
- [Nastavení hlasitosti](#)
- [Nabídka Dlaždice](#)
- [Průvod. ovl. režimů](#)
- [Vymaz. potvrzení](#)
- [Kvalita zobrazení](#)
- [Autom. vyp. displeje](#)
- [Zaháj. úsp. energie](#)
- [Funkce pro zavř. VF](#)
- [Volič NTSC/PAL](#)
- [Tepl. auto. vyp. nap.](#)
- [Dotyková obsluha](#)
- [Dotyk. panel/plocha](#)
- [Nast. dotyk. plochy](#)
- [Režim demo](#)
- [Nastavení TC/UB](#)
- [Nastavení HDMI: Rozlišení HDMI](#)

- [Nastavení HDMI: Výstup 24p/60p \(video\) \(Pouze pro modely kompatibilní s 1080 60i\)](#)
- [Nastavení HDMI: Zobraz. info. HDMI](#)
- [Nastavení HDMI: Výstup TC \(video\)](#)
- [Nastavení HDMI: Ovládání REC \(video\)](#)
- [Nastavení HDMI: OVLÁDÁNÍ HDMI](#)
- [Nastavení HDMI: Zvuk. výst. HDMI \(video\)](#)
- [Volba výstupu 4K \(video\)](#)
- [Spojení USB](#)
- [Nastavení USB LUN](#)
- [Napájení USB](#)
- [Nast. Dálkově z poč.: Cíl uložení fotografie](#)
- [Nast. Dálkově z poč.: Ul. sn. RAW+J do PC](#)
- [Jazyk](#)
- [Nast.data/času](#)
- [Nastavení oblasti](#)
- [Formátovat](#)
- [Číslo souboru](#)
- [Nast. jméno souboru](#)
- [Výběr složky zázn.](#)
- [Nová složka](#)
- [Název složky](#)
- [Obnovit DB snímků](#)
- [Zobr. info o médiu](#)
- [Verze](#)
- [Reset nastavení](#)

Moje menu

- [Přidat položku](#)
- [Seřadit položky](#)
- [Vymazat položku](#)
- [Vymazat stránku](#)

 [Vymazat vše](#)

Předběžná opatření/tento přístroj

[Upozornění](#)

[Čištění](#)

[Počet snímků, které lze nahrát](#)

[Doby nahrávání videa](#)

[Používání síťového adaptéru/nabíječky akumulátorů v zahraničí](#)

[Formát AVCHD](#)

[Licence](#)

[Specifikace](#)

[Ochranné známky](#)

Když nastanou problémy

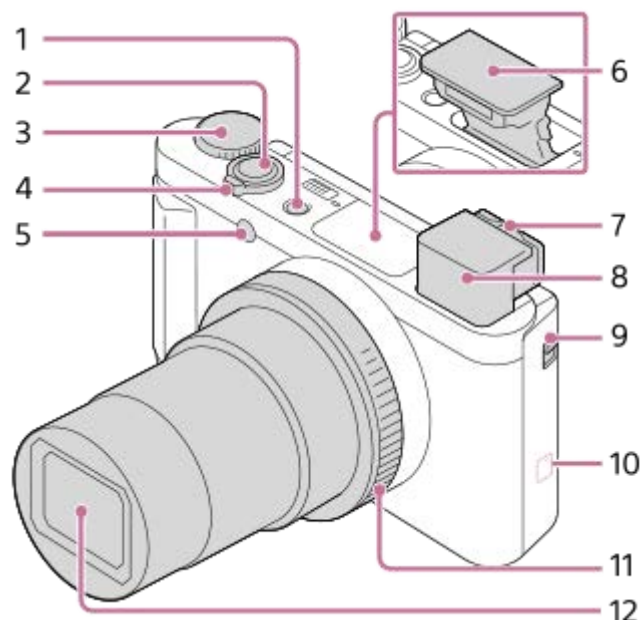
[Odstraňování problémů](#)

[Zobrazení interní diagnostiky](#)

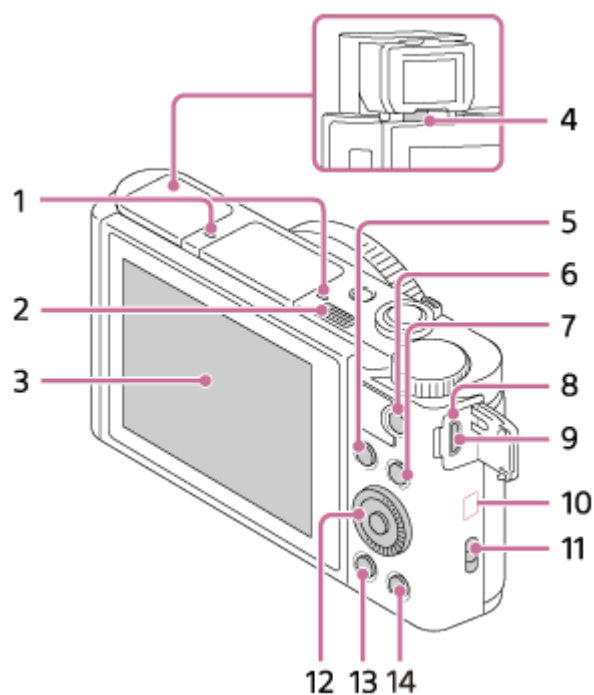
[Varovné zprávy](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Popis součástí



1. Tlačítko ON/OFF (Napájení)
2. Tlačítko spouště
3. Volič režimů
4. Pro snímání: Páčka W/T (zoom)
Pro prohlížení: Páčka  (přehled)/páčka zoomu při přehrávání
5. Kontrolka samospouště/Illuminátor AF
6. Blesk
 - Blesk nezakrývejte prstem.
 - Pokud nepoužíváte blesk, ručně jej zatlačte.
7. Páčka nastavení dioptrické korekce
 - Posunujte páčku dioptrické korekce, dokud není obraz v hledáčku zřetelný.
8. Hledáček
 - Když se podíváte do hledáčku, aktivuje se režim hledáčku, a když oddálíte obličej od hledáčku, režim prohlížení se vrátí do režimu displeje.
9. Přepínač vysunutí hledáčku
10.  (značka N)
 - Při připojování fotoaparátu ke smartphonu s funkcí NFC, srovnejte tuto značku. Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze přiloženém k vašemu smartphonu.
 - NFC (Near Field Communication) je mezinárodním standardem pro bezdrátovou komunikaci na krátkou vzdálenost.
11. Ovládací kroužek
12. Objektiv



1. Mikrofon

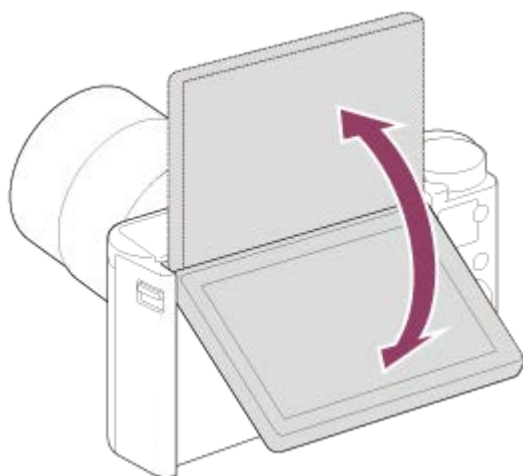
2. Přepínač ⚡ (uvolnění blesku)

- Při používání blesku posuňte Přepínač ⚡ (uvolnění blesku).

3. Displej

(Pro dotykové operace: dotykový panel/touch pad)

- Pokud snímáte pod malým úhlem nebo pořizujete autoportréty, nastavte si úhel displeje.



4. Oční snímač

5. Ke snímání: Tlačítko Fn (funkce)

K prohlížení: Tlačítko ↗ (Odeslat do smartph.)

6. Tlačítko MOVIE (video)

7. Tlačítko MENU

8. Kontrolka nabíjení

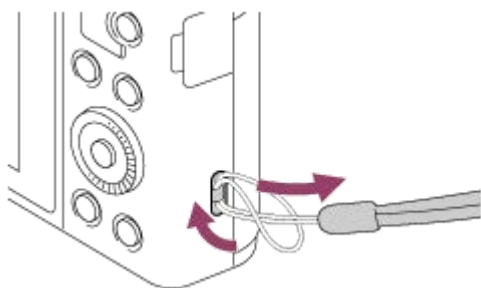
9. Multifunkční terminál/Terminál mikro USB

- Tento konektor podporuje zařízení kompatibilní s mikro USB.

10. Anténa Wi-Fi/Bluetooth (vestavěná)

11. Očko pro popruh

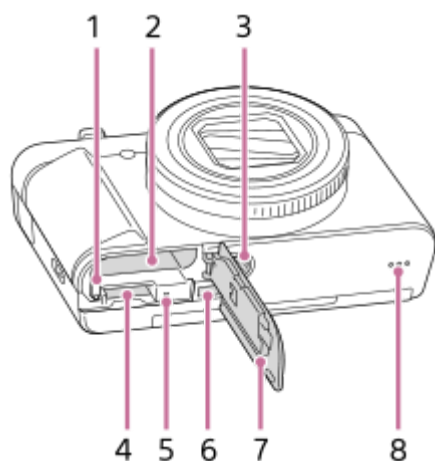
- Připevňte řemínek na zápěstí a protáhněte ruku smyčkou, aby nedošlo k poškození při pádu přístroje.



12. Řídicí kolečko

13. Tlačítko  (přehrávání)

14. Tlačítko **C/**  (vlastní/vymazat)



1. Páčka pro uzamčení akumulátoru

2. Prostor pro vložení akumulátoru

3. Otvor pro stativ

- Použijte stativ se šroubem kratším než 5,5 mm. Jinak nelze fotoaparát dobře připevnit a může dojít k poškození fotoaparátu.

4. Prostor pro paměťovou kartu

5. Kontrolka přístupu

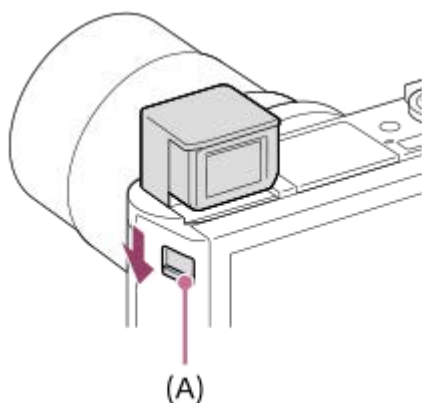
6. Mikro konektor HDMI

7. Kryt slotu pro akumulátor/paměťové kartu

8. Reprodukční

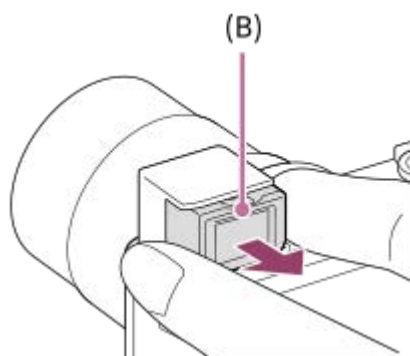
Při používání hledáčku

1. Zasuňte dolů přepínač vysunutí hledáčku. **(A)**.



- Pokud posunete přepínač vysunutí hledáčku v době, kdy je napájení vypnuto, fotoaparát se zapne.
- Chcete-li zvolit, zda se fotoaparát vypne nebo nevypne, když je hledáček zasunutý, vyberte MENU →  (Nastavení) → [Funkce pro zavř. VF].

2. Uchopte obě strany očníce **(B)** a vytáhněte ji směrem ke straně s displejem, až se ozve klapnutí.



3. Nastavte páčku nastavení dioptrické korekce podle svého zraku tak, aby se vám zobrazení v hledáčku zdálo ostré.



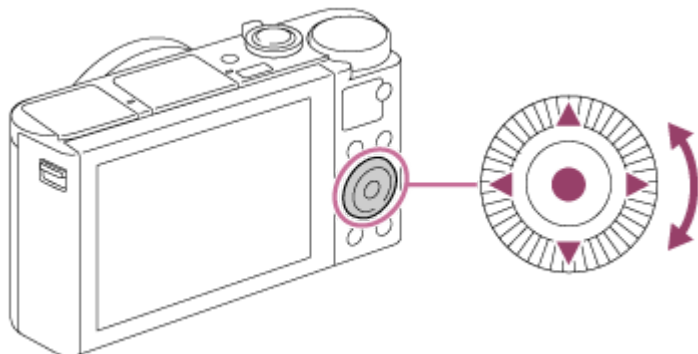
Skrytí hledáčku

Uchopte obě strany očnice a zasuňte ji zpět do hledáčku, až se ozve klapnutí. Poté zasuňte hledáček.

Poznámka

- Dejte pozor, abyste nezasunuli hledáček, když je zvednutý.
- Před zasunutím hledáčku se ujistěte, že je očnice skryta v hledáčku. Pokud není uložena a vy se pokusíte násilím hledáček zasunout, může nastat závada.

Používání řídicího kolečka



- Položky nastavení lze vybrat otočením nebo stisknutím horní/spodní/levé/pravé části řídicího kolečka. Váš výběr je potvrzen, když stisknete střed řídicího kolečka.
- Funkce DISP (nastavení zobrazení), (Komp.expozice/Kreativní fotografie), / (Režim pohonu) a (Režim blesku) jsou přiřazeny horní/spodní/levé/pravé straně řídicího kolečka. Můžete také přiřadit požadované funkce k levé/pravé straně a středu řídicího kolečka.
- Při přehrávání můžete zobrazit další/předchozí snímek stisknutím pravé/levé strany řídicího kolečka nebo otáčení řídicího kolečka.

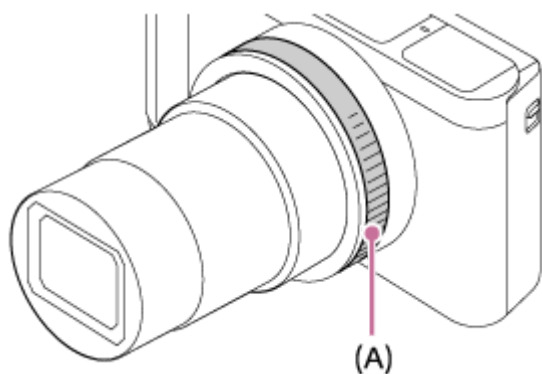
Příbuzné téma

- [Standard ostření](#)
- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)

Používání ovládacího kroužku

Otáčením ovládacího kroužku **(A)** můžete okamžitě změnit požadovaná nastavení pro různé režimy snímání.

Ovládacímu kroužku můžete také přiřadit často používané funkce výběrem MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Vlastní klávesa] nebo [ Vlastní klávesa] → [Ovládací kroužek].



Ikony a názvy funkcí se zobrazí na displeji následovně.

Ex.

 ZOOM : Upravte zoom otočením ovládacího kroužku.

Používání položek MENU

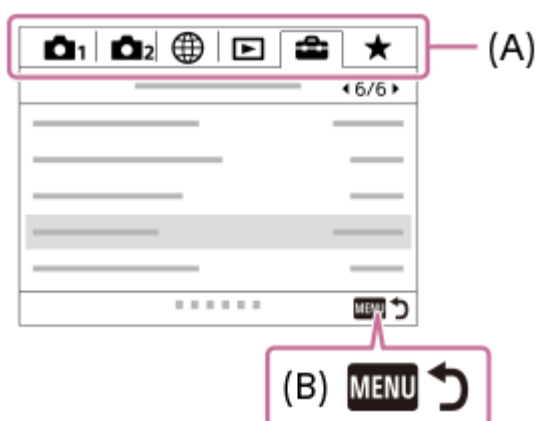
Nastavení vztahující se k činnostem fotoaparátu včetně snímání, přehrávání a způsobu ovládání lze změnit. Funkce fotoaparátu můžete také vykonávat z MENU.

- 1 Pro zobrazení obrazovky menu stiskněte tlačítko MENU.



- 2 Vyberte požadované nastavení, které chcete upravit, pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka nebo otočením řídicího kolečka a pak stiskněte střed řídicího kolečka.

- Vyberte ikonu v horní části displeje (A) a stisknutím levé/pravé části řídicího kolečka se přesuňte na další položku MENU.
- Na předchozí displej můžete přejít stisknutím tlačítka MENU (B).



- 3 Vyberte požadovanou hodnotu nastavení a výběr potvrďte stisknutím středu.

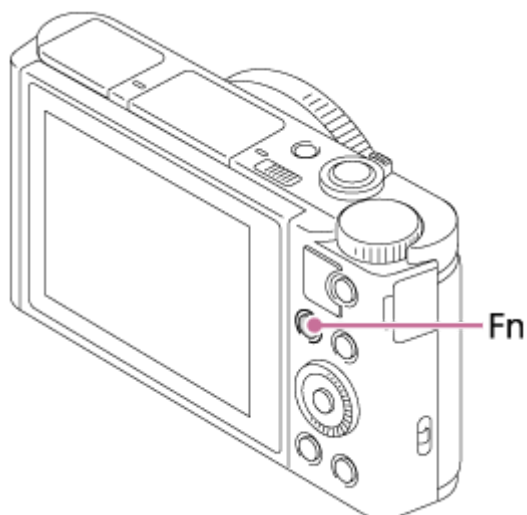
Příbuzné téma

- [Nabídka Dlaždice](#)
- [Přidat položku](#)

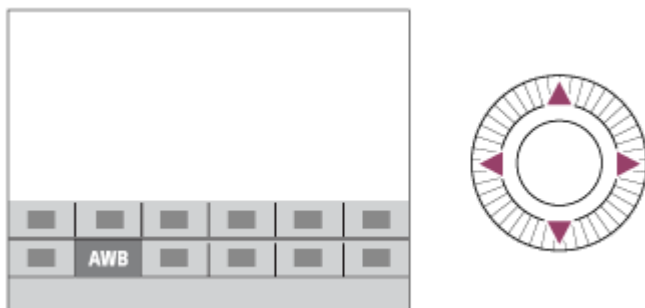
Používání tlačítka Fn (Funkce)

Často používané funkce můžete registrovat na tlačítko Fn (funkce) a během fotografování je vyvolávat. Tlačítku Fn (Funkce) lze přiřadit až 12 často používaných funkcí.

- 1 Tiskněte opakovaně DISP, na řídicím kolečku, abyste zobrazili režim displeje jiný než [Pro hledáček], a pak stiskněte tlačítko Fn (Funkce).

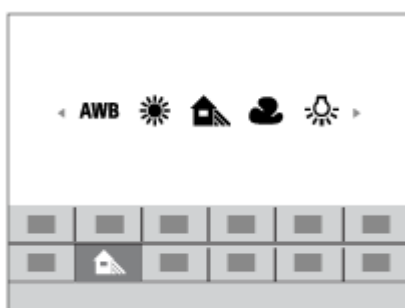


- 2 Vyberte požadovanou funkci stisknutím horní/spodní/levé/pravé části řídicího kolečka.



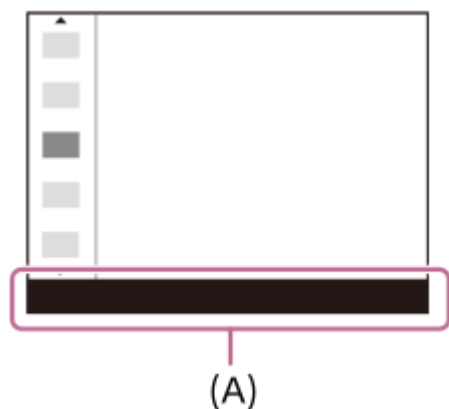
- 3 Požadované nastavení vyberte otočením řídicího kolečka a stiskněte střed řídicího kolečka.

- Některé funkce lze jemně doladit pomocí ovládacího kroužku.



Úprava nastavení z vyhrazených obrazovek nastavení

Vyberte požadovanou funkci v kroku 2 a stiskněte střed řídicího kolečka. Objeví se vyhrazená obrazovka nastavení pro funkci. Při nastavování postupujte podle pokynů **(A)**.



Příbuzné téma

- [Nast. nabídky funkcí](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Jak používat obrazovku Quick Navi

Obrazovka Quick Navi je funkce optimalizovaná pro snímání s hledáčkem, kde můžete ovládat nastavení přímo.

- 1 MENU → 2 (Nastavení snímání2) → [Tlačítko DISP] → [Monitor].
- 2 Umístěte značku ✓ na [Pro hledáček] a poté vyberte [Zadat].
- 3 Stiskněte DISP na řídicím kolečku, abyste nastavili režim displeje na [Pro hledáček].
- 4 Stiskněte tlačítko Fn, abyste přepnuli na obrazovku Quick Navi.
 - Zobrazené obsahy a jejich poloha na obrázcích slouží pouze jako vodítka a mohou se od skutečného zobrazení lišit.

Automatický režim/režim volby scény



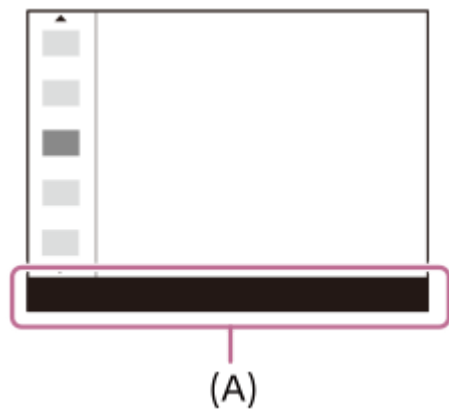
P/A/S/M/režim plynulé panoráma



- 5 Vyberte požadovanou funkci stisknutím horní/spodní/levé/pravé části řídicího kolečka.
- 6 Otáčením řídicího kolečka vyberte požadované nastavení.

Úprava nastavení z vyhrazených obrazovek nastavení

Vyberte požadovanou funkci v kroku 5 a stiskněte střed řídicího kolečka. Objeví se vyhrazená obrazovka nastavení pro funkci. Při nastavování postupujte podle pokynů (A).



Poznámka

- Položky, které jsou šedé na obrazovce Quick Navi, se nedají nastavit.
- Když používáte [Kreativní styl], některé z úkonů nastavení budete moci provést pouze na vyhrazené obrazovce.

Příbuzné téma

- [Přepnutí zobrazení displeje \(při snímání/přehrávání\)](#)

Jak používat klávesnici

Když je třeba zadat znaky ručně, na displeji se zobrazí klávesnice.



Posuňte kurzor na požadovanou klávesu pomocí řídicího kolečka a pak zadejte stisknutím středu.

1. Vstupní pole

Zobrazí se znaky, které jste zadali.

2. Přepínání typu znaků

Při každém stisku této klávesy se typ znaků přepíná mezi písmeny abecedy, číslicemi a symboly.

3. Klávesnice

Při každém stisku této klávesy se znaky odpovídající dané klávese zobrazí postupně jeden po druhém

Například: Chcete-li zadat „abd“

Stiskněte jednu klávesu pro „abc“ abyste zobrazili „a“ → vyberte „“ ((5) Posun kurzoru) a dvakrát stiskněte klávesu pro „abc“, abyste zobrazili „b“ → stiskněte jednu klávesu pro „def“, abyste zobrazili „d“.

4. Finalizace

Schválení vložených znaků.

5. Přesun kurzoru

Přesune kurzor ve vstupním poli (pro vkládání znaků) doprava nebo doleva.

6. Odstranit

Odstraní znak před kurzorem.

7.

Přepne další znak na velké nebo malé písmeno.

8.

Zadá mezeru.

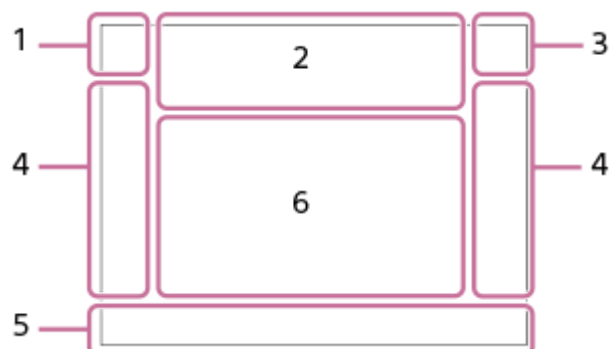
- Chcete-li zadání zrušit, vyberte [Zrušit].

Seznam ikon na displeji

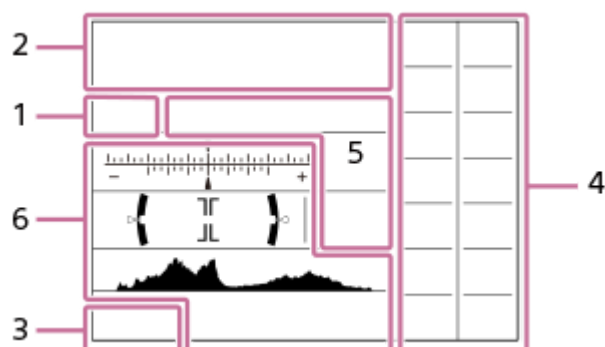
Zobrazené obsahy a jejich níže znázorněné pozice slouží pouze jako vodítka a mohou se od skutečného zobrazení lišit.

Ikony na obrazovce snímání

Režim displeje



Režim hledáčku



1. Režim snímání/rozpoznání scény

P P* A S M P A S M

Režim snímání

1

Registrovat číslo

Ikony rozpoznání scény

Volba scény

2. Nastavení fotoaparátu

NO CARD

Stav paměťové karty

100

Zbývající počet snímků, které lze nahrát

Zápis dat/počet snímků, které zbývá zapsat

Poměr stran fotografií

18M / 16M / 13M / 10M / 8.9M / 7.5M / 5.0M / 4.5M / 3.7M / 2.1M / VGA



Velikost snímku fotografií

RAW

Nahrávání RAW

X.FINE FINE STD

Kvalita JPEG

XAVC S 4K XAVC S HD AVCHD

Formát souboru videa



Nastavení nahrávání videa

120p 100p 60p 50p 60i 50i 30p 25p 24p

Snímková frekvence videa



Zástupné nahráv.



Probíhá nabíjení blesku



Iluminátor AF



SteadyShot vypnuto/zapnuto, varování před otřesy fotoaparátu



Zoom smart / Zoom s jas. obraz./Digitální zoom



Dálkově z počítače



Monitoring jasu



Ikona překládání



Nenahrává se zvuk videa



Refer. úroveň mikrof. Nízká



Redukce zvuku větru



Dotyková závěrka



Zrušit ostření



Zrušit Zamknutý AF

Bodové ostření

Probíhá Bodové ostření



aktivní NFC



Spojení Bluetooth dostupné /spojení Bluetooth nedostupné



Připojen ke smartphonu/nepřipojen ke smartphonu



Získávání informací o poloze/informace o poloze nelze získat



Režim letadlo



20 s

FULL ERROR

3. Akumulátor



4. Nastavení pro snímání










±0.0

AF-S **AF-C** **DMF** **MF**

JPEG RAW RAW+J

AWB AWB(A) AWB(V) -1 0 +1 +2 WB 7500K A5 G5

D-R **DRO** **HDR**
OFF AUTO AUTO

Std. **Vivid** **Port.** **Land.** **Sunset** **B/W** **Sepia** +3 +3 +3

[Smiley Face]



Toy Norm Pop Pos Pos Rtro SNU key Part H Part G Part B Part V HC BW Soft Mid Pmg Mid Rich BW Mini auto WtrC Illus Mid OFF

 **AF ON**  **AF OFF**

OFF LO

5. Indikátor ostření/nastavení expozice



1/250

Rychlost závěrky

F3.5

Hodnota clony



Kompenzace expozice/Ruční měření

ISO400

ISO AUTO

Citlivost ISO



Zámek AE

6. Náповěda/ostatní

● **Zamknutý AF**

● **Zrušit Zamknutý AF**

Zobrazení nápovědy pro zámek AF

● **Výběr bodu zaostření zap./vyp.**

Zobrazení nápovědy pro nastavení oblasti ostření

● **Zrušit ostření**

Zobrazení nápovědy pro zrušení ostření

▼ **Přepnutí Av/Tv**

Zobrazení nápovědy pro přepínání hodnoty clony a rychlosti závěrky



Indikátor řady



Oblast bodového měření

C:32:00

Zobrazení interní diagnostiky



Nápověda nastavení expozice



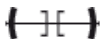
Indikátor rychlosti závěrky



Indikátor clony



Histogram



Digitální měřidlo roviny

STBY REC

Pohotovostní režim nahrávání videa/průběh nahrávání videa

0:12

Doba nahrávání videa (minuty: sekundy)



Funkce ovládacího kroužku



Funkce řídicího kolečka



Ovládání REC

00:00:00:00

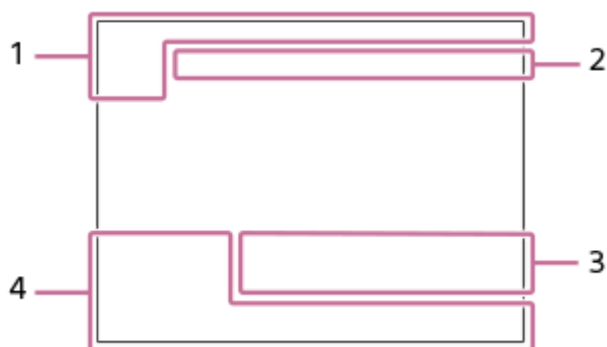
Časový kód (hodiny:minuty:sekundy:snímky)

00 00 00 00

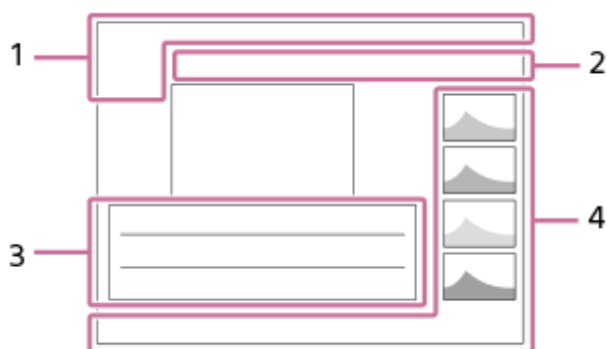
Uživatelský bit

Ikony na obrazovce přehrávání

Přehrávání jednoho snímku



Zobrazení histogramu



1. Základní informace



Režim prohlížení



Hodnocení



Chránit

DPOF

DPOF nastaveno



Snímek s automatickým orámováním objektu

3/7

Číslo souboru/počet snímků v režimu prohlížení



aktivní NFC



Zbývající kapacita akumulátoru



Skupina nepřetržité snímání



Včetně videa proxy

2. Nastavení fotoaparátu

Viz „Ikony na obrazovce snímání“

3. Nastavení pro snímání



Chyba obrazového efektu



Chyba auto HDR

Viz „Ikony na obrazovce snímání“ pro ostatní ikony zobrazené v této části.

4. Informace o snímku

 **90°44'55"N**
233°44'55"W

Informace zeměpisné šířky/délky

2018-1-1 10:37PM

Datum záznamu

 **100-0003**

Číslo složky - číslo souboru



Histogram (Luminance/R/G/B)

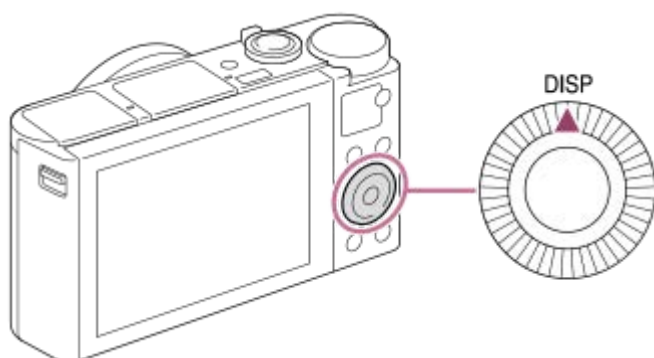
4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Přepnutí zobrazení displeje (při snímání/přehrávání)

Můžete změnit obsah zobrazení na displeji.

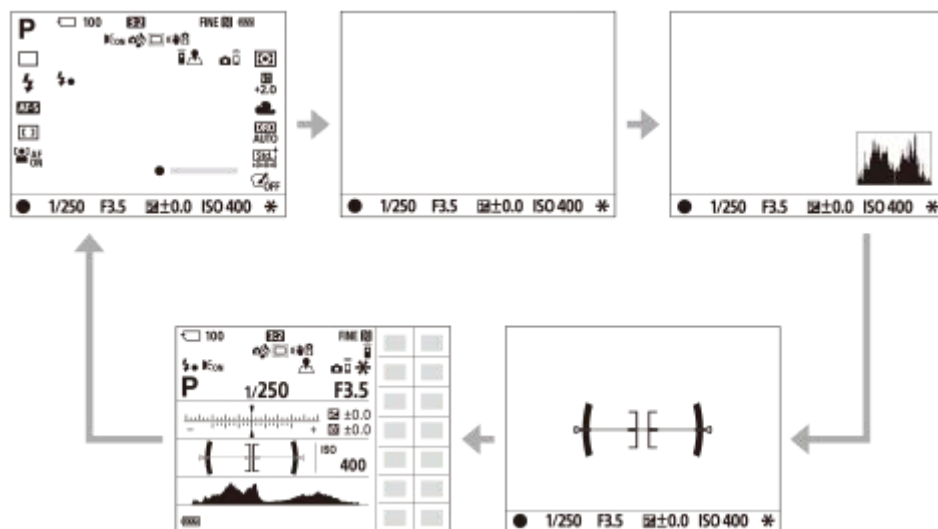
1 Stiskněte tlačítko DISP (nastavení zobrazení).

- Chcete-li přepnout informace zobrazené v hledáčku, stiskněte při pohledu do hledáčku tlačítko DISP.
- Při každém stisknutí tlačítka DISP se změní zobrazení na displeji.
- Zobrazené obsahy a jejich pozice slouží pouze jako vodítka a mohou se od skutečného zobrazení lišit.



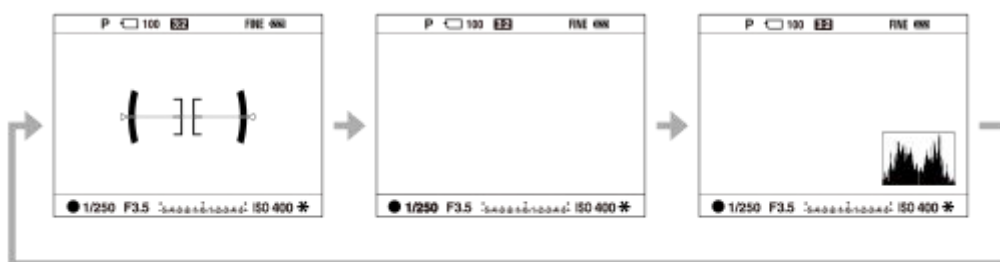
Při snímání (displej)

Zobraz. všech inf. → Bez informací → Histogram → Úroveň → Pro hledáček → Zobraz. všech inf.



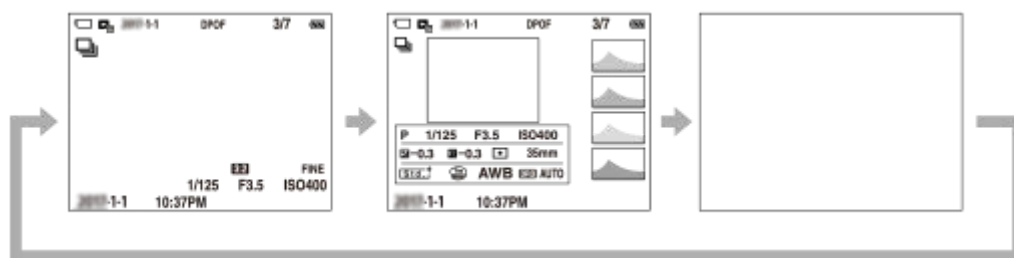
Při snímání (hledáček)

Úroveň → Bez informací → Histogram → Úroveň



Při přehrávání (displej/hledáček)

Zobrazit info. → Histogram → Bez informací → Zobrazit info.



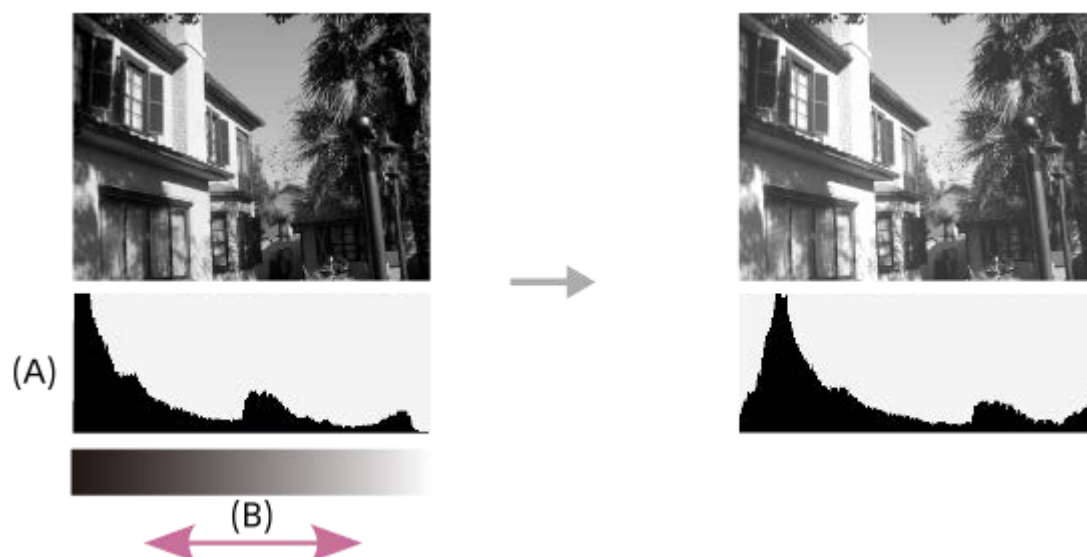
- Pokud je na snímku přexponovaná nebo podexponovaná oblast, bude odpovídající část na zobrazení histogramu blikat (varování o přexponování/podexponování).
- Nastavení pro přehrávání se také použijí v [Auto prohlížeč].

Zobrazení histogramu

Histogram ukazuje rozložení jasu a zobrazuje počet pixelů v dané úrovni jasu. Zobrazuje tmavší směrem doleva a jasnější směrem doprava.

Histogram se mění podle kompenzace expozice.

Sloupec na pravém konci histogramu ukazuje, že na snímku jsou přexponovaná místa, a na levém konci histogramu, že na snímku jsou podexponovaná místa. Takové defekty nelze po snímání na počítači opravit. Před snímáním proveďte kompenzaci expozice, je-li to nutné.



(A): Počet pixelů

(B): Jas

Poznámka

- Zobrazení v hledáčku a na displeji pro snímání lze nastavit zvlášť. Podívejte se přes hledáček, abyste provedli nastavení zobrazení pro hledáček.
- [Histogram] se nezobrazí při snímání panorámatu.
- Informace na zobrazení histogramu se nevztahují ke konečné fotografii. Jedná se o informace o snímku zobrazeném na displeji. Konečný výsledek závisí na hodnotě clony atd.
- Zobrazení histogramu je velmi odlišné při snímání a při přehrávání v následujících případech:
 - Když se použije blesk
 - Když snímáte objekt s malou světelností, například noční scénu
- V režimu videosekvence nelze položku [Pro hledáček] zobrazit.

Tip

- Ve výchozích nastaveních se nezobrazuje následující.

- Graf. zobrazení
- Displej vypnutý
- Zobraz. všech inf. (při použití hledáčku)

Pokud chcete změnit režimy zobrazení, které jsou zapnuty, když stisknete tlačítko DISP, vyberte MENU → 2 (Nastavení snímání2) → [Tlačítko DISP] a změňte nastavení.

Příbuzné téma

- [Tlačítko DISP \(Monitor/Hledáček\)](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Tlačítko DISP (Monitor/Hledáček)

Umožňuje nastavit režimy zobrazení na displeji, které lze vybrat pomocí DISP (nastavení na displeji) v režimu snímání.

- 1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Tlačítko DISP] → [Monitor] nebo [Hledáček] → požadované nastavení → [Zadat].

Položky označené ✓ jsou k dispozici.

Podrobnosti o položkách menu

Graf. zobrazení :

Ukazuje základní informace o snímání. Graficky znázorňuje rychlost závěrky a hodnotu clony.

Zobraz. všech inf. :

Ukazuje informace o záznamu.

Bez informací :

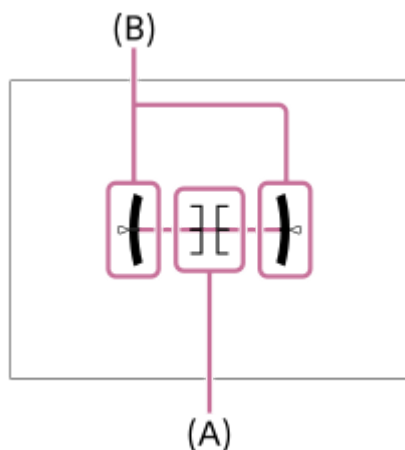
Nezobrazí informace o záznamu.

Histogram :

Graficky znázorní rozložení světla.

Úroveň :

Označuje, zda je přístroj vyrovnan ve směru zepředu dozadu (A) a horizontálně (B). Když je přístroj vyrovnan v obou směrech, indikátor zezelená.



Pro hledáček*:

Na displeji zobrazí pouze informace o snímání, nikoli objekt. Toto nastavení je nastavení zobrazení pro snímání s hledáčkem.

Displej vypnutý*:

Vždy vypne displej při pořizování snímků. Displej můžete používat při přehrávání snímků nebo ovládání MENU. Toto nastavení je nastavení zobrazení pro snímání s hledáčkem.

* Tyto režimy displeje jsou k dispozici pouze v nastavení pro [Monitor].

Poznámka

- Pokud přístroj značně nakloníte dopředu nebo dozadu, bude odchylka od roviny vysoká.
- Přístroj může mít rozsah chyby téměř $\pm 1^\circ$, i když je naklonění korigováno rovinou.

Příbuzné téma

- [Přepnutí zobrazení displeje \(při snímání/přehrávání\)](#)

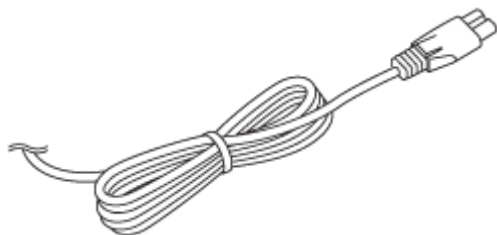
4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

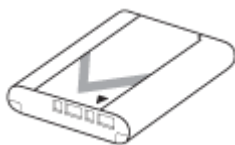
Kontrola fotoaparátu a přiložených částí

Číslo v závorce udává počet kusů.

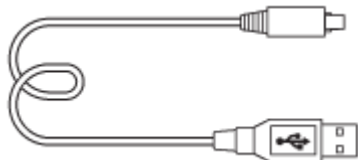
- Fotoaparát (1)
- Síťová šňůra (1)
(přiložena v některých zemích/regionech)



- Modul akumulátoru NP-BX1 (1)



- Kabel mikro USB (1)



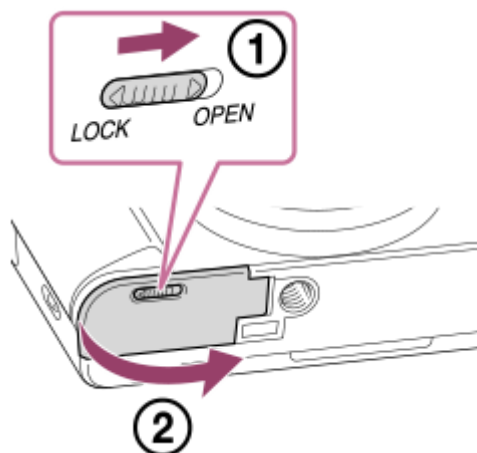
- Síťový adaptér (1)
Typ síťového adaptéru se může lišit podle země/regionu.
- Řemínek na zápěstí (1)



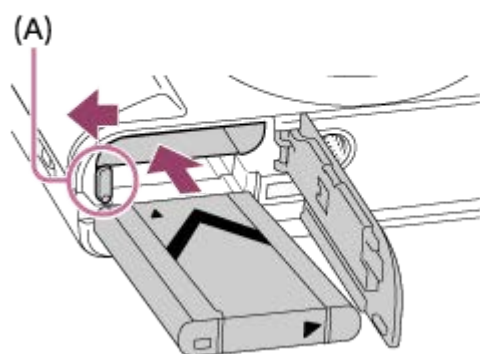
- Počáteční instrukce (1)
- Referenční příručka (1)

Vložení/vyjmutí bloku akumulátorů

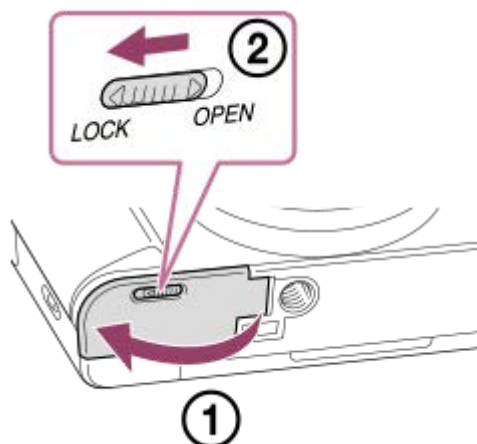
- 1 Otevřete kryt akumulátoru/paměťové karty.



- 2 Vložte akumulátor a přitom jeho špičkou přidržíte západku (A), dokud akumulátor nezaklapne na místo.

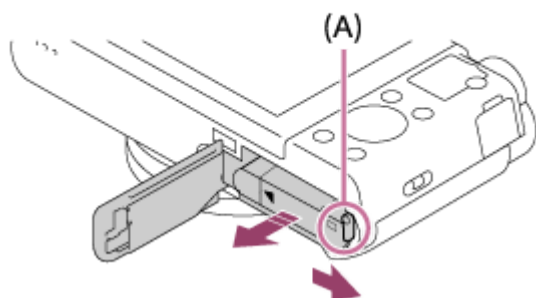


- 3 Uzavřete kryt.



Vyjímání bloku akumulátorů

Ujistěte se, že kontrolka přístupu nesvíí a vypněte fotoaparát. Poté zasuněte páčku pro uzamčení **(A)** a vyjměte blok akumulátorů. Dejte pozor, aby vám blok akumulátorů neupadl.

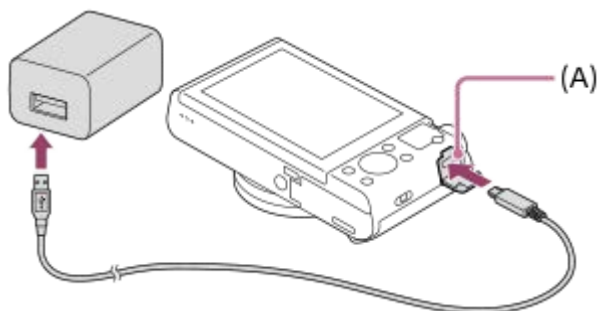


4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Nabíjení bloku akumulátorů vloženého ve fotoaparátu

1 Vypněte napájení.

2 Připojte fotoaparát s vloženým blokem akumulátorů k síťovému adaptéru (příložen) kabelem mikro USB (příložen) a připojte síťový adaptér do síťové zásuvky.



Kontrolka nabíjení na fotoaparátu (A) (oranžová)

Svídí: Nabíjení

Nesvídí: Nabíjení ukončeno

Bliká: Chyba nabíjení nebo dočasné pozastavení nabíjení, protože fotoaparát se nenachází ve správném teplotním rozsahu

- Doba nabíjení (plné nabití): Doba nabíjení je asi 230 min.
- Výše uvedená doba se týká nabíjení zcela vybitého akumulátoru při teplotě 25 °C. Nabíjení může trvat déle, zaleží na podmínkách a okolnostech používání.
- Kontrolka nabíjení se vypne, když je nabíjení dokončeno.
- Pokud se kontrolka nabíjení rozsvítí a hned zhasne, akumulátor je plně nabitý.

Poznámka

- Pokud kontrolka nabíjení bliká, když blok akumulátorů není zcela nabit, vyjměte blok akumulátorů nebo odpojte kabel USB od fotoaparátu a pak jej znovu vložte a nabíjejte.
- Pokud kontrolka nabíjení na fotoaparátu bliká, když je síťový adaptér připojen do síťové zásuvky, znamená to, že nabíjení je dočasně pozastaveno, protože teplota je mimo doporučený rozsah. Když se teplota vrátí do správného rozsahu, nabíjení se obnoví. Doporučujeme nabíjet blok akumulátorů při okolní teplotě mezi 10°C a 30°C.
- Pokud používáte síťový adaptér/nabíječku akumulátorů, použijte nejbližší síťovou zásuvku. Pokud nastane porucha, okamžitě odpojte napájení - vytáhněte zástrčku ze síťové zásuvky.
Pokud používáte fotoaparát s kontrolkou nabíjení, uvědomte si, že fotoaparát není odpojen ze síťové zásuvky, ani když kontrolka zhasne.
- Když fotoaparát zapnete, bude napájení dodáváno ze síťové zásuvky a budete moci fotoaparát ovládat. Blok akumulátorů se však nebude nabíjet.
- Když používáte zcela nový blok akumulátorů nebo se blok akumulátorů delší dobu nepoužíval, kontrolka nabíjení může při nabíjení rychle blikat. Pokud se to stane, vytáhněte blok akumulátorů nebo odpojte kabel USB od fotoaparátu a pak jej znovu vložte a nabíjejte.
- Pokud je akumulátor téměř nebo plně nabitý, bez používání ho nenabíjejte trvale nebo opakovaně. Jinak může nastat snížení výkonu akumulátoru.
- Když je nabíjení ukončeno, odpojte síťový adaptér ze síťové zásuvky.

- Používejte pouze originální bloky akumulátorů, kabely mikro USB (příložený) a síťové adaptéry (příložený) značky Sony.

Příbuzné téma

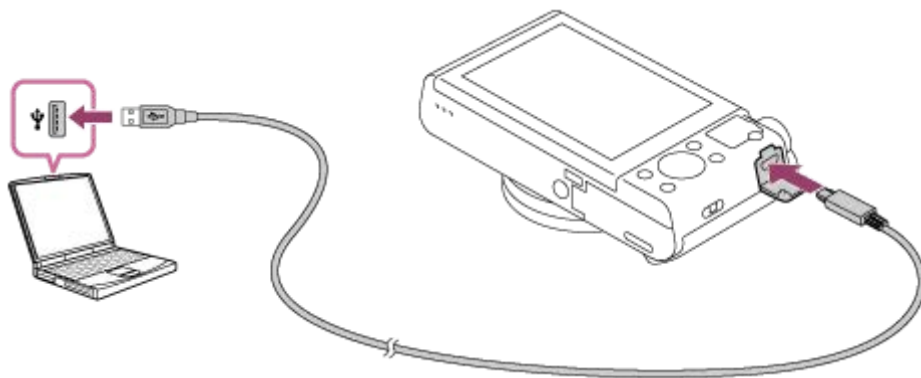
- [Poznámky týkající se akumulátoru](#)
- [Poznámky týkající se nabíjení akumulátoru](#)
- [Používání síťového adaptéru/nabíječky akumulátorů v zahraničí](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Nabíjení připojením k počítači

Blok akumulátorů lze nabíjet připojením fotoaparátu k počítači kabelem mikro USB.

1 Vypněte přístroj a připojte ke konektoru USB počítače.



Poznámka

- Pokud je přístroj připojen k laptopu, který není připojen do sítě, sníží se kapacita akumulátoru laptopu. Neponechávejte přístroj připojený k laptopu po delší dobu.
- Když je mezi počítačem a fotoaparátem připojení USB, počítač nezapínejte, nevypínejte, nerestartujte ani jej nebudíte z režimu spánku. Jinak může nastat porucha. Předtím než počítač zapnete, vypnete, restartujete nebo vzbudíte z režimu spánku, odpojte fotoaparát od počítače.
- Nelze zaručit správnou činnost se všemi typy počítačů.
- Nabíjení nelze zaručit pro zákaznický sestavený počítač, modifikovaný počítač nebo počítač připojený prostřednictvím rozbočovače USB.
- Fotoaparát možná nebude pracovat správně, když budete současně používat další zařízení USB.

Příbuzné téma

- [Poznámky týkající se akumulátoru](#)
- [Poznámky týkající se nabíjení akumulátoru](#)

Životnost akumulátoru a počet nahratelných snímků

		Životnost akumulátoru	Počet snímků
Snímání (fotografie)	Režim displeje	—	Asi 370
			Asi 460 (Autom. vyp. displeje (2 s))
	Režim hledáčku	—	Asi 300
Skutečné snímání (video)	Režim displeje	Asi 55 min.	—
	Režim hledáčku	Asi 55 min.	—
Nepřetržité snímání (video)	Režim displeje	Asi 95 min.	—
	Režim hledáčku	Asi 100 min.	—

Poznámka

- Výše uvedené odhady kapacity akumulátoru a počtu nahratelných snímků se vztahují k plně nabitému akumulátoru. Životnost akumulátoru a počet snímků se může snížit. Záleží na podmínkách používání.
- Životnost akumulátoru a počet nahratelných snímků jsou odhady založené na snímání s výchozími nastaveními za následujících podmínek:
 - Používání bloku akumulátorů při okolní teplotě 25°C.
 - Používání paměťové karty Sony microSDXC (UHS-I U3) (prodává se samostatně)
- Čísla ve „Snímání (fotografie)“ jsou založena na normě CIPA a vztahují se k fotografování za následujících podmínek: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Každých 30 sekund je pořízen jeden snímek.
 - Napájení se zapíná a vypíná jednou za deset snímků.
 - Blesk je použit při každém druhém snímku.
 - Zoom střídavě přepínán mezi stranou W a T.
- Počet minut pro snímání videa je založen na standardu CIPA a platí pro snímání za následujících podmínek:
 - Obrazová kvalita je nastavena na XAVC S HD 60p 50M /50p 50M.
 - Skutečné snímání (video): Kapacita akumulátoru závisí na opakování natáčení, používání zoomu, přepínání do pohotovostního režimu, zapínání/vypínání apod.
 - Nepřetržité snímání (video): Kapacita akumulátoru se vztahuje k nepřetržitému natáčení při dosažení limitu (29 minut). Poté záznam pokračuje dalším stiskem tlačítka MOVIE (video). S dalšími funkcemi, například transfokací, se nepočítá.

Napájení ze síťové zásuvky

Použijte dodaný síťový adaptér a snímajte a přehrávejte snímky, když bude napájení dodáváno ze síťové zásuvky. Tím ušetříte napájení fotoaparátu z akumulátoru.

- 1 Vložte blok akumulátorů do fotoaparátu.
- 2 Připojte fotoaparát do síťové zásuvky kabelem mikro USB (příložen) a síťovým adaptérem (příložen).

Poznámka

- Fotoaparát se nebude aktivovat, pokud nebude akumulátor nabitý. Vložte do fotoaparátu dostatečně nabitý blok akumulátorů.
- Pokud používáte fotoaparát, když se napájení dodává ze síťové zásuvky, ujistěte se, že se na displeji zobrazuje ikona označující, že probíhá napájení prostřednictvím USB ().
- Nevytahujte blok akumulátorů, když se napájení dodává ze síťové zásuvky. Pokud vytáhnete blok akumulátorů, fotoaparát se vypne.
- Nevytahujte blok akumulátorů, pokud svítí kontrolka přístupu. Data na paměťové kartě mohou být poškozena.
- Dokud je napájení zapnuto, blok akumulátorů se nebude nabíjet, i když fotoaparát bude připojen do síťového adaptéru.
- Za jistých podmínek může být napájení dodáváno z bloku akumulátorů doplňkově, i když budete používat síťový adaptér.
- Nevytahujte kabel mikro USB, když se napájení dodává ze síťové zásuvky. Předtím, než vytáhnete kabel mikro USB, vypněte fotoaparát.
- Doba nepřetržitého nahrávání může být zkrácena, když se napájení dodává se síťové zásuvky. Záleží na teplotě fotoaparátu a akumulátoru.
- Když používáte nabíječku jako zdroj napájení, před používáním se ujistěte, že je plně nabitá. Při používání dávejte pozor na zbývajícím napájení v nabíječce.

Poznámky týkající se akumulátoru

Poznámky týkající se akumulátoru

- Ujistěte se, že používáte pouze bloky akumulátorů určené pro tento přístroj.
- Za určitých provozních podmínek či v určitém prostředí se správná úroveň zbývajících kapacity akumulátoru nemusí zobrazit.
- Akumulátor nevystavujte působení vody. Akumulátor není vodotěsný.
- Akumulátor nenechávejte na extrémně teplých místech (například v automobilu nebo na přímém slunečním světle).

Nabíjení akumulátoru

- Před prvním použitím přístroje akumulátor (přiložen) nabijte.
- Nabítený akumulátor se bude pomalu sám vybíjet, i když ho nebudete používat. Před každým použitím přístroje akumulátor nabijte, abyste nezmeškali příležitost pořídit snímky.
- Nenabíjejte jakékoli bloky akumulátorů - pouze bloky akumulátorů určené pro tento přístroj. Pokud byste to udělali, mohlo by dojít k vytečení, přehřátí, explozi, úrazu elektrickým proudem, popálení nebo zranění.
- Pokud kontrolka nabíjení bliká, když není blok akumulátorů plně nabit, vytáhněte blok akumulátorů nebo odpojte kabel USB od fotoaparátu a pak jej znovu vložte, aby se nabil.
- Nabíjet doporučujeme v prostředí s teplotou mezi 10 °C a 30 °C. Při teplotách mimo tento rozsah se akumulátor nemusí plně nabít.
- Když připojíte tento přístroj k přenosnému počítači, který není připojen ke zdroji napájení, kapacita akumulátoru přenosného počítače se může snížit. Přístroj nenabíjejte prostřednictvím přenosného počítače příliš dlouho.
- Pokud je tento přístroj připojen k počítači kabelem USB, počítač nezapínejte/nerestartujte, neprobouzejte z režimu spánku ani nevypínejte. Jinak může dojít k poruše přístroje. Před prováděním výše uvedených operací odpojte přístroj od počítače.
- Nabíjení není zaručeno, pokud používáte vlastnoručně sestavený nebo upravený počítač.
- Když je nabíjení dokončeno, odpojte síťový adaptér ze síťové zásuvky nebo odpojte kabel USB od fotoaparátu. Pokud byste to neudělali, životnost akumulátoru by se mohla zkrátit.

Indikátor zbývajících kapacity akumulátoru

- Na displeji se objeví indikátor zbývajících kapacity akumulátoru.



A: Vysoká úroveň akumulátoru

B: Baterie je vybita

- Trvá asi minutu, než se zobrazí správná úroveň zbývajících kapacity akumulátoru.
- Za určitých provozních podmínek či v určitém prostředí se správná úroveň zbývajících kapacity akumulátoru nemusí zobrazit.
- Pokud zapnutý přístroj určitou dobu nepoužíváte, automaticky se vypne (funkce automatického vypnutí).
- Pokud se indikátor zbývajících kapacity akumulátoru nezobrazí, vyvolejte jej stisknutím tlačítka DISP (Nastavení zobrazení).

Doba nabíjení (plné nabití)

Při používání síťového adaptéru (přiložen) je doba nabití přibližně 230 minut.

Výše uvedená doba se týká nabíjení zcela vybitého akumulátoru při teplotě 25 °C. Nabíjení může trvat déle, zaleží na podmínkách a okolnostech používání.

Efektivní využití akumulátoru

- Výkon akumulátoru se při nízké teplotě snižuje. Proto je na chladných místech funkční doba akumulátoru kratší. Chcete-li zajistit delší funkční dobu, doporučujeme vložit akumulátor do vnitřní kapsy oděvu v blízkosti těla, aby se zahřál, a vložit do přístroje bezprostředně před začátkem fotografování. Pokud máte v kapse nějaké kovové předměty (např. klíče), dejte pozor, abyste nezpůsobili zkrat.
- Blok akumulátorů se rychle vybije, když budete často používat blesk nebo funkci nepřetržitého snímání, často zapínat nebo vypínat napájení nebo nastavíte displej na velmi jasný.
- Doporučujeme, abyste si připravili náhradní akumulátor a před pořízením skutečných snímků pořídili zkušební záběry.
- Pokud je konektor akumulátoru znečištěný, přístroj se nemusí zapnout nebo se akumulátor nemusí nabít správně. V tomto případě očistěte akumulátor od prachu měkkým hadříkem nebo vatovou tyčinkou.

Skladování akumulátorů

Abyste zachovali funkčnost akumulátoru, alespoň jednou za rok ho nabijte a poté ho před uskladněním zcela vybijte ve fotoaparátu. Po vyjmutí z fotoaparátu uložte akumulátor na chladném, suchém místě.

Životnost akumulátorů

- Životnost akumulátoru je omezena. Pokud budete používat stejný akumulátor opakovaně nebo dlouhodobě, jeho kapacita se postupně sníží. Pokud se životnost akumulátoru zřetelně zkracuje, pravděpodobně nastal čas vyměnit jej za nový.
- Životnost akumulátorů se liší podle způsobu jeho skladování a provozních podmínek a prostředí, ve kterém se každý akumulátor používá.

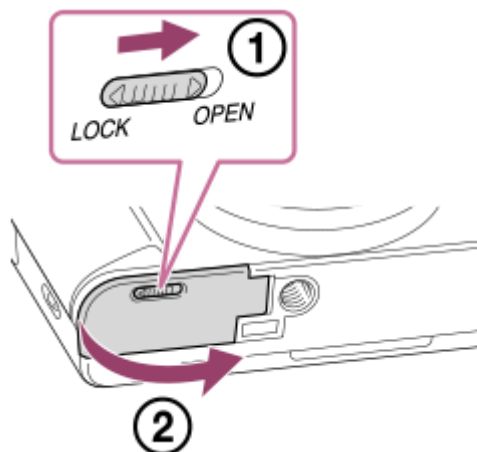
Poznámky týkající se nabíjení akumulátoru

- Pro tento přístroj je určen přiložený síťový adaptér. Nepřipojujte k němu jiná elektronická zařízení. Jinak může nastat porucha.
- Zkontrolujte, zda používáte originální síťový adaptér Sony.
- Pokud indikátor nabíjení přístroje při nabíjení bliká, nabíjený akumulátor vyjměte a poté ho znovu pečlivě vložte do přístroje. Pokud indikátor nabíjení opět bliká, může to znamenat závadu akumulátoru nebo to, že byl vložen jiný typ akumulátoru, než je specifikováno. Zkontrolujte, zda jde o akumulátor správného typu.
Pokud je akumulátor specifikovaného typu, vyjměte ho, vyměňte za nový nebo jiný a zkontrolujte, zda se nově vložený akumulátor nabíjí správně. Pokud se nově vložený akumulátor nabíjí správně, dříve vložený akumulátor může být vadný.
- Pokud indikátor nabíjení bliká, i když je síťový adaptér připojen k přístroji a síťové zásuvce, znamená to, že se nabíjení dočasně zastavilo a je v pohotovostním režimu. K zastavení nabíjení a přechodu do pohotovostního režimu dochází automaticky, jestliže je teplota mimo doporučený rozsah. Až se teplota vrátí do doporučeného rozsahu, nabíjení bude pokračovat a indikátor nabíjení se znovu rozsvítí. Nabíjet doporučujeme v prostředí s teplotou mezi 10 °C a 30 °C.

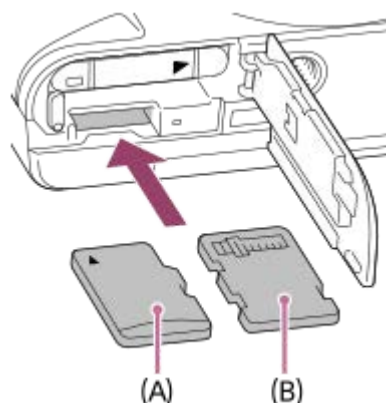
Vkládání/vyjímání paměťové karty

Vysvětlí, jak vložit paměťovou kartu (prodává se samostatně) do přístroje.

1 Otevřete kryt akumulátoru/paměťové karty.

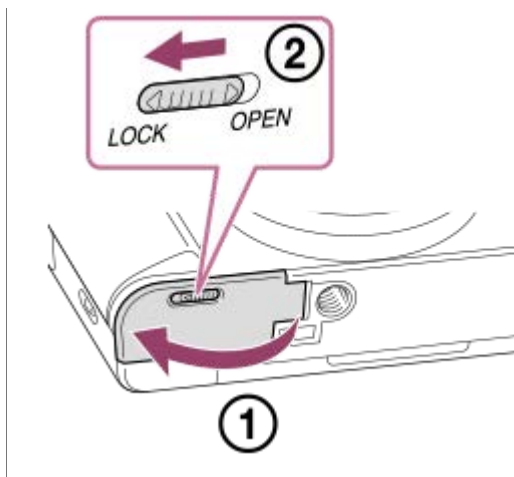


2 Vložte paměťovou kartu.



- Paměťová karta microSD /paměťová karta microSDHC/paměťová karta microSDXC: Vložte kartu rovně tak, aby strana s konektory byla naproti straně displeje fotoaparátu, jak je to na obrázku **(A)**.
- Memory Stick Micro: Vložte kartu tak, aby strana s konektory byla naproti straně s objektivem fotoaparátu, jak je to na obrázku **(B)**.

3 Uzavřete kryt.

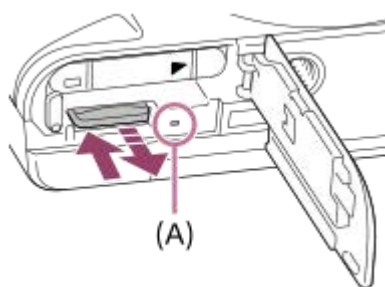


Tip

- Když používáte paměťovou kartu s fotoaparátem poprvé, doporučuje se kartu ve fotoaparátu naformátovat pro stabilnější výkon karty.

Vyjímání paměťové karty

Otevřete kryt paměťové karty a ujistěte se, že kontrolka přístupu **(A)** nesvítí, a pak jednou zatlačte na paměťovou kartu, abyste ji vytáhli.



Příbuzné téma

- [Paměťové karty, které lze použít](#)
- [Poznámky k paměťové kartě](#)
- [Formátovat](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Paměťové karty, které lze použít

Paměťové karty SD

Nahrávací formát		Podporovaná paměťová karta
Fotografie		Karta microSD/microSDHC/microSDXC
AVCHD		Karta microSD/microSDHC/microSDXC (třída 4 nebo rychlejší, případně U1 nebo rychlejší)
XAVC S	4K 60 Mb/s* HD 50 Mb/s nebo nižší* HD 60 Mb/s	Karta microSDHC/microSDXC (třída 10, případně U1 nebo rychlejší)
	4K 100 Mb/s* HD 100 Mb/s	Karta microSDHC/microSDXC (U3)

* Také při současném nahrávání videa proxy

Média Memory Stick

Nahrávací formát		Podporovaná paměťová karta
Fotografie		Memory Stick Micro (Mark2)
AVCHD		
XAVC S	4K 60 Mb/s* HD 50 Mb/s nebo nižší* HD 60 Mb/s	—
	4K 100 Mb/s* HD 100 Mb/s	

* Také při současném nahrávání videa proxy

Poznámka

- Když používáte paměťovou kartu microSDHC pro nahrávání videa XAVC S po delší dobu, budou nahraná videa rozdělena do souborů o velikosti 4 GB. S rozdělenými soubory lze manipulovat jako s jedním souborem a importovat je do počítače pomocí PlayMemories Home.
- Předtím, než se budete snažit obnovit soubory databáze na paměťové kartě, plně nabijte blok akumulátorů.

Příbuzné téma

- [Poznámky k paměťové kartě](#)
- [Počet snímků, které lze nahrát](#)
- [Doby nahrávání videa](#)

Poznámky k paměťové kartě

- Pokud dlouho opakovaně pořizujete a mažete snímky, může dojít v souboru na paměťové kartě k fragmentaci dat, a uprostřed natáčení videosekvence může dojít k přerušení záznamu. V takovém případě uložte své snímky do počítače nebo na jiné úložiště a proveďte příkaz [Formátovat] pomocí fotoaparátu.
- Nevytahujte blok akumulátorů nebo paměťovou kartu, neodpojujte kabel USB nebo nevypínejte fotoaparát, dokud svítí kontrolka přístupu. To může způsobit poškození dat na paměťové kartě.
- Kvůli ochraně nezapomeňte data zálohovat.
- Není zaručeno, že všechny paměťové karty budou pracovat správně.
- Snímky zaznamenané na paměťové kartě microSDXC nelze při připojení kabelem USB importovat nebo přehrávat na počítačích nebo AV zařízeních, která nejsou kompatibilní se systémem exFAT. Před připojením zařízení k fotoaparátu si ověřte, zda je se systémem exFAT kompatibilní. Pokud fotoaparát připojíte k nekompatibilnímu zařízení, můžete být vyzváni k naformátování karty. Nikdy po této výzvě kartu neformátujte, protože by došlo ke smazání veškerých dat na kartě. (exFAT je souborový systém používaný na paměťových kartách microSDXC.)
- Paměťovou kartu nevystavujte působení vody.
- Paměťovou kartu neohýbejte a nevystavujte pádům ani nárazům.
- Paměťovou kartu nepoužívejte ani neskladujte za následujících podmínek:
 - extrémně vysoké teploty, například v automobilu zaparkovaném na slunci
 - místa vystavená přímému slunci
 - vlhké prostředí nebo prostředí s výskytem korozivních látek
- Pokud se paměťová karta používá v blízkosti oblastí se silným magnetickým polem nebo na místech se statickou elektřinou nebo elektrickým šumem, mohou být data na paměťové kartě poškozena.
- Nedotýkejte se kontaktů paměťové karty rukama nebo kovovým předmětem.
- Paměťovou kartu neponechávejte v dosahu malých dětí. Mohly by ji omylem spolknout.
- Paměťovou kartu nerozebírejte ani neupravujte.
- Po delším používání může být paměťová karta horká. Při manipulaci s ní buďte opatrní.
- Není zaručeno, že paměťová karta naformátovaná na počítači bude na přístroji pracovat. Formátujte paměťovou kartu pomocí tohoto přístroje.
- Rychlost čtení/zápisu dat se liší podle kombinace paměťové karty a použitého vybavení.
- Na paměťovou kartu a adaptér na paměťové karty neumísťujte nálepky.

Nastavení jazyka, data a času

Obrazovka nastavení pro jazyk, datum a čas se automaticky zobrazí, když zapnete přístroj poprvé, inicializujete přístroj nebo když se zcela vybitý vnitřní nabíjecí zálohovací akumulátor.

- 1 Zapněte fotoaparát.**
Objeví se obrazovka pro nastavení jazyka a pak obrazovka pro nastavení data a času.
- 2 Vyberte si jazyk a pak stiskněte střed řídicího kolečka.**
- 3 Zkontrolujte, že je na obrazovce vybráno [Zadat] a pak stiskněte střed.**
- 4 Vyberte požadovanou zeměpisnou polohu a poté stiskněte střed.**
- 5 Pomocí horní/spodní strany řídicího kolečka nebo otáčením řídicího kolečka vyberte položku k nastavení, poté stiskněte střed.**
- 6 Nastavte [Letní čas], [Datum/čas] a [Formát data] pomocí horní/spodní/levé/pravé strany a pak stiskněte střed.**
 - Když nastavíte [Datum/čas], bude půlnoc označena jako 12:00 AM a poledne jako 12:00 PM.
 - Když nastavujete [Datum/čas], změňte hodnoty pomocí horní/spodní strany.
- 7 Pro nastavení dalších položek opakujte kroky 5 a 6, poté vyberte [Zadat] a stiskněte střed.**

Udržení nastavení data a času

Fotoaparát má interní dobíjitelnou baterii, která zajišťuje uchování data a času a dalších nastavení, bez ohledu na to, zda je zapnuto či vypnuto napájení nebo zda je nabitý či vybitý akumulátor.

Chcete-li nabít interní nabíjecí zálohovací akumulátor, vložte nabitý blok akumulátorů zpět do fotoaparátu a ponechejte přístroj na 24 hodin nebo víc s vypnutým napájením.

Pokud se hodiny resetují při každém nabíjení bloku akumulátorů, je možné, že interní nabíjecí zálohovací akumulátor je opotřebovaný. Obráťte se na servis.

Tip

- Pro nastavení data a času nebo zeměpisné polohy znovu po dokončení nastavení data a času vyberte MENU →  (Nastavení) → [Nast.data/čas] nebo [Nastavení oblasti].

Poznámka

- Pokud je zadávání data a času přerušeno, stránka pro nastavení data a času se objeví při každém zapnutí fotoaparátu.

Příbuzné téma

- [Nast.data/času](#)

- [Nastavení oblasti](#)
- [Používání řídicího kolečka](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Nápov. k fotoaparátu

[Nápov. k fotoaparátu] zobrazí popisy položek MENU, položek Fn (funkce) a nastavení.

Přiřadte předem funkci [Nápov. k fotoaparátu] k požadované klávese pomocí [ Vlastní klávesa] nebo [ Vlastní klávesa].

- 1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Vlastní klávesa] nebo [ Vlastní klávesa] → požadovaná klávesa, pak přiřadte funkci [Nápov. k fotoaparátu] ke klávese.

- Funkci [Nápov. k fotoaparátu] nelze přiřadit některým klávesám.

- 2 Vyberte MENU nebo položku Fn, jejíž popis chcete vidět, pak stiskněte tlačítko, ke kterému je funkce [Nápov. k fotoaparátu] přiřazena.

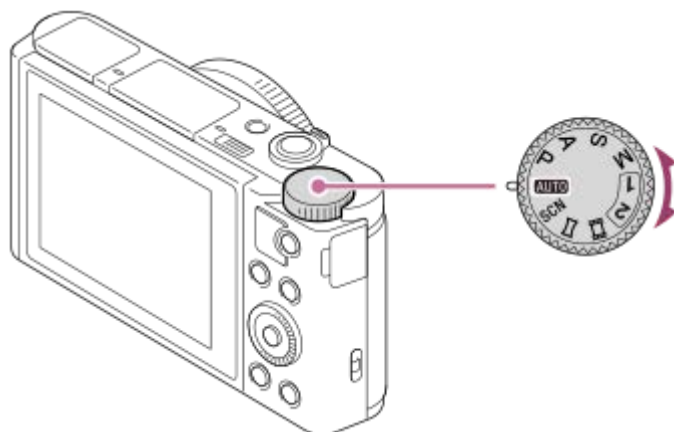
Zobrazí se popisy položky.

Příbuzné téma

- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)

Fotografování

- 1 Otočením voliče režimů vyberte požadovaný režim snímání.



- 2 Upravte úhel displeje a držte fotoaparát. Nebo se podívejte přes hledáček a držte fotoaparát.

- 3 Při snímání zvětšete snímky pomocí páčky W/T (zoom).

- 4 Stisknutím tlačítka spouště napůl zaostříte.

Až bude snímek zaostřen, ozve se zvukový signál a rozsvítí se indikátor (●).



- Nejkratší vzdálenost pro snímání je asi 5 cm (W), 250 cm (T) (od objektivu).

- 5 Stiskněte tlačítko spouště zcela.

Snímání s ostřením uzamčeným na požadovaném objektu (zámek ostření)

Pořizuje snímky s uzamčeným ostřením na požadovaném objektu v režimu automatického ostření.

1. MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Režim ostření] → [AF na 1 snímek].
2. Umístěte objekt do oblasti AF a stiskněte tlačítko spouště napůl.



Zaostření je uzamčeno.

- Pokud je obtížné zaostřit na požadovaný objekt, nastavte [Oblast ostření] na [Střed] nebo [Pohyblivý bod].

3. Držte tlačítko spouště napůl stisknuté a umístěte objekt zpět na původní místo, abyste změnili kompozici snímku.



4. Stisknutím tlačítka spouště zcela poříďte snímek.

Tip

- Když přístroj nemůže zaostřit automaticky, indikátor zaostřování bliká a pípnutí nezazní. Buď změňte kompozici snímku nebo změňte nastavení zaostření.
- Po snímání se zobrazí ikona, která říká, že se zapisují data. Nevytahujte paměťovou kartu, pokud je zobrazena tato ikona.

Příbuzné téma

- [Seznam funkcí voliče režimů](#)
- [Zoom](#)
- [Přehrávání fotografií](#)
- [Auto prohlíž.](#)
- [Režim ostření](#)
- [Oblast ostření](#)

Režim ostření

Vybere způsob ostření

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim ostření] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

AF-S (AF na 1 snímek):

Přístroj provádí automatické ostření. Zaostření na objekt se uzamkne.

AF-C (Průběžné AF):

Při snímání videa je režim zaostření napevno nastaven na [Průběžné AF]. Fotoaparát bude stále ostřit na objekt. [Průběžné AF] nelze vybrat, když pořizujete fotografie.

DMF (Přímé ruč.zaost.):

Po automatickém zaostření můžete jemně doladovat ostření ručně, což vám umožní zaostřit na objekt mnohem rychleji, než kdybyste používali ruční ostření od začátku. To je výhodné například v situacích, kdy snímáte makro.

MF (Ruč. zaost.):

Upraví zaostření ručně. Pokud nemůžete zaostřit na požadovaný objekt automatickým ostřením, použijte ruční ostření.

- V režimu přímého ručního ostření nebo ručního ostření můžete otočením ovládacího kroužku ručně upravit ostření.

Indikátor zaostření

● (svítí):

Objekt je zaostřen a ostření je uzamčeno.

● (bliká):

Objekt není zaostřen.

Objekty, na které je obtížné zaostřit automaticky

- Tmavé a vzdálené objekty
- Objekty s malým kontrastem
- Objekty za sklem
- Rychle se pohybující objekty
- Plochy odrážející světlo nebo lesklé plochy
- Blikající světlo
- Objekty v protisvětle
- Objekty v oblasti ostření s různými ohniskovými vzdálenostmi.

Tip

- Když nastavíte ostření na nekonečno v režimu přímého ručního ostření nebo ručního ostření, ujistěte se na displeji hledáčku, že je zaostřen dostatečně vzdálený objekt.

Poznámka

- V režimu snímání videa je k dispozici pouze [Průběžné AF] a [Ruč. zaost.].

Příbuzné téma

- [Přímé ruční ostření \(DMF\)](#)

- Ruč. zaost.
- Asistent MF (fotografie)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Oblast ostření

Vybere oblast zaostření. Tuto funkci použijte, když je obtížné správně zaostřit v režimu automatického ostření.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Oblast ostření] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Široká :

Zaostří na objekt a automaticky pokryje celý displej. Když v režimu fotografování stisknete tlačítko spouště napůl, kolem zaostřené oblasti se objeví zelený rámeček.

Střed :

Automaticky zaostří na objekt ve středu snímku. Pro kompozici, kterou chcete, použijte spolu s funkcí uzamčení ostření.

Pohyblivý bod :

Umožní posunout rámeček ostření na požadované místo na displeji a zaostřit na extrémně malý objekt v úzkém výřezu. Na obrazovce pružného bodového zaostření lze otočením řídicího kolečka změnit velikost rámečku ostření.

Rozšíř. pohybl. bod :

Pokud má přístroj problémy při zaostření na jeden vybraný bod, použije ostřicí body kolem pružného bodového ostření jako druhotnou oblast priority k dosažení ostření.

Přesun oblasti ostření

- Když je [Oblast ostření] nastavena na [Pohyblivý bod] nebo [Rozšíř. pohybl. bod], pokud stisknete tlačítko, ke kterému je přiřazeno [Standard ostření], můžete snímat a současně pohybovat rámečkem ostření pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka. Pro návrat ostřicího rámečku do středu displeje stiskněte tlačítko **C** /  při posunu rámečku. Když chcete změnit nastavení pro snímání pomocí řídicího kolečka, stiskněte tlačítko, ke kterému je přiřazeno [Standard ostření].
- Rámeček ostření můžete rychle přesunout, když se jej dotknete a přetáhnete ho na displeji. Předem nastavte [Dotyková obsluha] na [Zapnuto].

Poznámka

- [Oblast ostření] je uzamčeno na [Široká] v následujících situacích:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - V režimu snímání úsměvu
- Oblast ostření se možná při nepřetržitém snímání, nebo když stisknete závěrku nadoraz, hned nerozsvítí.
- Při posunování rámečku ostření nemůžete provádět funkce přiřazené řídicímu kolečku nebo tlačítku vlastní.

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)

Standard ostření

Pokud přiřadíte [Standard ostření] k požadované klávese vlastní, můžete vyvolávat užitečné funkce, jako například rychlé posunutí rámečku ostření, atd. podle nastavení oblasti ostření.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Vlastní klávesa] → požadovaná klávesa, pak přiřadte klávese funkci [Standard ostření].

- Pro používání funkce [Standard ostření] při snímání videa vyberte MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Vlastní klávesa] → požadované tlačítko a pak přiřadte klávese [Standard ostření].

2 Stiskněte klávesu, ke které bylo přiřazeno [Standard ostření].

- To, co můžete udělat stisknutím klávesy, se liší podle nastavení pro [Oblast ostření] a [Prostř. zamknutý AF].

Když je [Oblast ostření] nastavena na [Pohyblivý bod] nebo [Rozšíř. pohybl. bod].

Stisknutím klávesy posunete polohu rámečku ostření pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka.

Když je [Oblast ostření] nastavena na [Široká] nebo [Střed].

- Když je [Prostř. zamknutý AF] nastaven na [Zapnuto], aktivuje se [Prostř. zamknutý AF] stisknutím klávesy. Fotoaparát detekuje objekt umístěný ve středu displeje a začne jej sledovat, když stisknete střed řídicího kolečka. Když stisknete klávesu při sledování objektu, sledování se zruší.

Poznámka

- Funkci [Standard ostření] nelze přiřadit na [Levé tlačítko] nebo [Pravé tlačítko].

Příbuzné téma

- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)
- [Oblast ostření](#)
- [Prostř. zamknutý AF](#)

Ovládání AF/MF

Při snímání bez změny polohy držení můžete režim zaostření snadno měnit z automatického na ruční a opačně.

- 1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Vlastní klávesa] nebo [ Vlastní klávesa] → požadované tlačítko → [Zámek řízení AF/MF] nebo [Přep. řízení AF/MF].

Podrobnosti o položce menu

Zámek řízení AF/MF :

Přepne režim ostření, když je tlačítko přidrženo.

Přep. řízení AF/MF :

Přepne režim ostření, dokud nestisknete tlačítko znovu.

Poznámka

- Nemůžete nastavit funkci [Zámek řízení AF/MF] na [Levé tlačítko] nebo [Pravé tlačítko] na řídicím kolečku.

Příbuzné téma

- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

AF podle oka

Pokud ponecháte tlačítko stisknuté, fotoaparát zaostří na oči objektu.

- 1 **MENU** →  **2 (Nastavení snímání2)** → [ **Vlastní klávesa**] → požadovaná klávesa, pak přiřadíte klávese funkci **[AF podle oka]**.
- 2 Fotoaparát nasměrujte na obličej osoby a stiskněte tlačítko, kterému jste přiřadili funkci **[AF podle oka]**.
- 3 Přidržíte tlačítko a stiskněte spoušť.

Tip

- Když fotoaparát zaostří na oči, zobrazí se rámeček detekce na očích. Rámeček detekce na očích se po jisté době změní na rámeček detekce obličeje. **[AF podle oka]** však zůstává aktivní. Fotoaparát pokračuje ve sledování očí, pokud se vzdálenost objektu nezmění.

Poznámka

- Podle okolností je možné, že fotoaparát nezvládne zaostřit na oči. V takových případech fotoaparát detekuje obličej a zaostří na něj.
- Pokud fotoaparát nemůže detekovat obličej, nemůžete použít **[AF podle oka]**.
- Za určitých okolností nepůjde použít **[AF podle oka]**, například když je **[Režim ostření]** nastaven na **[Ruč. zaost.]**.
- Funkce **[AF podle oka]** možná nebude pracovat dobře v následujících situacích:
 - Když má osoba sluneční brýle.
 - Když jsou oči zakryty vlasy.
 - Ve slabém světle nebo protisvětle.
 - Když jsou oči zavřené.
 - Když je osoba ve stínu.
 - Když není na osobu zaostřeno.
 - Když se osoba příliš pohybuje.
- Když se osoba příliš pohybuje, nemusí se rámeček správně zobrazit přes oči.
- Když je volič režimů nastaven na  (Video) nebo při nahrávání videa není k dispozici **[AF podle oka]**.

Příbuzné téma

- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)
- [Nast. prior. obl. v AF](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. prior. obl. v AF

Nastaví, zda fotoaparát zaostří na detekované obličeje s vyšší prioritou v režimu automatického ostření.

- 1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Nast. prior. obl. v AF] → [Priorita obličeje v AF] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Fotoaparát ostří na detekované obličeje s vyšší prioritou.

Vypnuto:

Fotoaparát ostří bez detekce obličejů.

Zob. rám. det. obl.

Nastaví, zda se zobrazí rámeček detekce obličejů, když je [Priorita obličeje v AF] nastaveno na [Zapnuto].

1. MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Nast. prior. obl. v AF] → [Zob. rám. det. obl.] → požadované nastavení.

Zapnuto:

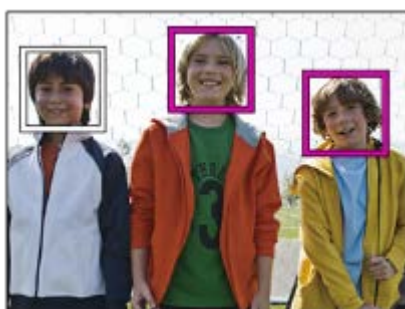
Zobrazí rámeček detekce obličejů, když je [Priorita obličeje v AF] nastaveno na [Zapnuto].

Vypnuto:

Nezobrazí rámeček detekce obličejů.

Rámeček detekce obličeje

- Když přístroj detekuje obličej, objeví se šedý rámeček detekce obličeje. Když přístroj určí, že automatické ostření je povoleno, rámeček detekce obličeje zbělá.
- Pokud jste registrovali pořadí priority pro každý obličej pomocí [Registrace obličeje], přístroj automaticky vybere obličej s nejvyšší prioritou a rámeček detekce obličeje na tomto obličeji zbělá. Rámečky detekce ostatních registrovaných obličejů budou červenofialové.



Tip

- Když je [Nast. prior. obl. v AF] nastaveno na [Zapnuto], zobrazí se rámeček detekce přes oči, když fotoaparát zaostří na oči. Rámeček zobrazený přes oči po čase zmizí.

Poznámka

- Funkci detekce obličejů nelze použít s následujícími funkcemi:
 - Funkce zoomu jiné než optický zoom

- [Plynulé panoráma]
- [Posterizace] v rámci [Obrazový efekt]
- [Zvětšení zaostření]
- [Krajina], [Noční scéna], [Západ slunce], [Domácí mazlíček], [Jídlo] nebo [Ohňostroj] v [Volba scény]
- Snímání videa s [ Nast. záznamu] nastavené na [120p]/[100p].

- Lze detekovat až osm tváří.
- I když je [Zob. rám. det. obl.] nastaveno na [Vypnuto], zobrazí se zelený ostřicí rámeček přes zaostřené obličej.
- Když je režim snímání nastaven na [Inteligentní auto] nebo [Super auto], [Priorita obličej v AF] je nastaveno na [Zapnuto].
- Za jistých podmínek nemusí přístroj detekovat obličej vůbec, nebo může náhodně detekovat jiné objekty jako obličej.

Příbuzné téma

- [Registrace obličej \(Nová registrace\)](#)
- [Registrace obličej \(Výměna pořadí\)](#)

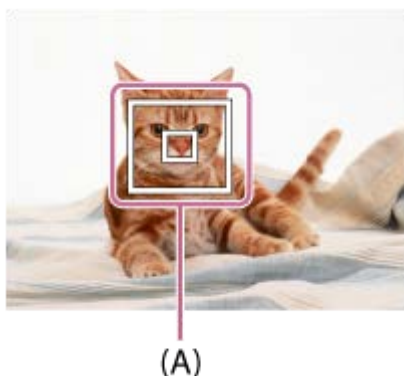
Prostř. zamknutý AF

Když stisknete střed řídicího kolečka, fotoaparát detekuje objekt umístěný ve středu displeje a dále jej sleduje.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Prostř. zamknutý AF] → [Zapnuto].

2 Umístěte cílový rámeček (A) na objekt a stiskněte střed řídicího kolečka.

- Opětovným stisknutím středu ukončíte sledování.



3 Stisknutím tlačítka spouště zcela pořídíte snímek.

Tip

- Pokud přiřadíte funkci [Standard ostření] zvolené klávese, můžete aktivovat [Prostř. zamknutý AF] nebo znovu detekovat objekt stisknutím klávesy, když je [Oblast ostření] nastavena na [Široká] nebo [Střed].
- Objekt, který se bude sledovat, můžete také při snímání s displejem vybrat dotykem. Když jsou činnosti dotykového panelu povoleny, vyberte MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Funkce dotyk. obsl.] → [Zaostření dotykem].

Poznámka

- Funkce [Prostř. zamknutý AF] možná nebude pracovat dobře v následujících situacích:
 - Objekt se pohybuje příliš rychle.
 - Objekt je příliš malý nebo příliš velký.
 - Kontrast mezi objektem a pozadím je malý.
 - Je tma.
 - Okolní světlo se mění.
- Zamknutý AF nepracuje v následujících situacích:
 - [Plynulé panoráma]
 - Když je [Volba scény] nastaven na [Ručně drž. soumrak], [Reduk. rozm. pohybu] nebo [Ohňostroj].
 - Při snímání s režimem ručního ostření nebo přímého ručního zaostření (DMF).
 - Při používání digitálního zoomu
 - Když je režim snímání nastaven na video a [ SteadyShot] je nastaveno na [Inteligentní aktivní].
 - Při snímání videa, když je [ Nast. záznamu] nastaveno na [120p]/[100p]

- [Standard ostření](#)
- [Dotyková obsluha](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Před-AF (fotografie)

Přístroj automaticky nastaví zaostření předtím, než stisknete tlačítko spouště napůl. Při zaostřování se může displej otřást.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Před-AF] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Zaostří předtím, než stisknete tlačítko spouště napůl.

Vypnuto:

Nezaostří, dokud nestisknete tlačítko spouště napůl.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Iluminátor AF (fotografie)

Iluminátor AF dodává doplňkové světlo, aby usnadnil zaostření na objekt v tmavém prostředí. V době mezi namáčknutím spouště a uzamčením ostření se rozsvítí iluminátor AF a umožní fotoaparátu snadněji zaostřit.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Iluminátor AF] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Auto:

Iluminátor AF se automaticky rozsvítí v tmavém okolí.

Vypnuto:

Nepoužívá iluminátor AF

Poznámka

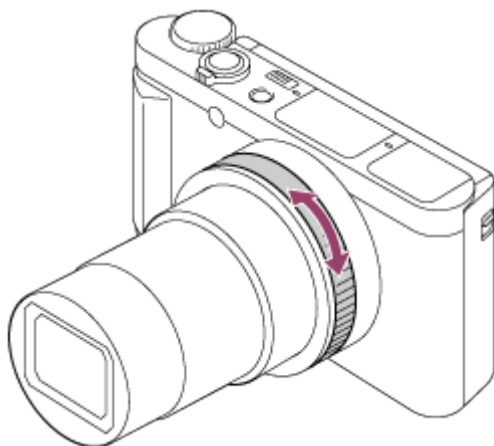
- V následujících situacích nemůžete použít [ Iluminátor AF]:
 - V režimu video
 - Plynulé panoráma
 - Když se aktivuje [Zvětšení zaostření].
 - Když je [Volba scény] nastavena na následující režimy:
 - [Krajina]
 - [Noční scéna]
 - [Domácí mazlíček]
 - [Ohňostroj]
- Iluminátor AF vydává velmi jasné světlo. Ačkoli se nejedná o zdravotní riziko, nedívejte se zblízka přímo do iluminátoru AF.

Ruč. zaost.

Když je obtížné správně zaostřit v režimu automatického ostření, můžete zaostřit ručně.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim ostření] → [Ruč. zaost.].

2 Otáčením ovládacího kroužku správně zaostřete.



- Při otáčení ovládacího kroužku se na displeji zobrazuje vzdálenost ostření.

3 Domáčknutím spouště vyfotografujte snímek.

Poznámka

- Když používáte hledáček, nastavte dioptrickou korekci tak, abyste v hledáčku získali správné zaostření.
- Pokud znovu vyberete [Režim ostření], všechny vzdálenosti ostření, které jste ručně nastavili, budou zrušeny.

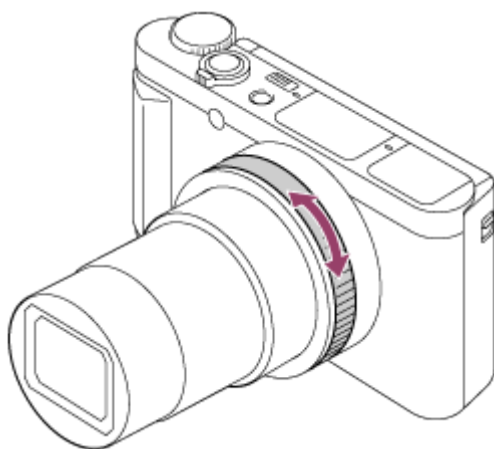
Příbuzné téma

- [Zvětšení zaostření](#)
- [Nastavení obrysů](#)
- [Asistent MF \(fotografie\)](#)

Přímé ruční ostření (DMF)

Po automatickém zaostření můžete jemně doladovat ostření ručně, což vám umožní zaostřit na objekt mnohem rychleji, než kdybyste používali ruční ostření od začátku. To je výhodné například v situacích, kdy snímáte makro.

- 1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim ostření] → [Přímé ruč.zaos.].
- 2 Stisknutím tlačítka spouště napůl zaostříte automaticky.
- 3 Tlačítko spouště držte napůl stisknuté a pak otáčejte ovládacím kroužkem, abyste získali ostřejší snímek.



- Při otáčení ovládacího kroužku se na displeji zobrazuje vzdálenost ostření.

- 4 Domáčknutím spouště vyfotografujete snímek.

Příbuzné téma

- [Nastavení obrysů](#)

Zvětšení zaostření

Před snímáním můžete zkontrolovat zaostření na zvětšeném snímku.

Na rozdíl od [Asistent MF], můžete zvětšit snímek bez použití ovládacího kroužku.

- 1 **MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Zvětšení zaostření].**
- 2 **Stisknutím středu řídicího kolečka zvětšíte snímek a vyberte oblast, kterou chcete zvětšit, pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka.**
 - Při každém stisknutí středu se rozsah zvětšení změní.
 - Původní zvětšení můžete nastavit výběrem MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Vých. zvětš. zaost.].
- 3 **Potvrdte zaostření.**
 - Stisknutím tlačítka (vymazat) dostanete zvětšené místo do středu snímku.
 - Když je režim ostření [Ruč. zaost.], můžete upravit ostření, když je snímek zvětšen. Funkce [Zvětšení zaostření] bude zrušena, když stisknete tlačítko spouště napůl.
 - Můžete nastavit, jak dlouho bude zvětšený snímek zobrazen, výběrem MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Doba zvětš. ostření].
- 4 **Stisknutím tlačítka spouště zcela pořídíte snímek.**

Používání funkce zvětšení zaostření dotykem

Dotykem na displej můžete zvětšit snímek a zaostřit. Předem nastavte [Dotyková obsluha] na [Zapnuto]. Pak vyberte vhodná nastavení z [Dotyk. panel/plocha]. Když je režim ostření [Ruč. zaost.], můžete provést [Zvětšení zaostření], když při snímání s displejem dvakrát ťuknete na displeji na oblast, na kterou chcete zaostřit.

Když při snímání s hledáčkem dvakrát ťuknete na displej, zobrazí se ve středu displeje rámeček, který pak můžete tážením posunovat. Snímek se zvětší, když stisknete střed řídicího kolečka.

Tip

- Když používáte funkci zvětšení zaostření, můžete posunout zvětšenou oblast tak, že ji na dotykovém panelu přetáhnete.
- Funkci zvětšení zaostření ukončíte, když znovu dvakrát ťuknete na displej. Funkci zvětšení zaostření můžete také ukončit stisknutím tlačítka spouště napůl.

Příbuzné téma

- [Asistent MF \(fotografie\)](#)
- [Doba zvětš. ostření](#)
- [Vých. zvětš. zaost. \(fotografie\)](#)
- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)
- [Dotyková obsluha](#)

Asistent MF (fotografie)

Automaticky zvětší snímek na displeji, aby ruční ostření bylo snadnější. To funguje ve snímání s ručním ostřením nebo s přímým ručním zaostřením.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Asistent MF] → [Zapnuto].

2 Otáčením ovládacího kroužku zaostřete.

- Snímek je zvětšený. Snímky můžete dál zvětšovat stisknutím středu řídicího kolečka.

Tip

- Můžete nastavit, jak dlouho bude zvětšený snímek zobrazen, výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Doba zvětš. ostření].

Poznámka

- Při snímání videa nemůžete používat [ Asistent MF]. Místo toho použijte funkci [Zvětšení zaostření].

Příbuzné téma

- [Ruč. zaost.](#)
- [Přímé ruční ostření \(DMF\)](#)
- [Doba zvětš. ostření](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Doba zvětš. ostření

Nastavte dobu, po kterou bude snímek zvětšený, pomocí funkce [ Asistent MF] nebo [Zvětšení zaostření].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Doba zvětš. ostření] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

2 s:

Zvětší snímek na 2 sekundy.

5 s:

Zvětší snímek na 5 sekundy.

Bez omezení:

Zvětšuje snímky, dokud je stisknuto tlačítko spouště.

Příbuzné téma

- [Zvětšení zaostření](#)
- [Asistent MF \(fotografie\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Vých. zvětš. zaost. (fotografie)

Nastaví začáteční rozsah zvětšení při používání [Zvětšení zaostření]. Vybere nastavení, které vám pomůže záběr zarámovat.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Vých. zvětš. zaost.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

x1.0:

Zobrazí snímek ve stejném zvětšením jako na obrazovce snímání.

x7,7:

Zobrazí snímek zvětšený 7,7krát.

Příbuzné téma

- [Zvětšení zaostření](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení obrysů

Nastaví funkci obrysů, která zvýrazní okraje zaostřených oblastí při snímání s ručním ostřením nebo přímým ručním ostřením.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Nastavení obrysů] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zobrazení obrysů:

Nastaví, zda se zobrazí obrysy.

Úroveň obrysů:

Nastaví úroveň zvýraznění zaostřených oblastí.

Barva obrysů:

Nastaví barvu použitou pro zvýraznění zaostřených oblastí.

Poznámka

- Jelikož přístroj určí, že ostré oblasti jsou zaostřeny, obrysový efekt se liší podle objektu.
- Obrys zaostřené oblasti není zvýrazněn na zařízeních připojených prostřednictvím HDMI.

Příbuzné téma

- [Ruč. zaost.](#)
- [Přímé ruční ostření \(DMF\)](#)

Režim pohonu

Vyberte správný režim pro objekt, například snímání jednoho snímku, nepřetržité snímání nebo snímání řady.

- 1 Vyberte  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → požadované nastavení.
 - Můžete také nastavit režim pohonu výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim pohonu].
- 2 Vyberte požadovaný režim pomocí pravé/levé strany řídicího kolečka.

Podrobnosti o položkách menu

Jeden snímek:

Normální režim snímání.

Kontinuální snímání:

Když stisknete a přidržíte tlačítko spouště, pořizuje snímky nepřetržitě.

Kont. pr. rychlosti:

Když stisknete a přidržíte tlačítko spouště, pořizuje vysokou rychlostí snímky nepřetržitě.

Samospoušť:

Pořídí snímek pomocí samospouště poté, co uplyne určený počet sekund od okamžiku stisknutí tlačítka spouště.

Samospoušť(kont.):

Pořídí určený počet snímků pomocí samospouště poté, co uplyne určený počet sekund od okamžiku stisknutí tlačítka spouště.

BRK C Nepř. expoziční řada:

Zaznamenává snímky během přidržování spouště, každý snímek s odlišnou úrovní expozice.

BRK S Exp. řada, jeden snímek:

Pořídí specifikovaný počet snímků, jeden po druhém, každý s různým stupněm expozice.

BRK WB Or.vyváž.bílé:

Pořídí celkem tři snímky, každý s různým barevným tónem, podle zvolených nastavení pro vyvážení bílé, teplotu barvy a barevný filtr.

BRK DRO Or.exp. DRO:

Zaznamená celkem tři snímky, každý s odlišnou úrovní optimalizace dynamického rozsahu.

Příbuzné téma

- [Kontinuální snímání](#)
- [Kont. pr. rychlosti](#)
- [Samospoušť](#)
- [Samospoušť\(kont.\)](#)
- [Nepř. expoziční řada](#)
- [Exp. řada, jeden snímek](#)
- [Or.vyváž.bílé](#)
- [Or.exp. DRO](#)

Kontinuální snímání

Když stisknete a přidržíte tlačítko spouště, pořizuje snímky nepřetržitě.

- 1 Vyberte  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → [Kontinuální snímání].
 - Můžete také nastavit nepřetržitě snímání výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim pohonu].

Tip

- Zaostření, expozice a vyvážení bílé jsou napevno nastaveny na hodnoty při prvním snímku.

Poznámka

- Nepřetržitě snímání není k dispozici v následujících situacích:
 - Režim snímání je nastaven na [Plynulé panoráma].
 - [Obrazový efekt] je nastaveno na jedno z následujících: [Měkké zaostření] [Malování HDR] [Mono. s bohat. tóny] [Miniatura] [Akwarel] [Ilustrace]
 - [DRO/Auto HDR] je nastaven na [Auto HDR].
 - [ISO] je nastaven na [RŠ pom. více sním.].
 - Používá se [Snímání úsměvu].

Příbuzné téma

- [Režim ostření](#)

Kont. pr. rychlosti

Přístroj pokračuje v nahrávání po celou dobu, po kterou je stisknuto tlačítko spouště. Můžete nepřetržitě snímat větší rychlostí než při [Kontinuální snímání].

- 1 Stiskněte  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → [Kont. pr. rychlosti].
 - Můžete také nastavit režim pohonu výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim pohonu].

Poznámka

- Mezi rámečky nepřetržitého snímání se okamžitě zobrazí snímek každého rámečku.
- Nepřetržité snímání není k dispozici v následujících situacích:
 - Režim snímání je nastaven na [Plynulé panoráma].
 - [Obrazový efekt] je nastaven na [Měkké zaostření], [Malování HDR], [Mono. s bohat. tóny], [Miniatura], [Akwarel] nebo [Ilustrace].
 - [DRO/Auto HDR] je nastaveno na [Auto HDR].
 - [ISO] je nastaven na [RŠ pom. více sním.].
 - Používá se [Snímání úsměvu].

Tip

- Zaostření, expozice a vyvážení bílé jsou napevno nastaveny na hodnoty při prvním snímku.

Samospoušť

Pořídí snímek pomocí samospouště poté, co uplyne určený počet sekund od okamžiku stisknutí tlačítka spouště. Když máte být na snímku i vy, použijte 5sekundovou nebo 10sekundovou samospoušť, a pokud chcete omezit otřesy fotoaparátu způsobené stiskem spouště, použijte 2sekundovou samospoušť.

- 1 **Stiskněte**  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → [Samospoušť].
 - Můžete také nastavit režim pohonu výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim pohonu].
- 2 **Vyberte požadovaný režim pomocí pravé/levé strany řídicího kolečka.**
- 3 **Upravte zaostření a pořídte snímek.**

Kontrolka samospouště bliká, zazní pípnutí a po uplynutí daného počtu sekund se pořídí snímek.

Podrobnosti o položkách menu

Režim určuje počet sekund, po jejichž uplynutí od stisknutí tlačítka spouště se pořídí snímek.

 10 Samospoušť: 10 s

 5 Samospoušť: 5 s

 2 Samospoušť: 2 s

Tip

- Pro ukončení odpočtu samospouště stiskněte tlačítko spouště znovu nebo stiskněte  /  na řídicím kolečku.
- Stiskněte  /  na řídicím kolečku a pro zrušení samospouště vyberte  (Jeden snímek).
- Nastavte [Zvukové signály] na [Vypnuto], aby nezaznělo pípnutí při spuštění samospouště.
- Pokud chcete použít samospoušť v režimu řady, vyberte v režimu pohonu režim řady a pak vyberte MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Nastavení řady] → [Samosp. běh. exp. ř.].

Poznámka

- Samospoušť není k dispozici v následujících situacích:
 - Režim snímání je nastaven na [Plynulé panoráma].
 - [Snímání úsměvu]

Příbuzné téma

- [Zvukové signály](#)

Samospoušť(kont.)

Pořídí určený počet snímků pomocí samospouště poté, co uplyne určený počet sekund od okamžiku stisknutí tlačítka spouště. Z několika snímků si můžete vybrat ten nejlepší.

- 1 Stiskněte  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → [Samospoušť(kont.)].
 - Můžete také nastavit režim pohonu výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim pohonu].
- 2 Vyberte požadovaný režim pomocí pravé/levé strany řídicího kolečka.
- 3 Upravte zaostření a pořídte snímek.

Kontrolka samospouště bliká, zazní pípnutí a po uplynutí daného počtu sekund se pořídí snímky. Daný počet snímků se pořídí plynule za sebou.

Podrobnosti o položce menu

Například, když je vybráno [Samospoušť (kont.): 10 s 3 sním.], pořídí se tři snímky po uplynutí 10 sekund po stisknutí spouště.

-  **Samospoušť (kont.): 10 s 3 sním.**
-  **Samospoušť (kont.): 10 s 5 sním.**
-  **Samospoušť (kont.): 5 s 3 snímky**
-  **Samospoušť (kont.): 5 s 5 snímky**
-  **Samospoušť (kont.): 2 s 3 snímky**
-  **Samospoušť (kont.): 2 s 5 snímky**

Tip

- Pro ukončení odpočtu samospouště stiskněte tlačítko spouště znovu nebo stiskněte  /  na řídicím kolečku.
- Stiskněte  /  na řídicím kolečku a pro zrušení samospouště vyberte  (Jeden snímek).

Nepř. expoziční řada

Pořídí větší počet snímků a přitom automaticky posune expozici ze základní k tmavší a poté ke světlejší. Po nahrávání si můžete vybrat snímek, který se hodí pro váš záměr.

- 1 Stiskněte  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → [Nepř. expoziční řada].
 - Můžete také nastavit režim pohonu výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání 1) → [Režim pohonu].
- 2 Vyberte požadovaný režim pomocí pravé/levé strany řídicího kolečka.
- 3 Upravte zaostření a pořídte snímek.
 - Základní expozice se nastaví napevno u prvního snímku.
 - Tlačítko spouště držte stisknuté, dokud se snímání řady nedokončí.

Podrobnosti o položce menu

Například fotoaparát pořídí celkem tři snímky za sebou, když je hodnota expozice posunuta o plus nebo minus 0,3 EV, když je vybráno [Nepř. exp. řada: 0,3EV 3 snímky].

Poznámka

- V automatickém náhledu se zobrazí poslední záběr.
- Když je vybráno [ISO AUTO] v režimu [Ruční expozice], změní se expozice nastavením hodnoty ISO. Pokud je vybráno nastavení jiné než [ISO AUTO], změní se expozice nastavením rychlosti závěrky.
- Když je expozice kompenzovaná, posune se expozice podle kompenzované hodnoty.
- Snímání řady není k dispozici v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - [Plynulé panoráma]
- Pokud se použije blesk, přístroj pořídí snímky v sérii s bleskem a přitom změní intenzitu světla blesku, i když bude vybrána položka [Nepř. expoziční řada]. Pro každý snímek stiskněte spoušť.

Příbuzné téma

- [Nastavení řady](#)
- [Indikátor při snímání řady](#)

Exp. řada, jeden sním.

Pořídí větší počet snímků a přitom automaticky posune expozici ze základní k tmavší a poté ke světlejší. Po nahrávání si můžete vybrat snímek, který se hodí pro váš záměr.

Protože se při každém stisknutí tlačítka spouště pořídí jeden snímek, můžete pro každý snímek upravit ostření nebo kompozici.

- 1 Vyberte  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → [Exp. řada, jeden sním.].**
 - Můžete také nastavit režim pohonu výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim pohonu].
- 2 Vyberte požadovaný režim pomocí pravé/levé strany řídicího kolečka.**
- 3 Upravte zaostření a poříd'te snímek.**
 - Pro každý snímek stiskněte spoušť.

Podrobnosti o položce menu

Například, když je vybrána [Exp. řada, jeden: 0,3EV 3 snímky], pořídí se tři snímky jeden po druhém s hodnotou expozice posunutou nahoru a dolů v krocích 0,3 EV.

Poznámka

- Když je vybráno [ISO AUTO] v režimu [Ruční expozice], změní se expozice nastavením hodnoty ISO. Pokud je vybráno nastavení jiné než [ISO AUTO], změní se expozice nastavením rychlosti závěrky.
- Když je expozice kompenzovaná, posune se expozice podle kompenzované hodnoty.
- Snímání řady není k dispozici v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - [Plynulé panoráma]

Příbuzné téma

- [Nastavení řady](#)
- [Indikátor při snímání řady](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

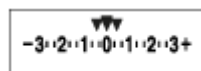
Indikátor při snímání řady

Hledáček

Snímání řady podle okolního světla*

3 snímky posunuté o kroky 0,3 EV

Kompenzace expozice $\pm 0,0$ EV



Displej (Zobraz. všech inf. nebo Histogram)

Snímání řady podle okolního světla*

3 snímky posunuté o kroky 0,3 EV

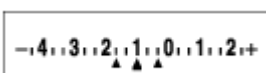
Kompenzace expozice $\pm 0,0$ EV



Snímání řady s bleskem

3 snímky posunuté o kroky 0,7 EV

Kompenzace blesku -1,0 EV

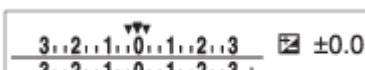


Displej (Pro hledáček)

Snímání řady podle okolního světla* (horní indikátor)

3 snímky posunuté o kroky 0,3 EV

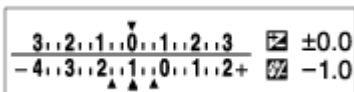
Kompenzace expozice $\pm 0,0$ EV



Snímání řady s bleskem (spodní indikátor)

3 snímky posunuté o kroky 0,7 EV

Kompenzace blesku -1,0 EV



* Okolní světlo: obecný termín pro osvětlení (vyjma blesku), jako přirozené světlo, elektrická žárovka nebo zářivkové osvětlení. Světlo blesku bleskne na chvíli, ale okolní světlo je stálé, takže tomuto světlu se říká „okolní světlo“.

Poznámka

- Při snímání řady se nad nebo pod indikátorem řady zobrazí vodítko odpovídající počtu snímků, které se mají pořídit.
- Když začnete snímat jednu řadu, vodítko zmizí jedno po druhém s tím, jak fotoaparát zaznamenává snímky.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Or.vyváž.bílé

Pořídí celkem tři snímky, každý s různým barevným tónem, podle zvolených nastavení pro vyvážení bílé, teplotu barvy a barevný filtr.

- 1 Vyberte  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → [Or.vyváž.bílé].
 - Můžete také nastavit režim pohonu výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim pohonu].
- 2 Vyberte požadovaný režim pomocí pravé/levé strany řídicího kolečka.
- 3 Upravte zaostření a poříďte snímek.

Podrobnosti o položce menu

 **Or.exp. vyvážení bílé: Lo:**

Nahraje sérii tří snímků s malými změnami ve vyvážení bílé (v rozsahu 10MK⁻¹*).

 **Or.exp. vyvážení bílé: Hi:**

Nahraje sérii tří snímků s velkými změnami ve vyvážení bílé (v rozsahu 20MK⁻¹*).

* MK⁻¹ je jednotka, která označuje schopnost filtrů konverze barevné teploty, a má stejnou hodnotu jako „mired“.

Poznámka

- V automatickém náhledu se zobrazí poslední záběr.

Příbuzné téma

- [Nastavení řady](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Or.exp. DRO

Můžete nahrát celkem tři snímky, každý s různým stupněm hodnoty optimalizace dynamického rozsahu.

- 1 Vyberte  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → [Or.exp. DRO].
 - Můžete také nastavit režim pohonu výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim pohonu].
- 2 Vyberte požadovaný režim pomocí pravé/levé strany řídicího kolečka.
- 3 Upravte zaostření a pořiďte snímek.

Podrobnosti o položce menu

 Or.exp. DRO: Lo:

Nahraje sérii tří snímků s malými změnami v hodnotě optimalizace dynamického rozsahu (Lv 1, Lv 2 a Lv 3).

 Or.exp. DRO: Hi:

Nahraje sérii tří snímků s velkými změnami v hodnotě optimalizace dynamického rozsahu (Lv 1, Lv 3 a Lv 5).

Poznámka

- V automatickém náhledu se zobrazí poslední záběr.

Příbuzné téma

- [Nastavení řady](#)

Nastavení řady

V režimu snímání řady můžete nastavit samospoušť a pořadí snímání pro snímání řady expozice a řady vyvážení bílé.

- 1 Vyberte  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → vyberte režim snímání řady.
 - Můžete také nastavit režim pohonu výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim pohonu].
- 2 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Nastavení řady] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Samosp. běh. exp. ř.:

Nastaví, zda se při snímání řady použije samospoušť. Pokud používáte samospoušť, nastaví také počet sekund, po jejichž uplynutí se závěrka uvolní.

(OFF/2 s/5 s/10 s)

Směr or.exp.:

Nastaví pořadí snímání řady expozice a vyvážení bílé.

(0→→→+/-→0→→)

Příbuzné téma

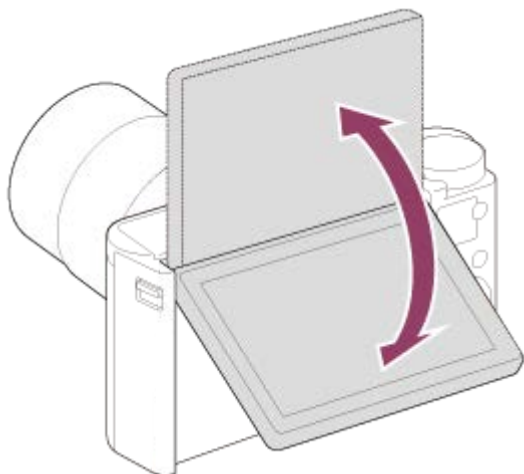
- [Nepř. expoziční řada](#)
- [Exp. řada, jeden sní.](#)
- [Or.vyváž.bílé](#)
- [Or.exp. DRO](#)

Autoport./Samosp.

Můžete změnit úhel displeje a pořizovat snímky při sledování displeje.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Autoport./Samosp.] → [Zapnuto].

2 Natočte displej asi o 180° směrem nahoru a pak zamiřte objekt na sebe.



3 Stiskněte tlačítko spouště.

Přístroj začne snímání se samospouští za tři sekundy.

Tip

- Pokud chcete použít jiný režim pohonu než 3sekundovou samospoušť, nejprve nastavte [Autoport./Samosp.] na [Vypnuto], a pak vykleňte displej nahoru asi o 180 stupňů.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Dotyková obsluha

Nastaví zda se budou aktivovat dotykové operace na displeji.

1 MENU →  (Nastavení) → [Dotyková obsluha] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Aktivuje činnost dotykem.

Vypnuto:

Deaktivuje činnost dotykem.

Příbuzné téma

- [Funkce dotyk. obsl.: Dotyková závěrka](#)
- [Funkce dotyk. obsl.: Zaostření dotykem](#)
- [Nast. dotyk. plochy](#)
- [Dotyk. panel/plocha](#)

Dotyk. panel/plocha

Dotykovým operacím při snímání s displejem se říká „činnosti na dotykovém panelu“ a dotykovým operacím při snímání s hledáčkem se říká „činnosti na touchpadu“. Můžete si vybrat, zda aktivujete činnosti z dotykového panelu nebo touchpadu.

1 MENU →  (Nastavení) → [Dotyk. panel/plocha] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Dotyk. panel+plocha:

Aktivuje činnosti na dotykovém panelu při snímání s displejem i činnosti na touchpadu při snímání s hledáčkem.

Pouze dotyk. panel:

Aktivuje jen činnosti na dotykovém panelu při snímání s displejem.

Pouze dotyk. plocha:

Aktivuje jen činnosti na touchpadu při snímání s hledáčkem.

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)

Funkce dotyk. obsl.: Dotyková závěrka

Když snímáte s displejem, fotoaparát automaticky ostří na bod, kterého se dotknete, a pořídí fotografii. Předem nastavte MENU →  (Nastavení) → [Dotyková obsluha] na [Zapnuto].

1 Vyberte MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Funkce dotyk. obsl.] → [Dotyková závěrka].

2 Když je zobrazena obrazovka snímání, dotkněte se ikony  na displeji.

Značka nalevo od ikony se změní na oranžovou.

- Ke zrušení [Dotyková závěrka] se opět dotkněte ikony .

3 Dotkněte se objektu, na který chcete zaostřit.

Když je objekt, kterého jste se dotkli, zaostřen, nahraje se fotografie.

Tip

- Níže uvedené funkce snímání můžete ovládat dotykem na displej:
 - Snímání série snímků pomocí dotykové závěrky
Když je [Režim pohonu] nastaven na [Kontinuální snímání] nebo [Kont. pr. rychlosti], můžete nahrávat série snímků při dotyku na displej.
 - Nepřetržité snímání řady snímků pomocí dotykové závěrky
Přístroj pořídí tři snímky a přitom automaticky posune expozici ze základní k tmavší a poté ke světlejší. Když je [Režim pohonu] nastaven na [Nepř. expoziční řada], dotýkejte se displeje, dokud snímání neskončí. Po nahrávání si můžete vybrat snímek, který se vám líbí nejvíc.

Poznámka

- Funkce [Dotyková závěrka] není k dispozici v následujících situacích:
 - Při snímání s hledáčkem
 - Když je režim snímání nastaven na [Video].
 - Když je režim snímání nastaven na [Plynulé panoráma].
 - V režimu [Snímání úsměvu]
 - Když [Režim ostření] je [Ruč. zaost.]
 - Když [Oblast ostření] je [Pohyblivý bod]
 - Když [Oblast ostření] je [Rozšíř. pohybl. bod]
 - Při používání funkce digitálního zoomu
 - Při používání [ Zoom s jas. obraz.]

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)
- [Dotyk. panel/plocha](#)

Funkce dotyk. obsl.: Zaostření dotykem

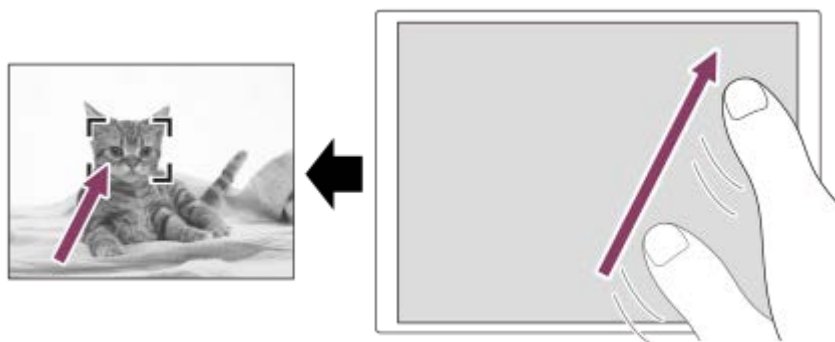
Objekt, na který budete ostřit, můžete vybrat dotykem v režimu nahrávání fotografie a videa. Předem vyberte MENU →  (Nastavení) → [Dotyková obsluha] → [Zapnuto].

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Funkce dotyk. obsl.] → [Zaostření dotykem].

Specifikace místa, kam chcete ostřit, v režimu fotografie

Můžete zaostřit na požadované místo dotykem na displej.

1. Vyberte [Oblast ostření] jinou než [Pohyblivý bod] nebo [Rozšíř. pohybl. bod].
2. MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Prostř. zamknutý AF] → [Vypnuto].
3. Dotkněte se displeje.
 - Když snímáte s displejem, pro zaostření se dotkněte objektu.
 - Když snímáte s hledáčkem, můžete posunout polohu ostření dotykem a tažením po displeji, a dívat se přitom přes hledáček.



- Když stisknete tlačítko spouště napůl, fotoaparát zaostří na rámeček ostření. Stisknutím tlačítka spouště nadoraz snímáte.
- Pro zrušení ostření dotykem se dotkněte  nebo stiskněte střed řídicího kolečka, pokud snímáte s displejem, a stiskněte střed řídicího kolečka, pokud snímáte s hledáčkem.

Specifikace místa, kam chcete ostřit, v režimu videa (bodové ostření)

Fotoaparát bude ostřit na objekt, jehož se dotknete. Bodové ostření není k dispozici, snímáte-li s hledáčkem.

1. Vyberte [Oblast ostření] jinou než [Pohyblivý bod] nebo [Rozšíř. pohybl. bod].
2. MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Prostř. zamknutý AF] → [Vypnuto].
3. Objektu, na který chcete zaostřit, se dotkněte před nahráváním nebo v průběhu nahrávání.
 - Po zaostření na oblast, které jste se dotkli, se režim ostření přepne na ruční. Funkci zoomu můžete upravit otáčením ovládacího kroužku.
 - Pokud chcete zrušit bodové ostření, dotkněte se  nebo stiskněte střed řídicího kolečka.

Tip

- Kromě funkce dotykového ostření jsou k dispozici také následující dotykové operace.
 - Když je [Oblast ostření] nastavena na [Pohyblivý bod] nebo [Rozšíř. pohybl. bod], lze přesunout rámeček ostření dotykem.
 - Když je [Režim ostření] nastaven na [Ruč. zaost.], lze použít zvětšení zaostření dvojitým ťuknutím na displej.

Poznámka

- Funkce ostření dotykem není k dispozici v následujících situacích:

- Když je režim snímání nastaven na [Plynulé panoráma].
- Když je [Režim ostření] nastaven na [Ruč. zaost.].
- Při používání digitálního zoomu

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)
- [Dotyk. panel/plocha](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. dotyk. plochy

Nastavení týkající se činností na touchpadu při snímání hledáčkem lze upravit.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nast. dotyk. plochy] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Obsluha na výšku:

Nastaví, zda jsou povoleny činnosti na touchpadu při vertikálně orientovaném snímání hledáčkem. Můžete zabránit chybným činnostem při vertikálně orientovaném snímání hledáčkem způsobeným tím, že se nosem atd. dotknete displeje.

Rež. polohy dotykem:

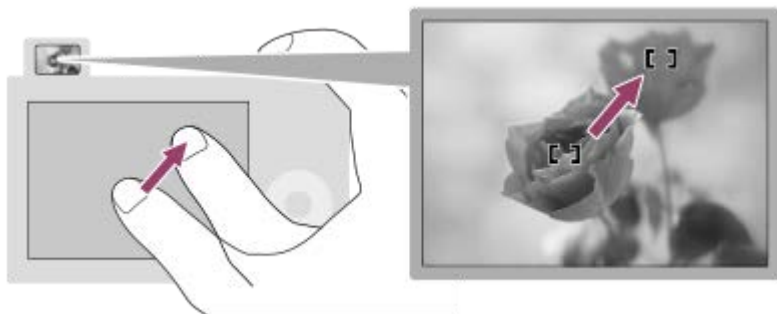
Nastaví, zda se má rámeček ostření přesunout do polohy, které jste se dotkli na displeji ([Absolutní poloha]), nebo do požadované polohy podle směru tažení a množství pohybu ([Relativní poloha]).

Oblast obsluhy:

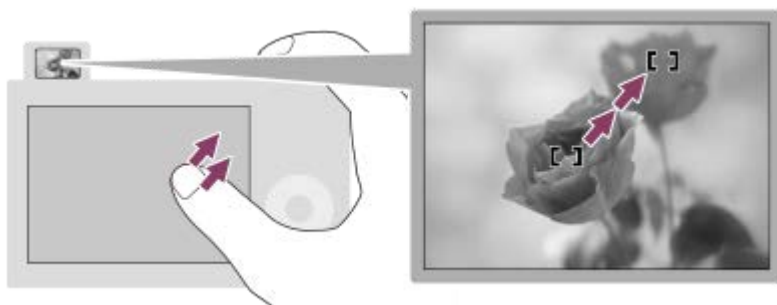
Nastaví oblast, která se bude používat pro činnosti na touchpadu. Omezením oblasti činností můžete zabránit chybným činnostem způsobeným tím, že se nosem atd. dotknete displeje.

Režim dotykového polohování

Výběr [Absolutní poloha] vám umožní přesunout rámeček ostření do vzdálené polohy rychleji, protože můžete přímo zadat polohu rámečku ostření dotykem.



Výběr [Relativní poloha] vám umožní ovládat touchpad z nejsnadnějšího místa, aniž byste museli přesunout prst nad širokou oblast.



Tip

- U činností na touchpadu, když je [Rež. polohy dotykem] nastaven na [Absolutní poloha], se považuje oblast nastavená v [Oblast obsluhy] za celý displej.

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Velik. sním. JPEG (fotografie)

Čím větší je velikost snímku, tím detailněji bude reprodukován, když bude snímek vytištěn ve velkém formátu. Čím menší je velikost snímku, tím více snímků lze nahrát.

1 MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Velik. sním. JPEG] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Když je [Poměr stran] nastaven na 3:2

L: 16M	4896×3264 pixelů
M: 8.9M	3648×2432 pixelů
S: 4.5M	2592×1728 pixelů

Když je [Poměr stran] nastaven na 4:3

L: 18M	4896×3672 pixelů
M: 10M	3648×2736 pixelů
S: 5.0M	2592×1944 pixelů
VGA	640×480 pixelů

Když je [Poměr stran] nastaven na 16:9

L: 13M	4896×2752 pixelů
M: 7.5M	3648×2056 pixelů
S: 2.1M	1920×1080 pixelů

Když je [Poměr stran] nastaven na 1:1

L: 13M	3664×3664 pixelů
M: 7.5M	2736×2736 pixelů
S: 3.7M	1920×1920 pixelů

Poznámka

- Když je [Formát souboru] nastavena na [RAW] nebo [RAW & JPEG], odpovídá velikost snímku pro snímky RAW velikosti „L“.

Příbuzné téma

- [Poměr stran \(fotografie\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Kvalita JPEG (fotografie)

Vybere kvalitu snímku JPEG, když je [ Formát souboru] nastaven na [RAW & JPEG] nebo [JPEG].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Kvalita JPEG] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Extra jemné/Jemné/Standard:

Protože kompresní poměr narůstá z [Extra jemné] na [Jemné] na [Standard], ve stejném pořadí se zmenšuje velikost souboru. Tím se umožní nahrát více souborů na jednu paměťovou kartu, ale obrazová kvalita je nižší.

Příbuzné téma

- [Formát souboru \(fotografie\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Poměr stran (fotografie)

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Poměr stran] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

3:2:

Stejný poměr stran jako 35mm destička filmu.

4:3:

Poměr stran vhodný k prohlížení na televizoru nepodporujícím vysoké rozlišení.

16:9:

Poměr stran vhodný k prohlížení na televizoru podporujícím vysoké rozlišení.

1:1:

Horizontální a vertikální poměr je stejný.

Formát souboru (fotografie)

Nastaví formát souboru pro fotografie.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Formát souboru] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

RAW:

Na tomto formátu souboru se neprovede digitální zpracování. Tento formát vyberte pro zpracování snímků na počítači pro profesionální účely.

RAW & JPEG:

Současně se vytvoří snímek RAW a snímek JPEG. To je vhodné, když potřebujete dva obrazové soubory, JPEG k prohlížení a RAW k editaci.

JPEG:

Snímek je nahrán ve formátu JPEG.

O snímcích RAW

- Pro otevření obrazového souboru RAW nahraného tímto fotoaparátem je třeba software Imaging Edge. Se softwarem Imaging Edge můžete otevřít obrazový soubor RAW, převést jej na běžný obrazový formát, například JPEG nebo TIFF nebo znovu upravit vyvážení bílé, sytost nebo kontrast snímku.
- U snímků RAW nemůžete aplikovat [Auto HDR] nebo funkce [Obrazový efekt].
- Snímky RAW pořízené fotoaparátem jsou nahrány v komprimovaném formátu RAW.

Poznámka

- Pokud nechcete snímky upravovat na počítači, doporučujeme, abyste je zaznamenávali ve formátu JPEG.
- Na snímky RAW nelze přidat registrační značky DPOF (tisk).

Příbuzné téma

- [Velik. sním. JPEG \(fotografie\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Panoráma: Velikost

Nastaví velikost snímku při snímání panoramatických snímků. Velikost snímku se mění podle nastavení [Panoráma: Směr].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Panoráma: Velikost] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Když je [Panoráma: Směr] nastavena na [Nahoru] nebo [Dolů]

Standardní: 3872×2160

Širokoúhlé: 5536×2160

Když je [Panoráma: Směr] nastavena na [Vlevo] nebo [Vpravo]

Standardní: 8192×1856

Širokoúhlé: 12416×1856

Příbuzné téma

- [Plynulé panoráma](#)
- [Panoráma: Směr](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Panoráma: Směr

Nastaví směr, kterým se bude pohybovat fotoaparát při snímání panoramatických snímků.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Panoráma: Směr] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Vpravo:

Pohybujte fotoaparát zleva doprava.

Vlevo:

Pohybujte fotoaparát zprava doleva.

Nahoru:

Pohybujte fotoaparát zespodu nahoru.

Dolů:

Pohybujte fotoaparát shora dolů.

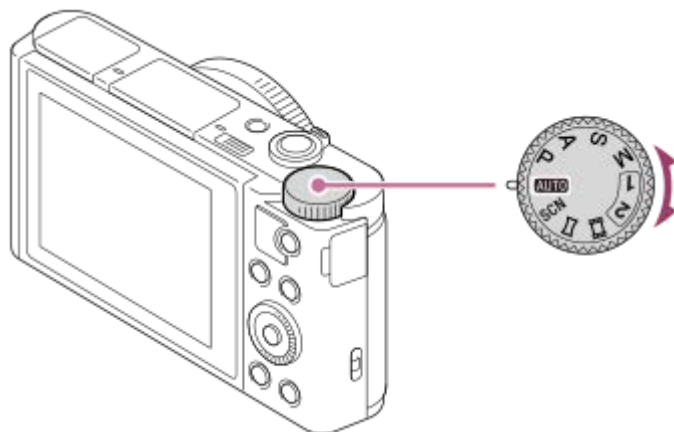
Příbuzné téma

- [Plynulé panoráma](#)

Seznam funkcí voliče režimů

Režim snímání můžete přepnout podle objektu a jeho účelu.

- 1 Otáčením voliče režimů vyberte požadovaný režim snímání.



Dostupné funkce

AUTO (Režim Automatika):

Umožňuje fotografovat jakýkoli objekt za jakýchkoli podmínek s dobrými výsledky nastavením hodnot, které přístroj určil jako vhodné.

P (Program auto):

Umožňuje snímat s expozicí (rychlost závěrky a hodnota clony (hodnota F)) nastavenou automaticky. Můžete také vybrat různá nastavení pomocí menu.

A (Priorita clony):

Umožňuje nastavit clonu a snímat, když chcete rozmazat pozadí atd.

S (Priorita závěrky):

Umožňuje snímat rychle se pohybující objekty atd. s ručním nastavením rychlosti závěrky.

M (Ruční expozice):

Umožňuje fotografovat statické snímky s požadovanou expozicí nastavením expozice (rychlosti závěrky a hodnoty clony (hodnota F)).

1/2 (Vyvolat paměť):

Umožňuje pořídit snímek po vyvolání často používaných režimů nebo předem registrovaných číselných nastavení.

(Video):

Umožňuje změnit režim expozice pro nahrávání videa.

(Plynulé panoráma):

Umožňuje pořídit panoramatický snímek skládáním snímků.

SCN (Volba scény):

Umožňuje snímat s přednastavenými nastaveními podle scény.

Příbuzné téma

- [Inteligentní auto](#)
- [Super auto](#)
- [Program auto](#)
- [Priorita clony](#)
- [Priorita závěrky](#)

- [Ruční expozice](#)
- [Vyvolat \(Nastavení snímání1/Nastavení snímání2\)](#)
- [Video: Režim expozice](#)
- [Plynulé panoráma](#)
- [Volba scény](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Inteligentní auto

Fotoaparát snímá s automatickým rozpoznáním scény.

- 1 Volič režimů nastavte na **AUTO** (Režim Automatika).
- 2 MENU →  1 (Nastavení snímání 1) → [Režim Automatika] → [Inteligentní auto].

- 3 Fotoaparát namiřte na objekt.

Když fotoaparát rozpozná scénu, objeví se na displeji ikona pro rozpoznání scény.



- 4 Upravte zaostření a poříďte snímek.

Poznámka

- Přístroj nerozpozná scénu, když snímáte s funkcí zoomu jinou než optický zoom.
- Za některých podmínek snímání přístroj možná nerozpozná scénu správně.
- Pro režim [Inteligentní auto] je většina funkcí nastavena automaticky a nemůžete si zvolit nastavení sami.

Příbuzné téma

- [Přepínání automatického režimu \(Režim Automatika\)](#)
- [Rozpoznání scény](#)
- [Průvod. ovl. režimů](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Super auto

Fotoaparát snímá s automatickým rozpoznáním scény. Tento režim pořizuje jasné snímky tmavých nebo podsvícených scén.

U špatně osvětlených nebo podsvícených scén, pokud je to nutné, může fotoaparát pořídit více snímků a vytvořit složený snímek atd., a nahrát snímky ve vyšší kvalitě než v režimu inteligentní automatiky.

1 **Volič režimů nastavte na **AUTO** (Režim Automatika).**

2 **MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim Automatika] → [Super auto].**

3 **Namířte fotoaparát na objekt.**

Když fotoaparát rozpozná scénu, objeví se na displeji ikona rozpoznání scény. Pokud je to nutné, může se objevit + (ikona překládání).



4 **Upravte zaostření a poříďte snímek.**

Poznámka

- Když používáte přístroj ke tvorbě složených snímků, bude nahrávací proces trvat déle než obvykle. V takovém případě se zobrazí + (ikona překládání) a zvuk závěrky je slyšet několikrát, ale nahraje se pouze jeden snímek.
- Když se zobrazí + (ikona překládání), pokuste se nepohnout fotoaparátem, dokud se nenahrají všechny snímky.
- Přístroj nerozpozná scénu, když budete používat jiné funkce zoomu než optický zoom.
- Za některých podmínek snímání přístroj možná nerozpozná scénu správně.
- Když je [ Formát souboru] nastavena na [RAW] nebo [RAW & JPEG], přístroj nemůže vytvořit složený snímek.
- Pro režim [Super auto] je většina funkcí nastavena automaticky a nemůžete si zvolit nastavení sami.

Příbuzné téma

- [Přepínání automatického režimu \(Režim Automatika\)](#)
- [Průvod. ovl. režimů](#)
- [Rozpoznání scény](#)

Přepínání automatického režimu (Režim Automatika)

Tento fotoaparát je vybaven následujícími dvěma automatickými režimy snímání: [Inteligentní auto] a [Super auto]. Můžete přepnout na automatický režim a snímat podle objektu a svých preferencí.

- 1 Volič režimů nastavte na **AUTO**.
- 2 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim Automatika] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Inteligentní auto:

Umožňuje snímat s automatickým rozpoznáním scény.

Super auto:

Umožňuje snímat s automatickým rozpoznáním scény. Tento režim pořizuje jasné snímky tmavých nebo podsvícených scén.

Poznámka

- V režimu [Super auto] bude nahrávání trvat déle, protože přístroj vytváří složený snímek. V takovém případě se zobrazí  (ikona překládání) a zvuk závěrky je slyšet několikrát, ale nahraje se pouze jeden snímek.
- V režimu [Super auto] a když se zobrazí  (ikona překládání), snažte se nepohnout fotoaparátem, dokud se nenahrají všechny snímky.
- Pro režim [Inteligentní auto] a [Super auto], je většina funkcí nastavena automaticky a nemůžete si zvolit nastavení sami.

Příbuzné téma

- [Inteligentní auto](#)
- [Super auto](#)
- [Program auto](#)

Rozpoznání scény

Rozpoznání scény pracuje v režimu [Inteligentní auto] a [Super auto].

Tato funkce umožňuje přístroji automaticky rozpoznat podmínky snímání a pořídit snímek.

Rozpoznání scény:

Když přístroj rozpozná jisté scény, na prvním řádku se zobrazí následující ikony a nápovědy:

-  (Portrét)
-  (Dítě)
-  (Noční portrét)
-  (Noční scéna)
-  (Portrét v protisvětle)
-  (Protisvětlo)
-  (Krajina)
-  (Makro)
-  (Bodový reflektor)
-  (Slabé osvětlení)

Když přístroj rozpozná jisté podmínky, v druhém řádku se zobrazí následující ikony:

-  (Stativ)
-  (Chůze)*
-  (Pohyb)
-  (Pohyb (Jasný))
-  (Pohyb (Tma))

*Podmínka  (Chůze) je rozpoznána, pouze když je [ SteadyShot] nastaven na [Aktivní] nebo [Inteligentní aktivní].

Příbuzné téma

- [Inteligentní auto](#)
- [Super auto](#)

Program auto

Umožňuje snímat s expozicí (rychlost závěrky a hodnota clony) nastavenou automaticky.

Můžete nastavit funkce pro snímání, například [ISO].

- 1 **Nastavte volič režimů na P (Program auto).**
- 2 **Nastavte funkce pro snímání na požadovaná nastavení.**
- 3 **Nastavte zaostření a poříděte snímek objektu.**

Posun programu

Když nepoužíváte blesk, můžete změnit kombinaci rychlosti závěrky a clony (hodnota F), aniž byste měnili správnou expozici nastavenou fotoaparátem.

Otáčením řídicího kolečka vyberte kombinaci hodnoty clony a rychlosti závěrky.

- „P“ na displeji se změní na „P*“, když otočíte řídicím kolečkem.
- Chcete-li zrušit Posun programu, nastavte jiný režim snímání než [Program auto] nebo vypněte fotoaparát.

Poznámka

- Podle jasu prostředí je možné, že se posun programu nepoužije.
- Nastavte režim snímání na jiný než „P“ nebo vypněte napájení, abyste zrušili nastavení, které jste udělali.
- Když se změní jas, změní se také clona (hodnota F) a rychlost závěrky, ale hodnota posunu zůstane.

Příbuzné téma

- [Přepínání automatického režimu \(Režim Automatika\)](#)

Priorita clony

Můžete snímat, když nastavíte clonu a změníte rozsah zaostření nebo když rozostříte pozadí.

1 Nastavte volič režimů na A (Priorita clony).

2 Vyberte požadovanou hodnotu otočením řídicího kolečka.

- Nižší hodnota F: Objekt je zaostřen, ale objekty před ním a za ním jsou rozmazány.
Vyšší hodnota F: Objekt a jeho pozadí a popředí jsou celé zaostřené.
- Pokud není hodnota clony, kterou jste nastavili, vhodná pro správnou expozici, bude rychlost závěrky na obrazovce snímání blikat. Pokud se to stane, změňte rychlost závěrky.

3 Nastavte zaostření a poříd'te snímek objektu.

Rychlost závěrky se automaticky nastaví tak, aby bylo dosaženo správné expozice.

Poznámka

- Jas snímku na displeji se může lišit od skutečného pořízeného snímku.

Priorita závěrky

Pohyb pohybujícího se objektu můžete vyjádřit různými způsoby nastavení rychlosti závěrky, například v momentě pohybu vysokou rychlostí závěrky nebo se stínem s nízkou rychlostí závěrky.

1 Volič režimů nastavte na **S (Priorita závěrky)**.

2 Vyberte požadovanou hodnotu otočením řídicího kolečka.

- Pokud nelze po nastavení získat správnou expozici, bude na obrazovce snímání blikat hodnota clony. Pokud se to stane, změňte rychlost závěrky.

3 Nastavte zaostření a poříd'te snímek objektu.

Clona se nastaví automaticky pro získání správné expozice.

Tip

- Pokud používáte pomalou rychlost závěrky, použijte stativ, abyste předešli otřesům fotoaparátu.
- Když snímáte halové sporty, nastavte citlivost ISO na vyšší hodnotu.

Poznámka

- V režimu s prioritou rychlosti závěrky se nezobrazuje symbol varování SteadyShot.
- Když je rychlost závěrky 1/3 sekunda(y) nebo delší, bude se provádět redukce šumu po snímání po stejnou dobu, po jakou byla závěrka otevřena. Pokud však probíhá redukce šumu, nemůžete snímat.
- Jas snímku na displeji se může lišit od skutečného pořízeného snímku.

Ruční expozice

Můžete snímat s požadovaným nastavením expozice, když nastavíte rychlost závěrky a clonu.

1 Volič režimů nastavte na M (Ruční expozice).

2 Stisknutím spodní strany řídicího kolečka vyberte rychlost závěrky nebo hodnotu clony a pak otočením řídicího kolečka vyberte hodnotu.

- Můžete také nastavit [ISO] na [ISO AUTO] v režimu ruční expozice. Hodnota ISO se automaticky změní tak, aby bylo dosaženo správné expozice pomocí hodnoty clony a rychlosti závěrky, které jste nastavili.
- Když je [ISO] nastaveno na [ISO AUTO], bude indikátor hodnoty ISO blikat, pokud hodnota, kterou jste nastavili, není vhodná pro správnou expozici. Pokud se to stane, změňte rychlost závěrky nebo hodnotu clony.
- Když je [ISO] nastaveno na něco jiného než [ISO AUTO], použijte MM (ruční měření)*, abyste zkontrolovali hodnotu expozice.

Směrem k +: Snímky budou jasnější.

Směrem -: Snímky budou tmavší.

0: Vhodná expozice analyzovaná přístrojem.

* Označuje nad/pod vhodnou expozicí.

Zobrazí se pomocí číselné hodnoty na displeji a pomocí indikátoru měření v hledáčku.

3 Nastavte zaostření a poříďte snímek objektu.

Tip

- Při přiřazení parametru [Fixace AEL] nebo [Přepnutí AEL] k požadované klávese pomocí [ Vlastní klávesa] nebo [ Vlastní klávesa] a při otáčení ovládacího kroužku nebo řídicího kolečka během stisku této klávesy lze změnit kombinaci rychlosti závěrky a clonového čísla (hodnota F) beze změny nastavené hodnoty expozice. (Ruční posun)

Poznámka

- Indikátor ručního měření se neobjeví, když je [ISO] nastaveno na [ISO AUTO].
- Když množství okolního světla překročí rozsah měřený ručním měřením, bude indikátor ručního měření blikat.
- Indikátor varování SteadyShot se v režimu ruční expozice neobjeví.
- Jas snímku na displeji se může lišit od skutečného pořízeného snímku.

Plynulé panoráma

Umožňuje vytvořit jeden panoramatický snímek z více snímků pořízených při pohybování fotoaparátem.



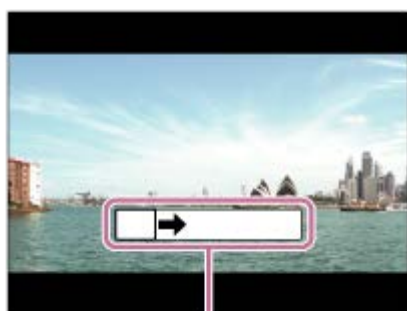
- 1 Volič režimů nastavte na  (Plynulé panoráma).
- 2 Fotoaparát naimiřte na objekt.
- 3 Během namáčknutí spouště nasměrujte fotoaparát na jeden konec požadované panoramatické kompozice.
 - Směr snímání můžete před snímáním změnit pomocí řídicího kolečka.



(A)

(A) Tato část nebude vyfotografována.

- 4 Stiskněte tlačítko spouště zcela.
- 5 Pohybuje fotoaparátem ke konci vodítka ve směru šipky na monitoru.



(B)

Poznámka

- Pokud v nastaveném čase neobsáhnete celý úhel panoramatického snímku, objeví se na složeném snímku šedá oblast. Pokud se to stane, pohybujte přístrojem rychleji, abyste nahráli celý úhel panoramatického snímku.
- Když je vybráno [Širokoúhlé] pro [Panoráma: Velikost], nemusí se v daném čase podařit obsáhnout celý úhel panoramatického snímku. Pokud se to stane, zkuste změnit [Panoráma: Velikost] na [Standardní] a potom snímat.
- Protože se jedná o několik snímků spojených dohromady, nemusí být v některých případech spoje mezi snímky nahrány hladce.
- Když světelný zdroj, například žárovka, bliká, nemusí být jas a barva poskládaného snímku všude stejné.
- Pokud se jas a zaostření celého úhlu panoramatického snímku a uzamčeného úhlu AE/AF velmi liší, nemusí se snímání podařit. Pokud se to stane, změňte uzamčený úhel AE/AF a znovu snímejte.
- Následující situace se nehodí pro snímání plynulého panorámatu:
 - Pohybující se objekty.
 - Objekty, které jsou příliš blízko k přístroji.
 - Objekty, které vypadají všude velmi podobně, například obloha, pláž nebo trávník.
 - Objekty, které se neustále mění, například vlny nebo vodopády.
 - Objekty s jasnem velmi odlišným od okolí, například slunce nebo žárovka.
- Snímání plynulého panorámatu může být přerušeno v následujících situacích:
 - Když fotoaparátem pohybujete příliš rychle nebo příliš pomalu.
 - Když se fotoaparát příliš třese.
- Při snímání plynulého panorámatu se provádí nepřetržitě snímání a závěrka pořád pípá, dokud není snímání dokončeno.
- Následující funkce nejsou k dispozici pro plynulé panoráma:
 - Snímání úsměvu
 - Nast. prior. obl. v AF
 - Prior. ob. víceb. měř.
 -  Auto. rámování
 - DRO/Auto HDR
 - Obrazový efekt
 -  Efekt hladké pleti
 - Prostř. zamknutý AF
 - Zoom
 - Režim pohonu
 - Monitoring jasu
- Hodnoty nastavení pro některé funkce jsou u plynulého panorámatu napevno dány následovně:
 - [ISO] je napevno nastaven na [ISO AUTO].
 - [Oblast ostření] je napevno nastaven na [Široká].
 - [ RŠ při vys.ISO] je napevno nastaven na [Normální].
 - [Režim blesku] je napevno nastaven na [Blesk vypnut].

Příbuzné téma

- [Panoráma: Velikost](#)
- [Panoráma: Směr](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Volba scény

Umožňuje snímat s přednastavenými nastaveními podle scény.

- 1 **Volič režimů nastavte na SCN (Volba scény).**
- 2 **Otáčením řídicího kolečka vyberte požadované nastavení.**

Podrobnosti o položkách menu



Portrét:

Rozmaže pozadí a zaostří objekt. Zvýrazní jemné tóny pleti.



Makro:

Pořizuje detailní snímky blízkých objektů, například květin, hmyzu, jídla nebo malých objektů.



Krajina:

Zachytí celý rozsah scenérie ostře a v živých barvách.



Západ slunce:

Zachytí krásně rudou barvu západu slunce.



Noční scéna:

Snímá noční scény bez ztráty temné atmosféry.



Ručně drž. soumrak:

Snímá noční scény s menším šumem a rozmazáním bez stativu. Pořídí se série snímků a pomocí zpracování snímků se zredukuje rozmazání objektu, chvění fotoaparátu a šum.



Noční portrét:

Pořídí portréty nočních scén s bleskem.

Blesk se nevysunuje automaticky. Před snímáním ručně vysuňte blesk.



Reduk. rozm. pohybu:

Umožňuje pořizovat snímky uvnitř bez použití blesku a redukuje rozmazání objektu. Přístroj pořídí sérii snímků a jejich kombinací vytvoří snímek s redukováným rozmazáním objektu a šumu.



Domácí mazlíček:

Umožňuje pořizovat snímky vašeho zvířecího mazlíčka s nejlepšími nastaveními.



Jídlo:

Umožňuje snímat jídlo v přitažlivých a jasných barvách.



Ohňostroj:

Umožňuje pořizovat snímky ohňostrojů v plné kráse.



ISO Vysoká citlivost:

Umožňuje pořizovat fotografie i na tmavých místech bez použití blesku a redukuje rozmazání objektu. Také umožňuje natáčet tmavé filmové scény s vyšším jasnem.



Tip

- Pro změnu scény otáčejte řídicím kolečkem na obrazovce snímání a vyberte novou scénu.

Poznámka

- Při následujících nastaveních bude rychlost závěrky pomalejší, takže se doporučuje použití stativu atd., aby nedošlo k rozmazání snímku:
 - [Noční scéna]
 - [Noční portrét]
 - [Ohňostroj]
- V režimu [Ručně drž. soumrak] nebo [Reduk. rozm. pohybu] závěrka 4 krát cvakne a nahraje se snímek.
- Pokud vyberete [Ručně drž. soumrak] nebo [Reduk. rozm. pohybu] s [RAW] nebo [RAW & JPEG], [ Formát souboru] se dočasně stane [JPEG].
- Redukce rozmazání je méně účinná i v režimech [Ručně drž. soumrak] nebo [Reduk. rozm. pohybu] při snímání následujících objektů:
 - Objekty pohybující se nevyzpytatelně.
 - Objekty, které jsou příliš blízko k přístroji.
 - Objekty s opakujícími se vzory, například obloha, pláž nebo trávník.
 - Objekty, které se neustále mění, například vlny nebo vodopády.
- V případě [Ručně drž. soumrak] nebo [Reduk. rozm. pohybu] může dojít k blokovému šumu, když používáte světelný zdroj, který bliká, například zářivkové osvětlení.
- Minimální vzdálenost, na kterou se můžete přiblížit k objektu, se nemění, i když vyberete [Makro]. Minimální rozsah zaostření viz minimální vzdálenost objektivu.

Příbuzné téma

- [Používání blesku](#)

Vyvolat (Nastavení snímání1/Nastavení snímání2)

Umožňuje pořídit snímek po vyvolání často používaných režimů nebo nastavení fotoaparátu registrovaných předem pomocí [**MR**  1 /  2 Paměť] .

1 Nastavte volič režimů na 1 nebo 2 (Vyvolat paměť).

2 Potvrďte stisknutím středu řídicího kolečka.

Poznámka

- Pokud nastavíte [**MR**  1 /  2 Vyvolat] po dokončení nastavení pro snímání, registrovaná nastavení budou mít prioritu a původní nastavení budou možná neplatná. Před snímáním zkontrolujte indikátory na displeji.

Příbuzné téma

- [Paměť \(Nastavení snímání1/Nastavení snímání2\)](#)

Video: Režim expozice

Můžete nastavit režim expozice pro snímání videa.

- 1 Volič režimů nastavte na  (Video).
- 2 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Režim expozice] → požadované nastavení.
- 3 Stisknutím tlačítka MOVIE (video) spustíte nahrávání.
 - Chcete-li záznam ukončit, stiskněte opět tlačítko MOVIE.

Podrobnosti o položkách menu

Program auto:

Umožňuje snímat s expozicí (rychlost závěrky a hodnota clony) nastavenou automaticky.

Priorita clony:

Umožňuje snímat po ručním nastavení hodnoty clony.

Priorita závěrky:

Umožňuje snímat po ručním nastavení rychlosti závěrky.

Ruční expozice:

Umožňuje snímat po ručním nastavení expozice (rychlosti závěrky a hodnoty clony).

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Komp.expozice

Běžně se expozice nastavuje automaticky (automatická expozice). Podle hodnoty expozice nastavené automatickou expozicí můžete udělat celý snímek jasnější, když nastavíte [Komp.expozice] na stranu plus, nebo tmavší, když ji nastavíte na stranu mínus (kompenzace expozice).

- 1  (Komp.expozice) na řídicím kolečku → stiskněte levou/pravou stranu řídicího kolečka nebo otočte řídicím kolečkem a vyberte požadované nastavení.

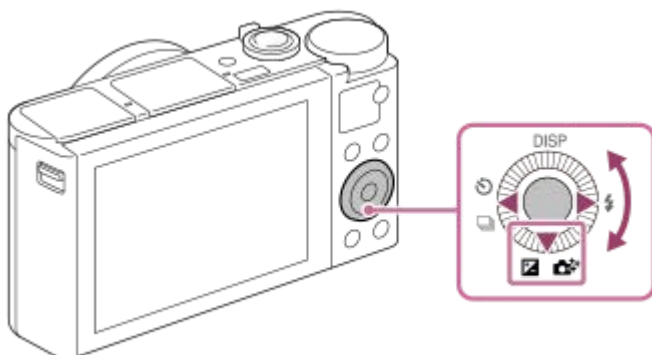
Strana + (plus):

Snímky budou jasnější.

Strana - (mínus):

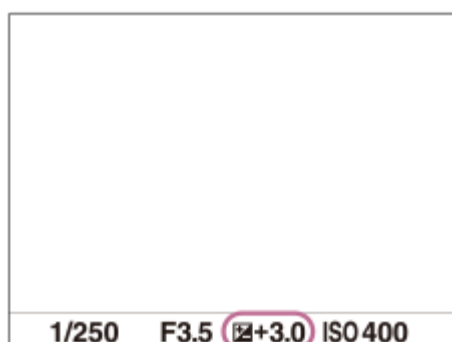
Snímky budou tmavší.

- Při používání [Inteligentní auto] nebo [Super auto], můžete zobrazit obrazovku nastavení pro [Kreativní fotografie] stisknutím  / .
- Můžete také vybrat MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Komp.expozice].

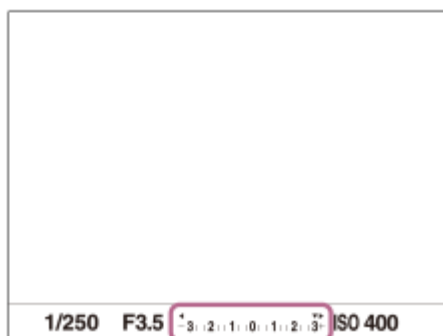


- Hodnotu kompenzace expozice můžete nastavit v rozsahu od -3.0 EV do +3.0 EV.
- Hodnotu kompenzace expozice, kterou jste nastavili na obrazovce snímání, můžete potvrdit.

Displej



Hledáček



Poznámka

- Kompenzaci expozice nemůžete provádět v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
- Když používáte [Ruční expozice], můžete kompenzovat expozici, pouze když je [ISO] nastaveno na [ISO AUTO].
- Pro videa můžete hodnotu kompenzace expozice nastavit v rozsahu od -2,0 EV do +2,0 EV.
- Pokud snímáte objekt v extrémně jasných nebo tmavých podmínkách, nebo když používáte blesk, možná nepůjde získat uspokojivý efekt.

Příbuzné téma

- [Nepř. expoziční řada](#)
- [Exp. řada, jeden sní.](#)
- [Nastavení zebry](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Průvod. nast. expoz.

Můžete nastavit, zda se při změně expozice zobrazí nápověda.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Průvod. nast. expoz.] → požadované nastavení.

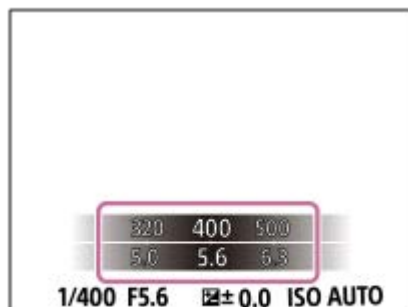
Podrobnosti o položce menu

Vypnuto:

Nezobrazí nápovědu.

Zapnuto:

Zobrazí nápovědu.



Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Režim měření

Vybere režim měření, který nastaví, která část displeje se bude měřit pro určení expozice.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim měření] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Víceb.:

Po rozdělení celkové oblasti do několika částí změří světlo v každé části a určí správnou expozici pro celou obrazovku (vícebodové měření).

Střed.:

Změří průměrný jas celé obrazovky, a přitom zdůrazní středovou oblast obrazovky (měření se zdůrazněným středem).

Bodové:

Změří pouze středovou oblast (bodové měření). Tento režim je vhodný pro měření světla na specifické části celé obrazovky. Velikost měřicího kolečka lze vybrat mezi [Bodové: Standardní] a [Bodové: Velká].

Prům. celého disp.:

Měří průměrný jas celé obrazovky. Expozice bude stabilní, i když se změní kompozice nebo poloha objektu.

Zvýraznění:

Měří jas při současném zdůraznění světlé oblasti na displeji. Tento režim je vhodný pro snímání objektu, když se chcete vyhnout přeexponování.

Tip

- Když je vybráno [Víceb.] a [Prior. ob. víceb. měř.] je nastaveno na [Zapnuto], měří fotoaparát jas podle detekovaných obličejů.
- Když je [Režim měření] nastaveno na [Zvýraznění] a aktivuje se funkce [Opt. dyn. rozs.] nebo [Auto HDR], jas a kontrast budou automaticky opraveny rozdělením snímku na malé oblasti a jejich analýzou ohledně kontrastu světla a stínu. Proveďte nastavení podle okolností snímání.

Poznámka

- [Režim měření] je uzamčen na [Víceb.] v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - Funkce zoomu jiné než optický zoom
- V režimu [Zvýraznění] může být objekt tmavý, když se na obrazovce vyskytuje i jasnější část.

Příbuzné téma

- [Zámek AE](#)
- [Prior. ob. víceb. měř.](#)
- [Opt. dyn. rozs. \(DRO\)](#)
- [Auto HDR](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Prior. ob. víceb. měř.

Nastaví, zda fotoaparát měří jas na základě detekovaných obličejů, když je [Režim měření] nastaven na [Víceb.].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Prior. ob. víceb. měř.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Fotoaparát měří jas na základě detekovaných obličejů.

Vypnuto:

Fotoaparát měří jas pomocí nastavení [Víceb.] bez detekce obličejů.

Poznámka

- Když je režim snímání nastaven na [Inteligentní auto] nebo [Super auto], [Prior. ob. víceb. měř.] je napevno nastaveno na [Zapnuto].

Příbuzné téma

- [Režim měření](#)

Zámek AE

Když je kontrast mezi objektem a pozadím vysoký, například když snímáte objekt v protisvětle nebo objekt u okna, změřte světlo na místě, kde se zdá, že objekt má vhodný jas, a před snímáním uzamkněte expozici. Pro redukci jasu objektu změřte světlo na místě jasnějším, než je objekt, a expozici celé obrazovky uzamkněte. Aby objekt byl jasnější, změřte světlo na místě tmavším, než je objekt, a expozici celé obrazovky uzamkněte.

- 1 MENU → 2 (Nastavení snímání2) → [Vlastní klávesa] nebo [Vlastní klávesa] → požadovaná klávesa a pak přiřadíte [Přepnutí AEL] ke klávese.
- 2 Nastavte zaostření na místě, podle kterého je upravena expozice.
- 3 Stiskněte tlačítko, ke kterému bylo přiřazeno [Přepnutí AEL].
Expozice je uzamčena a zobrazí se (zámek AE).
- 4 Znovu zaostřete na objekt a stiskněte spoušť.
 - Ke zrušení zámku expozice stiskněte tlačítko, ke kterému je přiřazena funkce [Přepnutí AEL].

Tip

- Pokud vyberete funkci [Fixace AEL] v [Vlastní klávesa] nebo [Vlastní klávesa], můžete uzamknout expozici po dobu stisknutí tlačítka. Funkci [Fixace AEL] nelze přiřadit na [Levé tlačítko] nebo [Pravé tlačítko].

Poznámka

- [fixace AEL] a [přepnutí AEL] nejsou k dispozici, když používáte funkce zoomu jiné než optický zoom.

Nastavení zebry

Nastaví rastr zebra, který se objeví na části snímku, pokud úroveň jasu této části odpovídá úrovni IRE, kterou jste nastavili. Použijte tyto pruhy jako vodítko k nastavení jasu.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Nastavení zebry] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zobrazení zebry:

Nastaví, zda se zobrazí rastr zebra.

Úroveň zebry:

Upraví úroveň jasu rastru zebry.

Tip

- Pro [Úroveň zebry] můžete registrovat hodnoty pro kontrolu správné expozice nebo přesvětlení a také úroveň jasu. Ve výchozích nastaveních je nastavení pro potvrzení správné expozice zaregistrováno na [Vlastní1] a nastavení pro potvrzení přesvětlení na [Vlastní2].
- Pro kontrolu správné expozice nastavte standardní hodnotu a rozsah pro úroveň jasu. V oblastech v rámci rozsahu, který jste nastavili, se objeví pruhy.
- Pro kontrolu přesvětlení nastavte minimální hodnotu pro úroveň jasu. Pruhy se objeví na oblastech s úrovní jasu stejnou nebo vyšší, než je hodnota, kterou jste nastavili.

Poznámka

- Rastr zebra se nezobrazí na zařízeních připojených prostřednictvím HDMI.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Opt. dyn. rozs. (DRO)

Rozdělením snímku do menších úseků přístroj analyzuje kontrast světla a stínu mezi objektem a pozadím a vytvoří snímek s optimálním jasnem a gradací.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [DRO/Auto HDR] → [Opt. dyn. rozs.].

2 Vyberte požadované nastavení pomocí levé/pravé strany řídicího kolečka.

Podrobnosti o položce menu

 **Optimalizace dyn. rozsahu: Auto:**

Opraví jas automaticky.

 **Optim. dyn. rozsahu: úrov. 1 — Optim. dyn. rozsahu: úrov. 5:**

Optimalizuje gradaci zaznamenaného snímku pro každý rozdělený úsek. Vyberte úroveň optimalizace od Lv1 (slabá) až po Lv5 (silná).

Poznámka

- V následujících situacích je [Opt. dyn. rozs.] napevno nastaveno na [Vypnuto]:
 - Režim snímání je nastaven na [Plynulé panoráma].
 - RŠ pom. více sním.
 - Když je [Obrazový efekt] nastaven na něco jiného než [Vypnuto]
- [DRO/Auto HDR] je napevno nastaveno na [Vypnuto], když jsou v [Volba scény] vybrány následující režimy.
 - [Západ slunce]
 - [Noční scéna]
 - [Noční portrét]
 - [Ručně drž. soumrak]
 - [Reduk. rozm. pohybu]
 - [Ohňostroj]

Nastavení je dáno na [Optimalizace dyn. rozsahu: Auto], když jsou vybrány režimy [Volba scény] jiné než výše uvedené.

- Při snímání s [Opt. dyn. rozs.] může být na snímku šum. Po kontrole nahraného snímku vyberte správnou úroveň, obzvláště když zvýrazňujete efekt.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Auto HDR

Pořídí tři snímky s různou expozicí a zkombinuje snímky se správnou expozicí, jasnými částmi podexponovaného snímku a tmavými částmi přexponovaného snímku, aby se vytvořily snímky s větším rozsahem gradace (vysoký dynamický rozsah). Nahraje se jeden snímek se správnou expozicí a jeden překládaný snímek.

- 1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
- 2 Vyberte požadované nastavení pomocí levé/pravé strany řídicího kolečka.

Podrobnosti o položce menu

 **Auto HDR: Rozdíl expozice: Auto:**

Opraví jas automaticky.

 **Auto HDR: Rozdíl expoz.: 1,0 EV — Auto HDR: Rozdíl expoz.: 6,0 EV:**

Nastaví rozdíl expozice, založený na kontrastu objektu. Vyberte úroveň optimalizace od 1,0 EV (slabá) do 6,0 EV (silná). Například, pokud nastavíte hodnotu expozice na 2,0 EV, vytvoří se tři snímky s následujícími hodnotami expozice: -1,0 EV, správná expozice a +1,0 EV.

Tip

- Závěrka se uvolní třikrát pro jeden snímek. Dávejte si pozor na následující:
 - Tuto funkci použijte, když je objekt nehybný nebo neblíká světlem.
 - Před snímáním neměňte kompozici.

Poznámka

- Tato funkce není k dispozici, když [ Formát souboru] je [RAW] nebo [RAW & JPEG].
- [Auto HDR] není k dispozici v následujících režimech: snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Plynulé panoráma]
 - [Volba scény]
- Funkce [Auto HDR] není v následujících situacích k dispozici:
 - Když je vybráno [RŠ pom. více sním.].
 - Když je [Obrazový efekt] nastaveno na něco jiného než [Vypnuto].
- Nemůžete začít další snímek, dokud není proces snímání ukončen.
- Možná nezískáte požadovaný efekt. Záleží na rozdílech v osvětlení objektu a podmínkách snímání.
- Když se použije blesk, tato funkce nemá téměř žádný účinek.
- Když je kontrast scény nízký nebo když dojde ke chvění přístroje nebo rozmazání objektu, možná nezískáte dobré snímky HDR. Přes nahraný snímek se zobrazí   jako informace o tom, že fotoaparát zaznamenal rozmazání obrazu. Změňte kompozici nebo znovu pořídte snímek a snažte se přitom vyhnout rozmazání.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

ISO

Citlivost na světlo je vyjádřena číslem ISO (doporučený index expozice). Čím vyšší číslo, tím vyšší citlivost.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ISO] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

RŠ pom. více sním.:

Kombinací průběžných snímků vytvoří snímek s nižším šumem. Stiskem pravé strany vyvolejte stránku nastavení, pomocí horní/spodní strany řídicího kolečka poté vyberte požadovanou hodnotu.

Vyberte požadované číslo ISO mezi ISO AUTO nebo ISO 100 – ISO 12800.

ISO AUTO:

Nastaví citlivost ISO automaticky.

ISO 80 – ISO 6400:

Nastaví citlivost ISO ručně. Výběrem vyššího čísla zvýšíte citlivost ISO.

Tip

- Rozsah citlivosti ISO, který je nastaven automaticky, můžete změnit v režimu [ISO AUTO]. Vyberte [ISO AUTO], stiskněte pravou stranu řídicího kolečka a nastavte požadované hodnoty pro [Maximum ISO AUTO] a [Minimum ISO AUTO]. Hodnoty se také použijí při snímání v režimu [ISO AUTO] v [RŠ pom. více sním.].

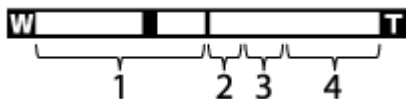
Poznámka

- Když je [ Formát souboru] nastavena na [RAW] nebo [RAW & JPEG], [RŠ pom. více sním.] nelze vybrat.
- Když je vybráno [RŠ pom. více sním.], blesk [Opt. dyn. rozs.], nebo [Auto HDR] nelze použít.
- Když je [Obrazový efekt] nastaven na něco jiného než [Vypnuto], [RŠ pom. více sním.] nelze vybrat.
- Při použití následujících funkcí je vybráno [ISO AUTO]:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - [Plynulé panoráma]
- Čím vyšší je hodnota ISO, tím více šumu se na snímku objeví.
- Při snímání videa jsou k dispozici hodnoty ISO mezi 80 a 6400.
- Když použijete [RŠ pom. více sním.], trvá přístroji nějakou dobu, než provede zpracování překládáním snímků.
- Když vyberete [ISO AUTO] s režimem snímání nastaveným na [P], [A], [S] nebo [M], bude citlivost ISO automaticky nastavena v nastaveném rozsahu.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Funkce zoomu dostupné s tímto přístrojem

Funkce zoomu přístroje poskytuje zoom s vyšším zvětšením kombinací různých rysů zoomu. Ikona zobrazená na displeji se mění podle zvolené funkce zoomu.



1. Rozsah optického zoomu

Snímky se zvětší v rozsahu optického zoomu přístroje.

2. Rozsah zoomu smart ()

Zvětšuje snímky bez zhoršení původní kvality pomocí částečného ořezání snímku (pouze když je [ Velik. sním. JPEG] nastavena na [M], [S] nebo [VGA]).

3. Rozsah zoomu jasného snímku ()

Zvětšení snímků proběhne s menším snížením kvality. Když nastavíte [Nastavení zoomu] na [Zap.: Zoom s jas. ob.] nebo [Zap.: Digitální zoom], můžete používat tuto funkci zoomu.

4. Rozsah digitálního zoomu ()

Můžete zvětšovat snímky pomocí zpracování snímku. Když nastavíte [Nastavení zoomu] na [Zap.: Digitální zoom], můžete používat tuto funkci zoomu.

Poznámka

- Výchozí nastavení pro [Nastavení zoomu] je [Pouze optický zoom].
- Výchozí nastavení pro [ Velik. sním. JPEG] je [L]. Chcete-li použít zoom smart, změňte [ Velik. sním. JPEG] na [M], [S] nebo [VGA].
- Funkce zoomu není při snímání panoramatických snímků k dispozici.
- Funkce Smart zoom, zoom jasného snímku a digitální zoom nejsou k dispozici, když snímáte v následujících situacích:
 - [ Formát souboru] je nastavena na [RAW] nebo [RAW & JPEG].
 - [ Nast. záznamu] je nastaveno na [120p]/[100p].
- Funkci zoomu Smart nemůžete používat u videa.
- Když používáte funkci zoom Smart, zoom jasného snímku nebo digitální zoom, je [Režim měření] uzamčen na [Víceb.].
- Když používáte funkci zoom Smart, zoom jasného snímku nebo digitální zoom, nejsou následující funkce k dispozici:
 - Priorita obličejů v AF
 - Prior. ob. víceb. měř.
 - Zámek AF
 -  Auto. rámování

Příbuzné téma

- [Zoom](#)
- [Nastavení zoomu](#)
- [Rozsah zoomu](#)
- [Rychlost zoomu](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zoom

Při snímání zvětšujete snímky pomocí páčky W/T (zoom).

1 Při snímání zvětšujete snímky pomocí páčky W/T (zoom).

- Posuňte páčku W/T (zoom) na stranu T pro přiblížení a na stranu W pro zrušení přiblížení.

Tip

- Když vyberete něco jiného než [Pouze optický zoom] pro [Nastavení zoomu], můžete pro přiblížování snímků překročit rozsah transfokace optického zoomu.
- Funkci zoomu můžete přiřadit k ovládacímu kroužku.

Příbuzné téma

- [Nastavení zoomu](#)
- [Funkce zoomu dostupné s tímto přístrojem](#)
- [Asistent zoomu](#)
- [Rychlost zoomu](#)
- [Fce Zoom na kroužku](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení zoomu

Můžete vybrat nastavení zoomu přístroje.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Nastavení zoomu] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Pouze optický zoom:

Omezuje rozsah zoomu na optický zoom. Funkci zoomu Smart můžete použít, když nastavíte [ Velik. sním. JPEG] na [M], [S] nebo [VGA].

Zap.: Zoom s jas. ob.:

Pro použití zoomu jasného snímku vyberte toto nastavení. I když rozsah zoomu překročí rozsah optického zoomu, přístroj zvětší snímky v rozsahu, ve kterém se obrazová kvalita příliš nezhorší.

Zap.: Digitální zoom:

Když je rozsah zoomu jasného snímku překročen, přístroj zvětší snímky na maximální rozsah. Obrazová kvalita se však zhorší.

Poznámka

- Pokud chcete zvětšovat snímky v rozsahu, ve kterém se nezhorší obrazová kvalita, nastavte [Pouze optický zoom].

Příbuzné téma

- [Funkce zoomu dostupné s tímto přístrojem](#)
- [Rozsah zoomu](#)
- [Rychlost zoomu](#)

Rozsah zoomu

Rozsah zoomu, který se používá v kombinaci se zoomem objektivu, se mění podle zvolené velikosti snímku.

Pokud je parametr [ Poměr stran] nastaven na [4:3]

 Velik. sním. JPEG	Nastavení zoomu		
	Pouze optický zoom (zoom smart)	Zap.: Zoom s jas. ob.	Zap.: Digitální zoom
L: 18M	-	Asi 2,0×	Asi 4,0×
M: 10M	Asi 1,3×	Asi 2,7×	Asi 5,4×
S: 5.0M	Asi 1,9×	Asi 3,8×	Asi 7,6×

Příbuzné téma

- [Zoom](#)
- [Funkce zoomu dostupné s tímto přístrojem](#)
- [Nastavení zoomu](#)
- [Velik. sním. JPEG \(fotografie\)](#)

Asistent zoomu

Zruší na chvíli přiblížení a zobrazí širší oblast, než při snímání objektu teleobjektivem (konec T) rozsahu zoomu. Rychle vyhledá objekty, které jste ztratili, a usnadní kompozici snímku. Nezapomeňte přiřadit funkci [Asistent zoomu] klávese pomocí [Vlastní klávesa] nebo [Vlastní klávesa] předem.

1 Přidržte klávesu, ke které jste přiřadili [Asistent zoomu].

Rozsah zoomu se sníží a na obrazovce snímání se zruší přiblížení. Úhel pohledu před stisknutím klávesy se zobrazí jako rámeček (A: pomocný rámeček zoomu).



2 Upravte kompozici snímku tak, aby byl objekt celý v pomocném rámečku zoomu, a uvolněte klávesu.

Obnoví se předchozí rozsah zoomu a oblast uvnitř pomocného rámečku zoomu se zobrazí na celý displej.

Tip

- Velikost pomocného rámečku zoomu můžete změnit pomocí funkce standardního zoomu stisknutím klávesy, ke které bylo přiřazeno [Asistent zoomu]. Po uvolnění klávesy se rozsah zoomu změní na novou velikost pomocného rámečku zoomu.
- Míru zrušení přiblížení můžete změnit výběrem MENU → 2 (Nastavení snímání2) → [Rozsah asist. zoomu].

Poznámka

- Když stisknete tlačítko spouště nadoraz při stisknutí klávesy, předchozí rozsah zoomu se neobnoví a snímání se provede s úhlem pohledu nastaveným při funkci podpory zoomu.
- Když používáte funkci [Asistent zoomu] při snímání videa, nezobrazí se zachycená oblast uvnitř pomocného rámečku zoomu, ale na displeji. Kromě toho může být nahrán zvuk zoomu.

Příbuzné téma

- [Rozsah asist. zoomu](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Rozsah asist. zoomu

Vybere, jak moc zrušit přiblížení s funkcí [Asistent zoomu].

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Rozsah asist. zoomu] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

S:

Zruší přiblížení o málo.

M:

Zruší přiblížení středně.

L:

Značně zruší přiblížení.

Příbuzné téma

- [Asistent zoomu](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Rychlost zoomu

Nastaví rychlost zoomu páčky zoomu fotoaparátu.

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Rychlost zoomu] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Normální:

Nastaví rychlost zoomu páčky zoomu na normální.

Rychlá:

Nastaví rychlost zoomu páčky zoomu na rychlou.

Tip

- Nastavení [Rychlost zoomu] se také používají, když transfokujete dálkovým ovládáním (prodává se samostatně) připojeným k fotoaparátu.

Poznámka

- Výběr [Rychlá] zvýší pravděpodobnost, že se nahraje zvuk zoomu.

Příbuzné téma

- [Zoom](#)
- [Funkce zoomu dostupné s tímto přístrojem](#)
- [Nastavení zoomu](#)

Fce Zoom na kroužku

Slouží k nastavení funkcí zoomu při používání ovládacího kroužku ke změně rozsahu transfokace. Nastavení pro [Fce Zoom na kroužku] platí pouze při automatickém ostření.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Fce Zoom na kroužku] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Standard:

Při ovládání zoomu otáčením ovládacího kroužku probíhá přibližování/oddalování plynule.

Rychlá:

Přiblíží nebo oddálí podle úhlu pohledu odpovídajícího tomu, jak dalece jste otočili ovládacím kroužkem.

Krok:

Při ovládání zoomu otáčením ovládacího kroužku probíhá přibližování/oddalování v daných úhlových krocích.

Poznámka

- V následujících situacích se funkce zoomu aktivuje, jako by byl parametr [Fce Zoom na kroužku] nastaven na [Standard], i když je nastaven na [Krok].
 - Při používání páčky W/T (zoom) pro změnu rozsahu transfokace.
 - Při nahrávání videa.
 - Při používání funkcí zoomu jiných než optický zoom.
- Pokud je nastaven jiný režim snímání než [Inteligentní auto] nebo [Super auto], funkci [Zoom] přiřadte na ovládací kroužek před jeho použitím.
- Výběr [Rychlá] zvýší pravděpodobnost, že se nahraje zvuk zoomu.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Vyvážení bílé

Opraví účinek tónu okolních světelných podmínek tak, aby byl zaznamenán neutrální bílý objekt v bílé. Tuto funkci použijte, když barevné tóny snímku nevyšly tak, jak jste očekávali, nebo když chcete změnit barevné tóny za účelem fotografického vyjádření.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Vyvážení bílé] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

AWB  **AWB**  **Auto** /  **Denní světlo** /  **Stín** /  **Oblačno** /  **Žárovky** /  **-1 Zářiv.: Teplá bílá** /  **0 Zářiv.: Chladná bílá** /  **+1 Zářiv.: Denní bílá** /  **+2 Zářiv.: Denní světlo** /  **Blesk** : Když vyberete světelný zdroj, který osvětluje objekt, přístroj upraví barevné tóny tak, aby vyhovovaly zvolenému světelnému zdroji (přednastavené vyvážení bílé). Když vyberete [Auto], přístroj automaticky detekuje světelný zdroj a upraví barevné tóny.

 **Tepl. barvy/filtr:**

Upraví barevné tóny podle světelného zdroje. Dosahuje účinku filtrů CC (kompenzace barvy) pro fotografii.

 **Vlastní 1/Vlastní 2/Vlastní 3:**

Použije nastavení vyvážení bílé uložené v [Vlastní nast.].

 **SET Vlastní nast.:**

Zapamatuje si základní bílou barvu za světelných podmínek pro prostředí snímání.

Vyberte číslo zapamatovaného vlastního vyvážení bílé.

Tip

- Můžete zobrazit obrazovku jemného nastavení a provést jemné nastavení barevných tónů podle potřeby stisknutím pravé strany řídicího kolečka.
- Pokud barevné tóny nevyjdou tak, jak jste očekávali podle zvolených nastavení, proveďte snímání [Or.vyváž.bílé].
- **AWB**  nebo **AWB**  se zobrazí, pouze když je [Nast. priority v AWB] nastaveno na [Prostředí] nebo [Bílá].

Poznámka

- [Vyvážení bílé] je napevno nastaveno na [Auto] v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
- Pokud používáte rtuťové nebo sodíkové lampy jako zdroj světla, nedosáhnete přesného vyvážení bílé kvůli charakteristice tohoto světla. Doporučuje se pořízovat snímky pomocí blesku nebo vyberte [Vlastní nast.].

Příbuzné téma

- [Zachycení základní bílé barvy v režimu \[Vlastní nast.\]](#)
- [Nast. priority v AWB](#)
- [Or.vyváž.bílé](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. priority v AWB

Vybere, který tón bude mít přednost při snímání za světelných podmínek, jako například žárovkové osvětlení, když je [Vyvážení bílé] nastaveno na [Auto].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Nast. priority v AWB] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

AWB
STD **Standardní:**

Snímá se standardním automatickým vyvážením bílé. Fotoaparát automaticky upraví barevné tóny.

AWB
Ambi **Prostředí:**

Dá přednost barevnému tónu světelného zdroje. To je vhodné, když chcete, aby snímek působil teple.

AWB
White **Bílá:**

Dá přednost reprodukci bílé barvy, když je barevná teplota světelného zdroje nízká.

Příbuzné téma

- [Vyvážení bílé](#)

Zachycení základní bílé barvy v režimu [Vlastní nast.]

Ve scéně, kde se osvětlení prostředí skládá z několika typů světelných zdrojů, se doporučuje používat vlastní vyvážení bílé, což umožňuje přesnou reprodukci bělosti. Můžete registrovat 3 nastavení.

- 1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Vyvážení bílé] → [Vlastní nast.].**
- 2 Držte přístroj tak, že bílá oblast zcela zakrývá kroužek umístěný ve středu displeje, a pak stiskněte střed řídicího kolečka.**

Po zaznění zvuku závěrky, se zobrazí kalibrované hodnoty (teplota barvy a barevný filtr).
- 3 Vyberte registrační číslo pomocí levé/pravé strany řídicího kolečka a poté stiskněte střed.**

Na displeji se opět zobrazí informace o nahrávání a vlastní zapamatované nastavení vyvážení bílé zůstane.

 - Registrované vlastní nastavení vyvážení bílé zůstane v paměti, dokud nebude přepsáno jiným nastavením.

Poznámka

- Hlášení [Uživatelská chyba WB] označuje, že hodnota je v neočekávaném rozsahu, například když je objekt příliš živý. I teď můžete registrovat nastavení, ale doporučuje se, abyste vyvážení bílé nastavili znovu. Když je nastavena chybná hodnota, indikátor  na zobrazení nahrávacích informací bude oranžový. Indikátor se zobrazí bíle, když je hodnota v očekávaném rozsahu.
- Pokud používáte blesk při zachycování základní bílé barvy, zaregistruje se vlastní vyvážení bílé se světlem blesku. Blesk používejte vždy, když snímáte s vyvolanými nastaveními, které byly registrovány s bleskem.

Kreativní fotografie

[Kreativní fotografie] je režim, který umožňuje ovládat fotoaparát intuitivně s různým zobrazením na displeji. Když je režim snímání nastaven na  (Inteligentní auto) nebo  (Super auto), můžete snadno měnit nastavení a pořizovat snímky.

- 1 **Volič režimů nastavte na  (Režim Automatika).**
- 2 **Nastavte režim snímání na  (Inteligentní auto) nebo  (Super auto).**
- 3 **Stiskněte  (Kreativní fotografie) na řídícím kolečku.**
- 4 **Řídícím kolečkem vyberte položku, která má být změněna.**
 -  **(Jas):**
Nastaví jas.
 -  **(Barva):**
Nastaví barvu.
 -  **(Živost):**
Nastaví živost.
 -  **(Obrazový efekt):**
Můžete vybrat požadovaný efekt a pořídít snímky se specifikovanou strukturou.
- 5 **Vyberte požadovaná nastavení.**
 - Můžete použít některá nastavení dohromady opakováním kroků 4 a 5.
 - Chcete-li u upravených hodnot obnovit výchozí nastavení, stiskněte tlačítko C/  (Odstranit).  (Jas),  (Barva) a  (Živost) jsou nastaveny na [AUTO] a  (Obrazový efekt) je nastaven na .
- 6 **Pro pořizování fotografií: Stiskněte tlačítko spouště.**
Při nahrávání videa: Stisknutím tlačítka MOVIE spustíte nahrávání.

Poznámka

- Pokud je parametr [ Formát souboru] nastaven na [RAW] nebo [RAW & JPEG], nelze použít režim [Kreativní fotografie].
- Když nahráváte videa pomocí funkce [Kreativní fotografie], nelze při nahrávání měnit žádná nastavení.
- Pokud přepnete režim nahrávání na režim [Inteligentní auto] nebo [Super auto] nebo přístroj vypnete, nastavení, která jste změnili, se změní zpátky na výchozí.
- Když je režim snímání nastaven na [Super auto] a používáte [Kreativní fotografie], přístroj neprovede zpracování snímku překládáním.

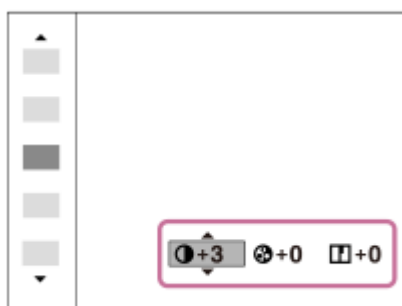
Příbuzné téma

- [Obrazový efekt](#)

Kreativní styl

Umožňuje nastavit požadované zpracování snímku a jemné doladění kontrastu, sytosti a ostrosti pro každý styl snímku. Pomocí této funkce lze nastavit libovolnou expozici (rychlost závěrky a clonu), na rozdíl od režimu [Volba scény], kde si expozici upravuje přístroj.

- 1 **MENU** → 1 (Nastavení snímání1) → **[Kreativní styl]**.
- 2 Vyberte požadovaný styl pomocí horní/spodní strany řídicího kolečka.
- 3 Pro nastavení (kontrast), (sytost) a (ostrost), vyberte požadovanou položku pomocí pravé/levé strany a pak vyberte hodnotu pomocí horní/spodní strany.



Podrobnosti o položkách menu

Standard:

Pro snímání různých scén s bohatou gradací a krásnými barvami.

Živé:

Sytost a kontrast se zvýší, aby snímky barevných scén a objektů, jako jsou květiny, jarní zeleň, modrá obloha nebo pohledy na moře, byly působivější.

Portrét:

Pro zachycení pokožky v měkkých tónech, ideální pro snímání portrétů.

Krajina:

Sytost, kontrast a ostrost se zvýší, aby scenérie působila živě a ostře. Více také vyniknou vzdálené krajiny.

Západ slunce:

Pro snímání krásné rudé barvy zapadajícího slunce.

Černobílá:

Pro pořizování snímků v černobílém tónu.

Sépie:

Pro pořizování sépiových snímků.

Nastavte [Kontrast], [Sytost] a [Ostrost]

[Kontrast], [Sytost], a [Ostrost] lze upravit pro každý přednastavený styl snímku například [Standard] a [Krajina].

Položku, která se má nastavit, vyberte stiskem pravé/levé strany řídicího kolečka, poté nastavte horní/spodní stranou řídicího kolečka její hodnotu.

Kontrast:

Čím vyšší hodnotu vyberete, tím víc bude zvýrazněn rozdíl světla a stínu, a tím větší bude efekt na snímku.

Sytost:

Čím vyšší hodnotu vyberete, tím živější bude barva. Když vyberete nižší hodnotu, bude barva snímku umírněná a tlumená.

Ostrost:

Nastaví ostrost. Čím vyšší je vybraná hodnota, tím více budou zdůrazněny obrysy, a čím nižší hodnota, tím více budou obrysy zjemněny.

Poznámka

- [Kreativní styl] je napevno nastaven na [Standard] v následujících situacích
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - [Obrazový efekt] je nastaven na něco jiného než [Vypnuto].
- Když je tato funkce nastavena na [Černobílá] nebo [Sépie], [Sytost] nelze nastavit.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Obrazový efekt

Abyste dosáhli efektnějšího a umělečtějšího výrazu, vyberte požadovaný filtr efektu.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Obrazový efekt] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu



Vypnuto:

Ruší funkci [Obrazový efekt].



Dětský fotoaparát:

Vytvoří jemný snímek s vinětací a zredukovanou ostrostí.



Pop artové barvy:

Vytvoří živý vzhled zdůrazněním barevných tónů.



Posterizace:

Vytvoří vysoce kontrastní abstraktní vzhled nadměrným zdůrazněním primárních barev nebo v černobílé.



Retrofotografie:

Vytvoří vzhled staré fotografie pomocí sépiových tónů a vybledlého kontrastu.



Měkký High-key:

Vytvoří snímek s naznačenou atmosférou: jasnou, průsvitnou, éterickou, něžnou a jemnou.



Částečná barva:

Vytvoří snímek, který si ponechá specifickou barvu, ale ty ostatní převede na černou a bílou.



Vysoce kontrast. ČB:

Vytvoří černobílý snímek s vysokým kontrastem.



Měkké zaostření:

Vytvoří snímek plný měkkého světelného efektu.



Malování HDR:

Vytvoří vzhled obrazu zvýrazněním barev a detailů.



Mono. s bohat. tóny:

Vytvoří černobílý snímek s bohatou gradací a zvýrazněním detailů.



Miniatura:

Vytvoří snímek, který silně zvýrazňuje objekt se značně rozostřeným pozadím. Tento efekt lze často najít ve snímcích miniaturních modelů.



Akvarel:

Vytvoří snímek s efekty rozmazané barvy a rozostřením, jako by šlo o akvarel.



Ilustrace:

Vytvoří snímek podobný ilustraci zvýrazněním obrysů.

Tip

- Pomocí levé/pravé strany řídicího kolečka lze uskutečnit podrobné nastavení pro některé položky.

Poznámka

- Když používáte funkci zoomu jinou než optický zoom, nastavení rozsahu transfokace na větší bude mít za následek méně efektivní [Dětský fotoaparát].
- Když je vybrána [Částečná barva], snímky si nemusí ponechat vybranou barvu. Záleží na objektu nebo podmínkách snímání.
- Na obrazovce snímání nemůžete zkontrolovat následující efekty, protože přístroj po snímání zpracovává snímek. Dokud není zpracování snímku dokončeno, nemůžete pořizovat další snímek. Tyto efekty nemůžete používat s videem.
— [Měkké zaostření]

- [Malování HDR]
 - [Mono. s bohat. tóny]
 - [Miniatura]
 - [Akwarel]
 - [Ilustrace]
- U efektů [Malování HDR] a [Mono. s bohat. tóny] je závěrka uvolněna třikrát pro jeden záběr. Dávejte si pozor na následující:
 - Tuto funkci použijte, když je objekt nehybný nebo neblíká světlem.
 - Při snímání neměňte kompozici.

Když je kontrast scény nízký, nebo když došlo ke značnému chvění přístroje nebo rozmazání objektu, nepůjde možná získat dobré snímky HDR. Pokud přístroj takovou situaci zjistí, objeví se na nahraném snímku  jako informace o této situaci. Změňte kompozici nebo znovu poříďte snímek a snažte se přitom vyhnout rozmazání.

- Funkce není k dispozici v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - [Plynulé panoráma]
- Když je [ Formát souboru] nastavena na [RAW] nebo [RAW & JPEG], není tato funkce k dispozici.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Efekt hladké pleti (fotografie)

Slouží k nastavení efektu použitého k fotografování s vyhlazením pleti ve funkci Detekce obličejů.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Efekt hladké pleti] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

 **Vypnuto:**

Nepoužije funkci [ Efekt hladké pleti].

 **Zapnuto:**

Použije [ Efekt hladké pleti].

Tip

- Když je [ Efekt hladké pleti] nastaven na [Zapnuto], můžete vybrat úroveň efektu. Vyberte úroveň efektu stisknutím pravé/levé strany řídicího kolečka.

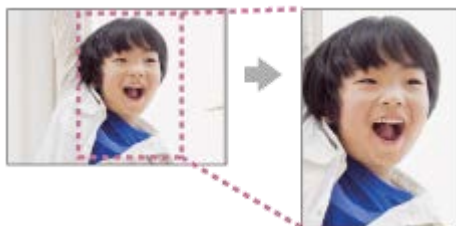
Poznámka

- [ Efekt hladké pleti] není k dispozici, když [ Formát souboru] je [RAW].
- [ Efekt hladké pleti] není k dispozici pro snímky RAW, když [ Formát souboru] je [RAW & JPEG].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Auto. rámování (fotografie)

Když přístroj detekuje a snímá obličeje, objekty zblízka nebo objekty, které jsou sledovány pomocí [Zamknutý AF], přístroj automaticky ořeže snímek na vhodnou kompozici a pak jej uloží. Uloží se původní i ořezaný snímek. Ořezaný snímek se nahraje ve stejné velikosti jako původní snímek.



1 MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Auto. rámování] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Vypnuto:

Neořezává snímky.

Auto:

Automaticky ořeže snímky na správnou kompozici.

Poznámka

- [Auto. rámování] není k dispozici, když je režim snímání nastaven na [Plynulé panoráma], [Video] nebo když je [Volba scény] nastavena na [Ručně drž. soumrak] nebo [Reduk. rozm. pohybu].
- Ořezaný snímek možná nebude mít tu nejlepší možnou kompozici. Záleží na podmínkách snímání.
- [Auto. rámování] nelze nastavit, když je [Formát souboru] nastavena na [RAW] nebo [RAW & JPEG].
- Funkce [Auto. rámování] není v následujících situacích k dispozici:
 - [Režim pohonu] je nastaven na [Kontinuální snímání], [Kont. pr. rychlosti], [Samospoušť(kont.)], [Nepř. expoziční řada], [Exp. řada, jeden sním.], [Or.vyváž.bílý] nebo [Or.exp. DRO].
 - Citlivost ISO je nastavena na [RŠ pom. více sním.].
 - [DRO/Auto HDR] je nastaven na [Auto HDR].
 - Funkce zoomu jiné než optický zoom
 - Při snímání v režimu ručního ostření
 - [Obrazový efekt] je nastaven na [Měkké zaostření], [Malování HDR], [Mono. s bohat. tóny], [Miniatura], [Akvarel] nebo [Ilustrace].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Barevný prostor (fotografie)

Způsob, jakým jsou reprezentovány barvy pomocí kombinace čísel nebo rozsahu reprodukce barev se nazývá „barevný prostor“. Barevný prostor lze změnit podle účelu snímku.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Barevný prostor] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

sRGB:

To je standardní barevný prostor digitálního fotoaparátu. Použijte [sRGB] při běžném snímání, například když chcete tisknout snímky bez jakékoli úpravy.

AdobeRGB:

Tento barevný prostor má široký rozsah reprodukce barev. Když je značná část objektu živě zelená nebo červená, je efektivní Adobe RGB. Název souboru nahraného snímku začíná na „_“.

Poznámka

- [AdobeRGB] je pro aplikace nebo tiskárny, které podporují správu barev a volbu barevného prostoru DCF2.0. Pokud budete používat aplikace nebo tiskárny, které nepodporují Adobe RGB, nebudou možná snímky vytištěny nebo zobrazeny ve správných barvách.
- Snímky, které byly nahrány pomocí [AdobeRGB] na zařízeních nekompatibilních s Adobe RGB, budou zobrazeny s nízkou sytostí.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Uvolnit bez karty

Nastaví, zda se může uvolnit závěrka, když není vložena paměťová karta.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Uvolnit bez karty] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Povolit:

Uvolní závěrku, i když není vložena paměťová karta.

Zakázat:

Neuvolní závěrku, když není vložena paměťová karta.

Poznámka

- Když není vložena paměťová karta, pořízené snímky nebudou uloženy.
- Výchozí nastavení je [Povolit]. Doporučuje se, abyste vybrali [Zakázat] před vlastním snímáním.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

SteadyShot (fotografie)

Nastavení určuje, zda se použije funkce SteadyShot.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ SteadyShot] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Používá [ SteadyShot].

Vypnuto:

Nepoužívá [ SteadyShot].

Doporučujeme, abyste při používání stativu nastavili fotoaparát na [Vypnuto].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

RŠ při vys.ISO (fotografie)

Když snímáte s vysokou citlivostí ISO, přístroj redukuje šum, který je zřetelnější, když je citlivost přístroje vysoká.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ RŠ při vys.ISO] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Normální:

Aktivuje normální redukci šumu při vysoké citlivosti ISO.

Nízké:

Aktivuje střední redukci šumu při vysoké citlivosti ISO.

Poznámka

- [ RŠ při vys.ISO] je napevno nastaveno na [Normální] v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - [Plynulé panoráma]
- Když je [ Formát souboru] nastavena na [RAW], není tato funkce k dispozici.
- [ RŠ při vys.ISO] nefunguje pro snímky RAW, když [ Formát souboru] je [RAW & JPEG].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Priorita regist. oblič.

Nastaví, zda se bude ostřit na obličeje registrované pomocí [Registrace obličeje], když je [Priorita obličeje v AF] nastaveno na [Zapnuto].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Priorita regist. oblič.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Ostří s vyšší prioritou na obličeje registrované pomocí [Registrace obličeje].

Vypnuto:

Ostří, aniž by poskytoval vyšší prioritu registrovaným obličejům.

Příbuzné téma

- [Nast. prior. obl. v AF](#)
- [Registrace obličeje \(Nová registrace\)](#)
- [Registrace obličeje \(Výměna pořadí\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Snímání úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek, když detekuje usmívající se obličej.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Snímání úsměvu] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Vypnuto:

Nepoužije funkci [Snímání úsměvu].

Zapnuto:

Fotoaparát automaticky pořídí snímek, když detekuje usmívající se obličej. Pro citlivost detekce můžete vybrat: [Zap.: Jemný úsměv], [Zap.: Norm. úsměv] nebo [Zap.: Velký úsměv].

Tipy pro efektivnější snímání úsměvů

- Nezakrývejte oči vlasy a mějte je přimhouřené.
- Nezakrývejte obličej kloboukem, maskami ani slunečními brýlemi atd.
- Snažte se natočit obličej před přístroj a zůstat ve stejné poloze.
- Úsměv by měl být zřetelný a ústa mírně otevřená. Je snazší detekovat úsměv, když jsou vidět zuby.
- Když při snímání úsměvu stisknete tlačítko spouště, přístroj pořídí snímek. Po snímání se přístroj vrátí do režimu snímání úsměvu.

Poznámka

- S následujícími funkcemi nemůžete používat funkci [Snímání úsměvu]:
 - [Plynulé panoráma]
 - [Obrazový efekt]
 - Při používání funkce [Zvětšení zaostření].
 - [Volba scény] je nastaveno na [Krajina], [Noční scéna], [Západ slunce], [Ručně drž. soumrak], [Reduk. rozm. pohybu], [Domácí mazlíček], [Jídlo] nebo [Ohňostroj].
 - Při nahrávání videa.
- Lze detekovat až osm tváří.
- Za jistých podmínek nemusí přístroj detekovat obličej vůbec, nebo může náhodně detekovat jiné objekty jako obličej.
- Pokud přístroj nemůže detekovat úsměv, nastavte citlivost detekce úsměvu.
- Pokud sledujete obličej pomocí [Zamknutý AF] při provádění funkce snímání úsměvu, provede se detekce úsměvu pouze pro daný obličej.

Registrace obličejů (Nová registrace)

Pokud si obličej zaregistrujete dopředu, přístroj může přednostně ostřit na zaregistrovaný obličej. Nastavte [Priorita obličejů v AF] a [Priorita regist. oblič.] na [Zapnuto] před snímáním.

- 1 MENU →  1 (Nastavení snímání 1) → [Registrace obličejů] → [Nová registrace].
- 2 Nastavte vodící rámeček na obličej, který chcete registrovat, a stiskněte tlačítko spouště.
- 3 Až se zobrazí výzva k potvrzení, vyberte [Zadat].

Poznámka

- Lze zaregistrovat až osm tváří.
- Obličej snímejte zepředu na jasně osvětleném místě. Obličej možná nebude registrován správně, pokud je zakryt kloboukem, maskou, slunečními brýlemi atd.

Příbuzné téma

- [Priorita regist. oblič.](#)
- [Nast. prior. obl. v AF](#)
- [Snímání úsměvu](#)

Registrace obličejů (Výměna pořadí)

Když registrujete více obličejů, které mají mít prioritu, dostane prioritu první registrovaný obličej. Pořadí priorit lze změnit.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Registrace obličejů] → [Výměna pořadí].

2 Vyberte obličej, u kterého chcete změnit pořadí priority.

3 Vyberte cílové umístění.

Příbuzné téma

- [Priorita regist. oblič.](#)
- [Nast. prior. obl. v AF](#)
- [Snímání úsměvu](#)

Registrace obličej (Vymazat)

Vymaže registrovaný obličej.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Registrace obličej] → [Vymazat].

Pokud vyberete [Odstr. vše], můžete všechny zaregistrované tváře odstranit.

Poznámka

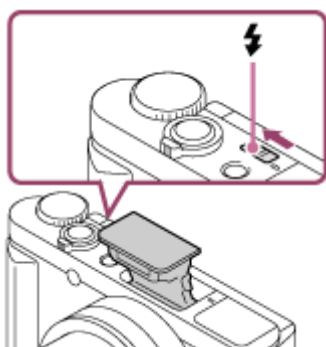
- I když provedete [Vymazat], zůstanou data pro registrovaný obličej v přístroji. K vymazání dat pro registrované obličej z přístroje vyberte [Odstr. vše].

Používání blesku

Ve tmavém prostředí použijte při snímání blesk k osvětlení objektu. Blesk také můžete použít jako prevenci chvění fotoaparátu.

1 Posunutím přepínače ⚡ (vysunutí blesku) vysunete blesk.

- Blesk se nevysunuje automaticky.

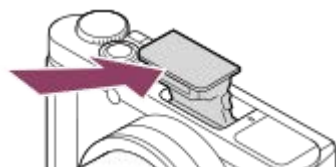


2 Stiskněte tlačítko spouště zcela.

- Dostupné režimy blesku závisejí na režimu a funkci snímání.

Když nepoužíváte blesk

Když nepoužíváte blesk, zatlačte jej zpět do těla fotoaparátu.



Poznámka

- Pokud spustíte blesk dříve, než se zcela vysune, může nastat závada.
- Při nahrávání videa nelze používat blesk.
- Při snímání s bleskem a když je zoom nastaven na stranu W, může se na displeji objevit stín objektivu. Záleží na podmínkách snímání. Pokud se to stane, snímejte pryč od objektu nebo nastavte zoom na stranu T a snímejte s bleskem znovu.
- Když je displej natočen nahoru o 90 nebo více stupňů, je ovládání přepínače ⚡ (vysunutí blesku) obtížné. Předtím než nastavíte úhel displeje, zvedněte blesk.
- Pokud používáte blesk k pořizování vlastních fotografií, dejte pozor, abyste nestáli přímo ve světle, protože blesk na krátkou vzdálenost zhasne. Abyste zabránili tomu, že blesk narazí do displeje, když jej po použití zatlačíte zpět do těla fotoaparátu, nejprve vraťte displej do původní polohy.

Příbuzné téma

- [Režim blesku](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Bez červ.očí

Pokud použijete blesk, před pořízením snímku dojde ke dvěma nebo několika zábleskům. Tím dojde k potlačení jevu červených očí.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Bez červ.očí] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Blesk se vypálí vždycky, aby se zredukoval jev červených očí.

Vypnuto:

Nepoužívá funkci redukce červených očí.

Poznámka

- Redukce červených očí nemusí mít požadovaný účinek. Záleží na individuálních rozdílech a podmínkách, například na vzdálenosti od objektu nebo zda se objekt dívá na předblesk.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Režim blesku

Můžete nastavit režim blesku.

1 Vyberte  (Režim blesku) na řídicím kolečku → požadované nastavení.

- Můžete také nastavit režim blesku výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim blesku].

Podrobnosti o položkách menu

Blesk vypnut:

Blesk nepracuje.

Autom.blesk:

Blesk pracuje v tmavém prostředí nebo když snímáte proti jasnému světlu.

Blesk vždy:

Blesk pracuje při každém stisknutí spouště.

Pomalá synchr.:

Blesk pracuje při každém stisknutí spouště. Snímání s pomalou synchronizací umožňuje pořídit jasný snímek objektu i pozadí zpomalením rychlosti závěrky.

Synchr. poz.:

Blesk pracuje těsně před dokončením expozice při každém stisknutí tlačítka spouště. Synchronizace pozadí umožňuje pořídit přirozený snímek stopy pohybujícího se objektu, například jedoucího auta nebo kráčející osoby.

Poznámka

- Výchozí nastavení záleží na režimu snímání.
- Některá nastavení [Režim blesku] nejsou k dispozici. Záleží na režimu snímání.

Příbuzné téma

- [Používání blesku](#)

Kompenz.blesku

Intenzitu světla blesku nastavte v rozsahu -3,0 EV až +3,0 EV. Kompenzace blesku mění pouze množství světla blesku. Kompenzace expozice mění množství světla blesku spolu se změnou rychlosti závěrky a clony.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Kompenz.blesku] → požadované nastavení.

- Volbou vyšší hodnoty (strana +) vzniká vyšší intenzita blesku, nižší hodnota (strana -) znamená blesk s nižší intenzitou.

Poznámka

- [Kompenz.blesku] nepracuje, když je režim snímání nastaven na následující režimy:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Plynulé panoráma]
 - [Volba scény]
- Pokud je objekt mimo maximální rozsah blesku, nebude vyšší efekt blesku (strana +) možná vidět kvůli omezenému množství světla blesku k dispozici. Pokud je objekt velmi blízko, nižší efekt blesku (strana -) nemusí být vidět.

Příbuzné téma

- [Používání blesku](#)

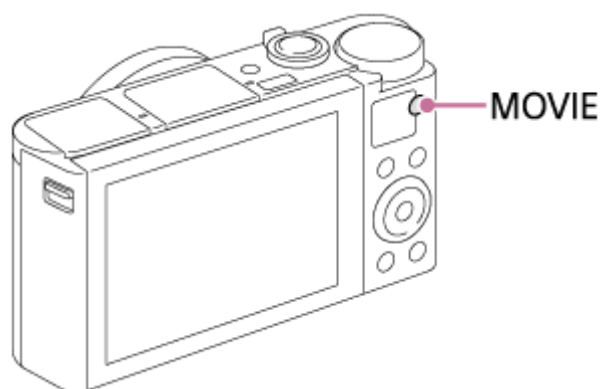
Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Snímání videa

Videosekvence lze natáčet stiskem tlačítka MOVIE (video).

1 Stisknutím tlačítka MOVIE zahájíte záznam.

- Protože je [Tlačítko MOVIE] nastaveno na [Vždy] ve výchozích nastaveních, může snímání videa začít z jakéhokoli režimu snímání.



2 Chcete-li záznam ukončit, stiskněte opět tlačítko MOVIE.

Tip

- Funkci zahájení nebo ukončení nahrávání videa lze přiřadit k požadované klávese. MENU → 2 (Nastavení snímání2) → [Vlastní klávesa] → nastavte [MOVIE] k požadované klávese.
- Když chcete specifikovat oblast, na kterou se má zaostřit, nastavte oblast pomocí [Oblast ostření].
- Když chcete udržet zaostření na obličeji, upravte kompozici tak, aby se rámeček zaostření a rámeček detekce obličeje překrývaly nebo nastavte [Oblast ostření] na [Široká].
- Pro nastavení rychlosti závěrky a hodnoty clony na požadované hodnoty nastavte režim snímání na (Video) a vyberte požadovaný režim expozice.
- Po snímání se zobrazí ikona, která říká, že se zapisují data. Nevytahujte paměťovou kartu, pokud je zobrazena tato ikona.
- Pro snímání videa se použijí následující nastavení pro fotografie:
 - Vyvážení bílé
 - Kreativní styl
 - Režim měření
 - Priorita obličeje v AF
 - Prior. ob. víceb. měř.
 - Opt. dyn. rozs.
- Nastavení citlivosti ISO, kompenzaci expozice a oblast ostření můžete při snímání videa změnit.
- Při snímání videa může být nahraný snímek vysílán bez zobrazení informací o snímání, když nastavíte [Zobraz. info. HDMI] na [Vypnuto].

Poznámka

- Při nahrávání videa nelze nahrávat fotografie.

- Při nahrávání videa se může nahrát také zvuk objektivu a činnosti přístroje. Při nahrávání videa se může s velkou pravděpodobností nahrát také zvuk zoomu, pokud je [Rychlost zoomu] nastavena na [Rychlá] nebo [Fce Zoom na kroužku] je nastavena na [Rychlá].
Zvuk můžete vypnout výběrem MENU → 2 (Nastavení snímání2) → [Nahrávání zvuku] → [Vypnuto].
- Teplota fotoaparátu má tendenci růst, když nahráváte videa nepřetržitě, takže se fotoaparát může jevit jako zahřátý. Nejedná se o závadu. Může se také objevit [Přehřátí fotoaparátu. Nechte jej vychladnout.]. V takovém případě vypněte napájení a počkejte, než fotoaparát vychladne a bude znovu připraven ke snímání.
- Když se objeví ikona , vzrostla teplota fotoaparátu. Vypněte napájení a počkejte, než přístroj vychladne a bude znovu připraven ke snímání.
- Doba nepřetržitého snímání videa viz „Doby nahrávání videa“. Když je záznam videosekvence ukončen, můžete nahrát další opětovným stiskem tlačítka MOVIE. Nahrávání může skončit na ochranu přístroje. Záleží na teplotě přístroje nebo akumulátoru.
- V režimu [Program auto] při snímání videa jsou hodnota clony a rychlost závěrky nastaveny automaticky a nelze je změnit. Z toho důvodu může být rychlost závěrky rychlá v jasném prostředí a pohyb objektu nemusí být zaznamenán plynule. Změnou režimu expozice a nastavením hodnoty clony a rychlosti závěrky můžete zaznamenat pohyb objektu plynule.
- Když je citlivost ISO nastavena na [RŠ pom. více sním.], bude dočasně nastaveno [ISO AUTO].
- V režimu snímání videa nelze v [Obrazový efekt] nastavit následující nastavení. Když začne nahrávání videa, dočasně se nastaví [Vypnuto].
 - Měkké zaostření
 - Malování HDR
 - Mono. s bohat. tóny
 - Miniatura
 - Akvarel
 - Ilustrace
- Pokud zamíříte fotoaparát na extrémně silný světelný zdroj při snímání videa při nízké citlivosti ISO, může se nasvícená oblast snímku nahrát jako černá.
- Pokud je režim zobrazení displeje nastaven na [Pro hledáček], přepne se režim zobrazení na [Zobraz. všech inf.], když začne nahrávání videa.
- Použijte PlayMemories Home při importování videa XAVC S a AVCHD do počítače.

Příbuzné téma

- [Tlačítko MOVIE](#)
- [Film pomocí spouště](#)
- [Formát souboru \(video\)](#)
- [Doby nahrávání videa](#)
- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)
- [Oblast ostření](#)

Film pomocí spouště

Můžete spustit nebo ukončit nahrávání videa stisknutím tlačítka spouště, které je větší a snadněji se ovládá než tlačítko MOVIE (video).

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Film pomocí spouště] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Umožňuje nahrávání videa pomocí tlačítka spouště, když je režim snímání nastaven na [Video].

Vypnuto:

Zruší nahrávání videa pomocí tlačítka spouště.

Tip

- I když je [Film pomocí spouště] nastaveno na [Zapnuto], můžete začít nebo ukončit nahrávání videa pomocí tlačítka MOVIE.
- Když je [Film pomocí spouště] nastaveno na [Zapnuto], můžete používat tlačítko spouště pro spuštění nebo ukončení nahrávání videa na externí nahrávací/přehrávací zařízení pomocí [ Ovládání REC].

Příbuzné téma

- [Snímání videa](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Formáty videozáznamu

Následující formáty pro nahrávání videa jsou s tímto fotoaparátem dostupné.

Co je XAVC S?

Nahrává videa ve vysokém rozlišení, například 4K, převedením na videa MP4 pomocí kodeku MPEG-4 AVC/H.264. MPEG-4 AVC/H.264 dokáže komprimovat snímky s vyšší účinností. Můžete tak natáčet obraz ve vyšší kvalitě při snížení množství dat.

Formát pro nahrávání XAVC S/AVCHD

XAVC S 4K:

Bitová rychlost: přibl. 100 Mb/s nebo přibl. 60 Mb/s

Nahrává videa v rozlišení 4K (3840×2160).

XAVC S HD:

Bitová rychlost: přibl. 100 Mb/s, přibl. 60 Mb/s, přibl. 50 Mb/s, přibl. 25 Mb/s nebo přibl. 16 Mb/s

Nahrává videa v přesvědčivější kvalitě než AVCHD s větším objemem dat.

AVCHD:

Bitová rychlost: přibl. 24 Mb/s (maximální) nebo přibl. 17 Mb/s (průměrná)

Formát AVCHD má vyšší úroveň kompatibility s jinými zařízeními na ukládání dat, než jsou počítače.

- Rychlost datového toku představuje množství dat zpracovaných v daném časovém intervalu.

Příbuzné téma

- [Formát souboru \(video\)](#)
- [Nast. záznamu \(video\)](#)
- [Formát AVCHD](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Formát souboru (video)

Vybere formát souboru videa.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Formát souboru] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

 Formát souboru	Charakteristiky	
XAVC S 4K	Nahrává videa v rozlišení 4K (3840×2160).	Videa můžete ukládat do počítače pomocí softwaru PlayMemories Home.
XAVC S HD	Nahrává videa v přesvědčivější kvalitě než AVCHD s větším objemem dat.	
AVCHD	Formát AVCHD má vyšší úroveň kompatibility s jinými zařízeními na ukládání dat, než jsou počítače.	Videa můžete ukládat do počítače nebo vytvářet disky podporující tento formát pomocí softwaru PlayMemories Home.

Poznámka

- Když nahráváte videa XAVC S 4K nebo XAVC S HD v 120p/100p, je doba dostupná pro nepřetržité nahrávání asi 5 minut. Zbývajících minut pro nahrávání videa se zobrazí na displeji. Pokud chcete nahrávat další část videa 4K nebo HD 120p/snímání videa 100p, vypněte fotoaparát a chvíli počkejte předtím, než začnete další část nahrávání. I když je doba nahrávání méně než 5 minut, nahrávání se může ukončit na ochranu přístroje. Záleží na teplotě prostředí nahrávání.
- Když je [ Formát souboru] nastaven na [AVCHD], velikost souboru videa je omezena na asi 2 GB. Pokud velikost souboru videa při nahrávání dosáhne 2 GB, automaticky se vytvoří nový soubor videa.
- Když nastavíte [ Formát souboru] na [XAVC S 4K] a budete pořizovat video s fotoaparátem připojeným k zařízení HDMI, snímky se nezobrazí na displeji fotoaparátu.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. záznamu (video)

Vybere snímkovou frekvenci a bitovou rychlost pro záznam videa.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Nast. záznamu] → požadované nastavení.

- Čím vyšší je bitová rychlost, tím vyšší bude obrazová kvalita.

Podrobnosti o položkách menu

Když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S 4K]

 Nast. záznamu	Bitová rychlost	Popis
30p 100M/25p 100M	Přibl. 100 Mb/s	Nahrává videa v 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/25p 60M	Přibl. 60 Mb/s	Nahrává videa v 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M*	Přibl. 100 Mb/s	Nahrává videa v 3840×2160 (24p).
24p 60M*	Přibl. 60 Mb/s	Nahrává videa v 3840×2160 (24p).

* Pouze když je [Volič NTSC/PAL] nastaven na NTSC

Když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S HD]

 Nast. záznamu	Bitová rychlost	Popis
60p 50M/50p 50M	Přibl. 50 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	Přibl. 25 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	Přibl. 50 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	Přibl. 16 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M*	Přibl. 50 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	Přibl. 100 Mb/s	Nahrává vysokorychlostní videa v 1920×1080 (120p/100p). Můžete nahrávat videa se snímkovou frekvencí 120 sn./s nebo 100 sn./s. ● Prostřednictvím kompatibilních editačních zařízení můžete vytvářet plynulejší zpomalená videa.

 Nast. záznamu	Bitová rychlost	Popis
120p 60M/100p 60M	Přibl. 60 Mb/s	Nahrává vysokorychlostní videa v 1920×1080 (120p/100p). Můžete nahrávat videa se snímkovou frekvencí 120 sn./s nebo 100 sn./s. Prostřednictvím kompatibilních editačních zařízení můžete vytvářet plynulejší zpomalená videa.

* Pouze když je [Volič NTSC/PAL] nastaven na NTSC

Když je [Formát souboru] nastaven na [AVCHD]

 Nast. záznamu	Bitová rychlost	Popis
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	Maximálně 24 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	Průměrně přibl. 17 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (60i/50i).

Poznámka

- Vytváření nahrávacího disku AVCHD z videí, která byla nahrána pomocí [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] jako [ Nast. záznamu], trvá dlouhou dobu, protože se převádí obrazová kvalita videa. Pokud chcete ukládat videa bez konverze, použijte disk Blu-ray.
- [120p]/[100p] nelze vybrat pro následující nastavení.
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
- Když je [ Nast. záznamu] nastaveno na [120p]/[100p], bude kvalita snímku skoro totožná s kvalitou HD.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zástupné nahráv.

Nastaví, zda lze současně nahrávat videa proxy s nízkou bitovou rychlostí při nahrávání videí XAVC S. Jelikož mají soubory videí proxy malou velikost, jsou tato videa vhodná k přenášení do smartphonu nebo nahrávání na webové stránky.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Zástupné nahráv.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto :

Videa proxy jsou současně nahrávána.

Vypnuto :

Videa proxy nejsou nahrávána.

Tip

- Videa proxy jsou nahrávána ve formátu XAVC S HD (1280×720) rychlostí 9 Mb/s. Snímková frekvence videa proxy je stejná jako frekvence původního videa.
- Videa proxy se nezobrazují na obrazovce přehrávání (obrazovce přehrávání jednoho snímku nebo obrazovce přehledu snímků). Nad videi, pro něž bylo současně nahráno video proxy, se zobrazí .

Poznámka

- Videa proxy nelze na tomto fotoaparátu přehrávat.
- Nahrávání proxy není k dispozici v následujících situacích.
 - Když je [ Formát souboru] nastaveno na [AVCHD].
 - Když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S HD] a [ Nast. záznamu] je nastaveno na [120p]/[100p].
 - Když je [ SteadyShot] nastaveno na [Inteligentní aktivní].
- Vymazáním/ochranou videí, pro která existují videa proxy, odstraníte/ochráníte původní video i video proxy. Nelze vymazat/ochránit pouze původní videa nebo videa proxy.
- Videa nelze na tomto fotoaparátu editovat.

Příbuzné téma

- [Fce Od. do smartph.: Cíl odesílání \(videa proxy\)](#)
- [Formáty videozáznamu](#)
- [Přehrávání snímků na obrazovce přehledu snímků \(Přehled snímků\)](#)
- [Paměťové karty, které lze použít](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nahrávání zvuku

Nastaví, zda se při nahrávání videa nahraje zvuk. Vyberte [Vypnuto], abyste se vyhnuli nahrávání zvuků činnosti objektivu a fotoaparátu.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Nahrávání zvuku] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Nahrává zvuk (stereo).

Vypnuto:

Nenahrává zvuk.

Refer. úroveň mikrof.

Můžete vybrat úroveň mikrofonu pro nahrávání videa.

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Refer. úroveň mikrof.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Normální:

Nahrává okolní zvuky v rozsahu jisté úrovně. Toto nastavení je vhodné pro nahrávání každodenních rozhovorů.

Nízká:

Nahrává věrně okolní zvuky. Nastavení je vhodné k nahrávání realistických zvuků, například na koncertě.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Redukce zvuku větru

Nastaví, zda se bude redukovat šum větru omezením nízkofrekvenčních zvuků ve vstupu audia z vestavěného mikrofону.

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Redukce zvuku větru] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Redukuje šum větru.

Vypnuto:

Neredukuje šum větru.

Poznámka

- Pokud tuto položku nastavíte na [Zapnuto] tam, kde vítr nefouká dostatečně silně, může se stát, že normální zvuk bude nahrán příliš potichu.

Auto. pom. závěr. (video)

Nastavte, zda se při nahrávání videa bude rychlost závěrky nastavovat automaticky, když je objekt tmavý.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) →  Auto. pom. závěr.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Používá automatickou pomalou závěrku. Při snímání na tmavých místech se rychlost závěrky automaticky zpomalí. Když nahráváte na tmavých místech, můžete šum na videu redukovat použitím pomalé rychlosti závěrky.

Vypnuto:

Nepoužívá automatickou pomalou závěrku. Nahrané video bude tmavší, než když je vybráno [Zapnuto], ale můžete nahrávat videa s hladšími přechody a menším rozmazáním objektů.

Poznámka

- Funkce  Auto. pom. závěr.] nepracuje v následujících situacích:
 -  s (Priorita závěrky)
 -  M (Ruční expozice)
 - Když je [ISO] nastaven na něco jiného než [ISO AUTO]

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

SteadyShot (video)

Při snímání videa nastaví efekt [ SteadyShot]. Pokud nastavíte efekt [ SteadyShot] na [Vypnuto] při používání stativu (prodává se samostatně), bude výsledkem přirozený snímek.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ SteadyShot] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Inteligentní aktivní:

Poskytuje silnější efekt SteadyShot než [Aktivní].

Aktivní:

Poskytuje silnější efekt SteadyShot.

Standardní:

Při stabilních podmínkách snímání videa redukuje chvění fotoaparátu.

Vypnuto:

Nepoužívá [ SteadyShot].

Poznámka

- Pokud změníte nastavení pro [ SteadyShot], změní se úhel pohledu.
- [Inteligentní aktivní] a [Aktivní] nelze vybrat, když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S 4K] nebo [XAVC S HD 120p/100p].

Nastavení TC/UB

Informace časového kódu (TC) a uživatelského bitu (UB) lze nahrát jako data přiřazená k videozáznamům.

- 1** MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → hodnota nastavení, kterou chcete změnit.

Podrobnosti o položce menu

Nastav. zobr. TC/UB:

Nastaví zobrazení pro počítadlo, časový kód a uživatelský bit.

TC Preset:

Nastaví časový kód.

UB Preset:

Nastaví uživatelský bit.

TC Format:

Nastaví způsob záznamu časového kódu. (Pouze když je [Volič NTSC/PAL] nastaven na NTSC.)

TC Run:

Nastaví formát počítání pro časový kód.

TC Make:

Nastaví formát záznamu pro časový kód na nahrávacím médiu.

UB Time Rec:

Nastaví, zda se čas nahraje jako uživatelský bit.

Jak nastavit časový kód (TC Preset)

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [TC Preset].
2. Otočte řídicím kolečkem a vyberte první dvě číslice.

- Časový kód lze nastavit v následujícím rozsahu.

Když je vybráno [60i]: 00:00:00:00 až 23:59:59:29

* Když je vybráno [24p], můžete vybrat poslední dvě číslice časového kódu v násobcích čtyř od 0 do 23 rámečků.
Když je vybráno [50i]: 00:00:00:00 až 23:59:59:24

3. Stejným postupem jako v kroku 2 nastavte ostatní číslice a pak stiskněte střed řídicího kolečka.

Poznámka

- Když nakloníte displej pro pořízení autoportrétu, nezobrazí se časový kód a uživatelský bit.

Jak resetovat časový kód

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [TC Preset].
2. Stisknutím tlačítka  (vymazat) resetujte časový kód (00:00:00:00).

Časový kód (00:00:00:00) můžete také resetovat pomocí dálkového ovladače RMT-VP1K (prodává se samostatně).

Jak nastavit uživatelský bit (UB Preset)

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [UB Preset].
2. Otočte řídicím kolečkem a vyberte první dvě číslice.
3. Stejným postupem jako v kroku 2 nastavte ostatní číslice a pak stiskněte střed řídicího kolečka.

Jak resetovat uživatelský bit

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [UB Preset].
2. Stisknutím tlačítka  (vymazat) resetujte uživatelský bit (00 00 00 00).

Jak vybrat způsob nahrávání pro časový kód (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [TC Format].

DF:

Nahraje časový kód ve formátu snížení počtu snímků ^{*2}.

NDF:

Nahraje časový kód ve formátu bez snížení počtu snímků.

^{*1} Pouze když je [Volič NTSC/PAL] nastaven na NTSC.

^{*2} Časový kód je založen na 30 snímcích za sekundu. Při nahrávání, které trvá delší dobu, dojde k rozdílu mezi skutečným časem a časovým kódem, protože snímková frekvence obrazového signálu NTSC je asi 29,97 snímků za sekundu. Metoda snížení počtu snímků tento rozdíl koriguje tak, aby časový kód odpovídal skutečnému času. Při snížení počtu snímků se každou minutu – kromě každé desáté minuty - odstraní první 2 snímky. Časový kód bez této korekce se nazývá kód bez snížení počtu snímků.

- Při nahrávání v 4K/24p nebo 1080/24p je nastavení dáno na [NDF] .

Jak vybrat formát počítání pro časový kód (TC Run)

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [TC Run].

Rec Run:

Nastaví krokovací režim tak, aby se časový kód posunoval pouze při nahrávání. Časový kód se nahrává v návaznosti na poslední časový kód předchozího nahrávání.

Free Run:

Nastaví krokovací režim tak, aby se časový kód posunoval neustále, bez ohledu na činnost fotoaparátu.

- Časový kód možná nebude v následujících situacích nahrán postupně, i když se bude posunovat v režimu [Rec Run] .
 - Když se změní nahrávací formát.
 - Když se vyjme nahrávací médium.

Jak vybrat způsob záznamu časového kódu (TC Make)

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [TC Make].

Preset:

Nahraje nově nastavený časový kód na nahrávací médium.

Regenerate:

Z nahrávacího média přečte poslední časový kód z předchozího nahrávání a nahraje nový časový kód navazující na poslední časový kód. Časový kód se posunuje v režimu [Rec Run] bez ohledu na nastavení [TC Run] .

Přepín. zobr. TC/UB

Umožňuje zobrazit časový kód (TC) a uživatelský bit (UB) videa stisknutím klávesy, ke které byla přiřazena funkce [Přepín. zobr. TC/UB].

- 1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Vlastní klávesa], [ Vlastní klávesa] nebo [ Vlastní klávesa] → přiřadíte funkci [Přepín. zobr. TC/UB] požadované klávese.
- 2 Stiskněte klávesu, ke které bylo přiřazeno [Přepín. zobr. TC/UB].
 - Při každém stisknutí klávesy se přepne zobrazení na displeji v tomto pořadí: počítadlo času nahrávání videa → časový kód (TC) → uživatelský bit (UB).

Poznámka

- Když se v režimu snímání displej otočí, například při snímání autoportrétu, časový kód (TC) ani uživatelský bit (UB) se nezobrazí. V režimu přehrávání se informace TC/UB zobrazí, i když se displej otočí.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Tlačítko MOVIE

Nastaví, zda se bude aktivovat tlačítko MOVIE (video).

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Tlačítko MOVIE] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Vždy:

Pokud v libovolném režimu stisknete tlačítko MOVIE, začne se nahrávat video.

Pouze režim Video:

Nahrávání videa bude zahájeno stiskem tlačítka MOVIE pouze tehdy, pokud je režim snímání nastaven na režim [Video].

Zobrazení značky (video)

Nastaví, zda se při snímání videa na displeji nebo v hledáčku zobrazí značky nastavené pomocí [ Nastavení značky].

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Zobrazení značky] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Značky se zobrazí. Značky se nenahrají.

Vypnuto:

Žádná značka se nezobrazí.

Poznámka

- Značky se zobrazí, když je volič režimů nastaven na  (Video) nebo když snímáte video.
- Značky nelze zobrazit, když používáte [Zvětšení zaostření].
- Značky se zobrazí na displeji nebo v hledáčku. (Nemůžete vysílat značky.)

Příbuzné téma

- [Nastavení značky \(video\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení značky (video)

Nastavení značek, které se zobrazují během natáčení videozáznamů.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) →  Nastavení značky → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Střed:

Nastaví, zda se bude ve středu obrazovky snímání zobrazovat středová značka.

[Vypnuto]/[Zapnuto]

Vzhled:

Nastaví značku poměru stran zobrazení.

[Vypnuto]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Bezpečná oblast:

Zobrazení bezpečné oblasti. Jedná se o standardní rozsah, který může přijímat běžný domácí televizor.

[Vypnuto]/[80%]/[90%]

Vodící mřížka:

Určuje, zda chcete či nechcete zobrazovat vodící mřížku. Ta umožňuje ověřit, zda je objekt vodorovně nebo kolmo k zemi.

[Vypnuto]/[Zapnuto]

Tip

- Můžete zobrazit několik značek současně.
- Chcete-li vytvořit vyváženou kompozici, umístěte objekt do průsečíku [Vodící mřížka].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Volba výstupu 4K (video)

Můžete nastavit, jak nahrávat videa a provádět výstup HDMI, když je fotoaparát připojen k externím nahrávacím nebo přehrávacím zařízením kompatibilním s 4K atd.

- 1 Otočte volič režimů na  (video).
- 2 Připojte fotoaparát k požadovanému zařízení kabelem HDMI.
- 3 MENU →  (Nastavení) → [ Volba výstupu 4K] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Pam. karta+HDMI:

Současně vysílá do externího nahrávacího/přehrávacího zařízení a nahrává na paměťovou kartu fotoaparátu.

Jen HDMI(30p):

Vysílá video 4K ve 30p do externího nahrávacího/přehrávacího zařízení, aniž by nahrával na paměťovou kartu fotoaparátu.

Jen HDMI(24p):

Vysílá video 4K ve 24p do externího nahrávacího/přehrávacího zařízení, aniž by nahrával na paměťovou kartu fotoaparátu.

Jen HDMI(25p) *:

Vysílá video 4K ve 25p do externího nahrávacího/přehrávacího zařízení, aniž by nahrával na paměťovou kartu fotoaparátu.

* Pouze když [Volič NTSC/PAL] je nastaven na PAL.

Poznámka

- Tuto položku lze nastavit, pouze když je fotoaparát v režimu videa a připojený k zařízení kompatibilnímu s 4K.
- Když je nastaveno [Jen HDMI(30p)], [Jen HDMI(24p)] nebo [Jen HDMI(25p)], bude [Zobraz. info. HDMI] dočasně nastaveno na [Vypnuto].
- Když je nastaveno [Jen HDMI(30p)], [Jen HDMI(24p)] nebo [Jen HDMI(25p)], počítadlo se neposunuje kupředu (nepočítá se skutečná doba nahrávání), když se video nahrává na externí nahrávací/přehrávací zařízení.
- Když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S 4K] a fotoaparát je připojen pomocí HDMI, nejsou k dispozici následující funkce.
 - [Priorita obličeje v AF]
 - [Prior. ob. víceb. měř.]
 - [Prostř. zamknutý AF]

Příbuzné téma

- [Nastavení HDMI: Ovládání REC \(video\)](#)
- [Formát souboru \(video\)](#)
- [Nast. záznamu \(video\)](#)
- [Nastavení HDMI: Zobraz. info. HDMI](#)

Přehrávání fotografií

Přehrává nahrané snímky.

1 Stisknutím tlačítka  (přehrávání) přepnete do režimu přehrávání.

2 Vyberte snímek řídicím kolečkem.

- Nepřetržitě pořízené snímky se zobrazí jako jedna skupina. Když chcete přehrát snímky ve skupině, stiskněte střed řídicího kolečka.

Tip

- Tento přístroj vytváří na paměťové kartě soubor databáze obrazů pro záznam a přehrávání snímků. Snímek, který není registrován v souboru databáze obrazů, možná nepůjde správně přehrát. Chcete-li přehrát snímky pořízené na jiném zařízení, zaregistrujte tyto snímky do souboru databáze obrazů prostřednictvím MENU →  (Nastavení) → [Obnovit DB snímků].
- Pokud přehráváte snímky ihned po nepřetržitém snímání, může se na displeji objevit ikona oznamující průběh zápisu dat /počet zbývajících snímků pro zapsání. Při zápisu nejsou k dispozici některé funkce.
- Snímek můžete také zvětšit, když dvakrát ťuknete na displej. Kromě toho můžete také na displeji zvětšené místo tažením přesunout. Předem nastavte [Dotyková obsluha] na [Zapnuto] .

Příbuzné téma

- [Obnovit DB snímků](#)

Zvětšení přehrávaného snímku (Zvětšit)

Zvětší přehrávaný snímek. Použijte tuto funkci pro kontrolu zaostření snímku, atd.

- 1 Zobrazte snímek, který chcete zvětšit, a pak přesuňte páčku W/T (zoom) na stranu T.**
 - Pro nastavení rozsahu transfokace posuňte páčku W/T (zoom) na stranu W.
 - Bude se přibližovat část snímku, na kterou fotoaparát při snímání zaostřil. Pokud nelze získat informace o poloze ostření, fotoaparát přiblíží střed snímku.
- 2 Část, kterou chcete zvětšit, vyberte stiskem horní/dolní/pravé/levé strany řídicího kolečka.**
- 3 Chcete-li ukončit přehrávání se zoomem, stiskněte tlačítko MENU nebo střed řídicího kolečka.**

Tip

- Prohlížený snímek lze také zvětšit tlačítkem MENU.
- Můžete změnit původní zvětšení a původní polohu zvětšených snímků výběrem MENU →  (Přehrávání) → [ Zvětšit vých. zvětš.] nebo [ Zvětšit vých. pol.].
- Snímek můžete také zvětšit, když dvakrát ťuknete na displej. Kromě toho můžete také na displeji zvětšené místo tažením přesunout. Předem nastavte [Dotyková obsluha] na [Zapnuto].

Poznámka

- Videa nelze zvětšovat.

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)
- [Zvětšit vých. zvětš.](#)
- [Zvětšit vých. pol.](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Automatické otáčení nahraných snímků (Natočení displeje)

Při přehrávání nahraných snímků vybere orientaci.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Natočení displeje] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Auto:

Když otáčíte fotoaparát, automaticky se otáčí i zobrazený snímek, který detekuje orientaci fotoaparátu.

Manuál:

Snímky pořízené vertikálně se zobrazí vertikálně. Pokud jste nastavili orientaci snímku pomocí funkce [Otočit], snímek se zobrazí podle toho.

Vypnuto:

Snímky se vždy zobrazí horizontálně.

Příbuzné téma

- [Otáčení snímku \(Otočit\)](#)

Otáčení snímku (Otočit)

Otočí nahranou fotografii proti směru hodinových ručiček.

1 Zobrazte snímek, který má být otočen, a pak vyberte MENU →  (Přehrávání) → [Otočit].

2 Stiskněte střed řídicího kolečka.

Snímek je otočen proti směru hodinových ručiček. Snímek se otočí, když stisknete střed.
Pokud snímek jednou otočíte, snímek zůstane otočený, i když přístroj vypnete.

Poznámka

- Video nelze otáčet.
- Snímky pořízené jinými přístroji možná nepůjdou otáčet.
- Při prohlížení otočených snímků na počítači mohou být snímky zobrazeny ve své původní orientaci. Záleží na aplikaci.

Přehrávání panoramatických snímků

Přístroj automaticky roluje panoramatickými snímky od jednoho konce ke druhému.

- 1 Stisknutím tlačítka  (přehrávání) přepnete do režimu přehrávání.
- 2 Vyberte panoramatický snímek k přehrávání pomocí řídicího kolečka a stisknutím středu spustíte přehrávání.



- K pozastavení přehrávání stiskněte znovu střed.
- Stisknutím nahoru/dolů/doprava/doleva při pauze můžete panoramatické snímky rolovat ručně.
- Pro návrat zobrazení celého snímku stiskněte tlačítko MENU.

Poznámka

- Panoramatické snímky pořízené jinými přístroji mohou být zobrazeny v jiné než skutečné velikosti nebo jimi nepůjde správně rolovat.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zvětšit vých. zvětš.

Nastaví počáteční rozsah zvětšení při přehrávání zvětšených snímků.

1 MENU →  (Přehrávání) → [ Zvětšit vých. zvětš.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Standardní zvětšení:

Zobrazí snímek ve standardním zvětšení.

Předchozí zvětšení:

Zobrazí snímek v předchozím zvětšení. Předchozí zvětšení se uloží i po ukončení režimu zoomu při přehrávání.

Příbuzné téma

- [Zvětšení přehrávaného snímku \(Zvětšit\)](#)
- [Zvětšit vých. pol.](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zvětšit vých. pol.

Nastaví původní polohu při zvětšování snímku při přehrávání.

1 MENU →  (Přehrávání) → [ Zvětšit vých. pol.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Poloha zaostření:

Zvětší snímek z bodu ostření při snímání.

Střed:

Zvětší snímek ze středu displeje.

Příbuzné téma

- [Zvětšení přehrávaného snímku \(Zvětšit\)](#)
- [Zvětšit vých. zvětš.](#)

Přehrávání videozáznamů

Přehrává nahraná videa.

- 1 Stisknutím tlačítka  (přehrávání) přepnete do režimu přehrávání.
- 2 Vyberte video k přehrávání pomocí řídicího kolečka a stisknutím středu řídicího kolečka spustíte přehrávání.

Činnosti dostupné při přehrávání videa

Můžete provést pomalé přehrávání a nastavení hlasitosti atd. stisknutím spodní strany řídicího kolečka.

-  : Přehrávání
-  : Pauza
-  : Rychlý posun vpřed
-  : Rychlý posun vzad
-  : Pomalé přehrávání vpřed
-  : Pomalé přehrávání zpět
-  : Další soubor videa
-  : Předchozí soubor videa
-  : Zobrazí následující snímek
-  : Zobrazí předchozí snímek
-  : Video sním. pohybu (Zobrazí sledování objektu v pohybu.)
-  : Zachytit foto
-  : Nastavení hlasitosti
-  : Zavře okénko

Tip

- Při pauze jsou k dispozici: „pomalé přehrávání vpřed“, „pomalé přehrávání vzad“, „zobrazí následující snímek“ a „zobrazí předchozí snímek“.
- Video soubory nahrané jinými přístroji možná nepůjdou na fotoaparátu přehrávat.

Příbuzné téma

- [Přepínání mezi fotografiemi a videem \(Režim prohlížení\)](#)
- [Video sním. pohybu](#)

Video sním. pohybu

Můžete vidět sledování pohybu objektu ve velké rychlosti jako stroboskopický snímek.

1 Při přehrávání videa stiskněte spodní část řídicího kolečka a pak vyberte .

- K ukončení přehrávání [Video sním. pohybu] vyberte .
- Pokud se vám nepodaří zachytit stopu, můžete nastavit interval sledování snímku pomocí .

Tip

- Interval sledování snímku můžete změnit pomocí MENU →  (Přehrávání) → [Úprav. inter. pohybu].

Poznámka

- Snímky pořízené pomocí [Video sním. pohybu] nelze uložit jako video soubor.
- Pokud je pohyb objektu příliš pomalý nebo se objekt nepohybuje dostatečně, přístroji se možná nepodaří vytvořit snímek.

Příbuzné téma

- [Úprav. inter. pohybu](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Úprav. inter. pohybu

Interval sledování pohybu objektu můžete upravit.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Úprav. inter. pohybu] → požadované nastavení.

Příbuzné téma

- [Video sním. pohybu](#)

Nastavení hlasitosti

Nastaví hlasitost pro přehrávání videa.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení hlasitosti] → požadované nastavení.

Nastavení hlasitosti při přehrávání

Stisknutím spodní strany řídicího kolečka při přehrávání videa zobrazíte ovládací panel a pak nastavte hlasitost. Hlasitost můžete nastavit při poslechu skutečného zvuku.

Zachytit foto

Zachytí zvolenou scénu z videa a uloží ji jako fotografii. Nejprve zaznamenejte video, pak je pozastavte při přehrávání, abyste zachytili rozhodující momenty, které vám často při fotografování uniknou, a uložte je jako fotografie.

- 1 **Zobrazte video, které chcete zachytit jako fotografii.**
- 2 **MENU →  (Přehrávání) → [Zachytit foto].**
- 3 **Přehrajte video a pozastavte je.**
- 4 **Vyhledejte požadovanou scénu pomocí pomalého přehrávání dopředu nebo dozadu, díky kterému si zobrazíte následující a předchozí rámeček, a pak video zastavte.**
- 5 **Stiskněte  (Zachytit foto), abyste zachytili zvolenou scénu.**
Scéna se uloží jako fotografie.

Příbuzné téma

- [Snímání videa](#)
- [Přehrávání videozáznamů](#)

Přehrávání snímků na obrazovce přehledu snímků (Přehled snímků)

V režimu přehrávání lze zobrazit větší počet snímků současně.

- 1 Během zobrazení snímku posuňte páčku W/T (transfokace) na stranu W.
- 2 Vyberte snímek stisknutím horní/spodní/pravé/levé strany řídicího kolečka nebo otočením řídicího kolečka.

Změna počtu snímků, které se mají zobrazit

MENU →  (Přehrávání) → [Přehled snímků] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

9 snímků/25 snímků

Návrat k přehrávání jednoho snímku

Vyberte požadovaný snímek a stiskněte střed řídicího kolečka.

Rychlé zobrazení požadovaného snímku

Řídicím kolečkem vyberte lištu na levé straně přehledu snímků a poté stiskněte horní/spodní stranu řídicího kolečka. Během výběru lišty lze stiskem tlačítka ve středu vyvolat zobrazení kalendáře nebo okna pro výběr složky. Volbou ikony lze navíc přepnout Režim prohlížení.

Příbuzné téma

- [Přepínání mezi fotografiemi a videem \(Režim prohlížení\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Přepínání mezi fotografiemi a videem (Režim prohlížení)

Nastaví režim prohlížení (způsob zobrazení snímku).

1 MENU →  (Přehrávání) → [Režim prohlížení] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Přehled dat:

Zobrazí snímky podle data.

Přehl. složek (static. sn.):

Zobrazí pouze fotografie.

Přehled AVCHD:

Zobrazí pouze videa ve formátu AVCHD.

Přehled XAVC S HD:

Zobrazí pouze videa ve formátu XAVC S HD.

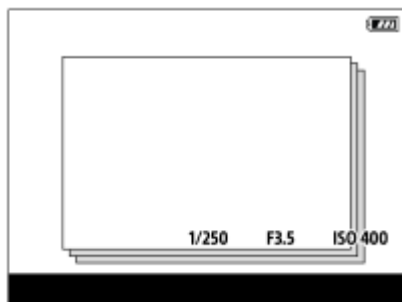
Přehled XAVC S 4K:

Zobrazí pouze videa ve formátu XAVC S 4K.

Zob. sku. kont. sním.

Nastaví, zda se mají zobrazit nepřetržitě pořízené snímky jako skupina.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Zob. sku. kont. sním.] → požadované nastavení.



Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Zobrazí nepřetržitě pořízené snímky jako skupinu.

Vypnuto:

Nezobrazí nepřetržitě pořízené snímky jako skupinu.

Tip

- Snímky pořízené pomocí [Režim pohonu] nastaveného na [Kontinuální snímání] nebo [Kont. pr. rychlosti] se seskupí. Jedna sekvence nepřetržitě pořízených snímků přidržetím tlačítka spouště při nepřetržitém snímání vytvoří jednu skupinu.
- Na obrazovce přehledu snímků se nad skupinou nepřetržitého snímání zobrazí .

Poznámka

- Snímky lze seskupit a zobrazit, pouze když je [Režim prohlížení] nastaven na [Přehled dat]. Když není nastaven na [Přehled dat], snímky nelze seskupit a zobrazit, přestože je [Zob. sku. kont. sním.] nastaveno na [Zapnuto].
- Pokud vymažete skupinu nepřetržitého snímání, všechny snímky ve skupině budou vymazány.

Příbuzné téma

- [Kontinuální snímání](#)
- [Kont. pr. rychlosti](#)

Přehrávání snímků jako prezentace (Prezentace)

Automaticky přehrává snímky nepřetržitě.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Prezentace] → požadované nastavení.

2 Vyberte položku [Zadat].

Podrobnosti o položce menu

Opakovat:

Vyberte režim [Zapnuto], ve kterém se snímky přehrávají v nepřetržité smyčce, nebo [Vypnuto], ve kterém, když jsou jednou snímky přehrány, přístroj ukončí prezentaci.

Interval:

Vyberte interval zobrazení pro snímky v rozmezí [1 s], [3 s], [5 s], [10 s] nebo [30 s].

Ukončení prezentace uprostřed přehrávání

Stisknutím tlačítka MENU ukončíte prezentaci. Prezentaci nelze přerušit pauzou.

Tip

- Při přehrávání můžete zobrazit následující nebo předchozí snímek stisknutím pravé/levé strany řídicího kolečka.
- Prezentaci můžete aktivovat, pouze když je [Režim prohlížení] nastaven na [Přehled dat] nebo [Přehl. složek (static. sn.)].

Ochrana snímků (Chránit)

Chrání nahrané snímky před náhodným vymazáním. Na chráněném snímku se zobrazí značka .

1 MENU →  (Přehrávání) → [Chránit] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Více snímků:

Dodává ochranu několika vybraných snímků.

- (1) Vyberte snímek, který chcete chránit, a pak stiskněte střed řídicího kolečka. V zaškrťovacím okénku se objeví značka . Chcete-li zrušit výběr, stiskněte opět střed a odstraňte značku .
- (2) Pro ochranu dalších snímků opakujte krok (1).
- (3) MENU → [OK].

Všechny v této složce:

Ochrana všech snímků ve zvolené složce.

Všech. s tímto datem:

Ochrana všech snímků pořízených ve vybraném datu.

Zrušit všec. v této složce:

Zrušení ochrany všech snímků ve zvolené složce.

Zrušit vš. s tímto datem:

Zrušení ochrany všech snímků pořízených ve zvoleném datu.

Vš. sn. ve skup. kon. sní.:

Chrání všechny snímky ve zvolené skupině nepřetržitého snímání.

Zr. vš. sn. ve sk. kon. sní.:

Zruší ochranu všech snímků ve zvolené skupině nepřetržitého snímání.

Tip

- Pokud vyberete skupinu nepřetržitého snímání v [Více snímků], všechny snímky ve skupině budou chráněny. Chcete-li vybrat a chránit konkrétní snímky ve skupině, proveďte [Více snímků] při zobrazení snímků ve skupině.

Poznámka

- Položky menu, které lze vybrat, se liší podle nastavení [Režim prohlížení] a vybraného obsahu.

Hodnocení

Nahráním snímků můžete přiřadit hodnocení na škále ★ až ★★★, abyste usnadnili vyhledávání snímků.

1 MENU → (Přehrávání) → [Hodnocení].

Objeví se obrazovka pro výběr snímku s hodnocením.

2 Stisknutím levé/pravé strany řídicího kolečka zobrazíte snímek, ke kterému chcete přiřadit hodnocení, a pak stiskněte střed.

3 Vyberte počet ★ (Hodnocení) stisknutím levé/pravé strany řídicího kolečka a pak stiskněte střed.

4 Pro ukončení obrazovky nastavení hodnocení stiskněte tlačítko MENU.

Tip

- Hodnocení můžete také přiřadit při přehrávání snímků pomocí vlastní klávesy. Předem přiřadte [Hodnocení] k požadované klávese pomocí [ Vlastní klávesa] a pak stiskněte klávesu vlastní při přehrávání snímku, ke kterému chcete hodnocení přiřadit. Počet ★ (Hodnocení) se změní pokaždé, když stisknete vlastní klávesu.

Poznámka

- Hodnocení lze přiřadit pouze k fotografiím.

Příbuzné téma

- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)
- [Nast. hod. \(Vlast. kl.\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. hod. (Vlast. kl.)

Nastaví dostupný počet ★, když hodnotíte snímky klávesou, ke které jste přiřadili [Hodnocení] pomocí [ Vlastní klávesa].

1 MENU →  (Přehrávání) → [Nast. hod. (Vlast. kl.)].

2 Přidejte značku ✓ k počtu ★, které chcete aktivovat.

Daný počet můžete vybrat při nastavování [Hodnocení] pomocí vlastní klávesy.

Příbuzné téma

- [Hodnocení](#)
- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)

Specifikace snímků, které se mají tisknout (Specifikace tisku)

Můžete předem specifikovat na paměťové kartě, které fotografie chcete později vytisknout. Na specifikovaných snímcích se objeví ikona **DPOF** (tisk). DPOF znamená „Digital Print Order Format“ (formát pro digitální tisk). Nastavení DPOF bude zachováno i po tisku snímku. Doporučujeme, abyste toto nastavení po tisku zrušili.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Specifikace tisku] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Více snímků:

Vybere snímky pro tisk.

(1) Vyberte snímek a stiskněte střed řídicího kolečka. V zaškrťovacím okénku se objeví značka . Chcete-li zrušit výběr, stiskněte opět střed a vymažte značku .

(2) Pro tisk dalších snímků opakujte krok (1). Pro výběr všech snímků z jistého data nebo složky vyberte zaškrťovací okénko pro datum nebo složku.

(3) MENU → [OK].

Zrušit vše:

Vymaže všechny značky DPOF.

Nastavení tisku:

Nastaví, zda se na snímky označené značkami DPOF vytiskne datum.

- Poloha nebo velikost data (uvnitř nebo vně snímku) se může lišit podle tiskárny.

Poznámka

- K následujícím souborům nelze přidat značku DPOF:
 - Snímky RAW
- Počet kopií nelze specifikovat.
- Některé tiskárny nepodporují funkci tisku data.

Vymazání zobrazeného snímku

Můžete vymazat zobrazený snímek. Odstraněný snímek nelze obnovit. Předem potvrďte snímek, který má být vymazán.

- 1 **Zobrazte snímek, který chcete vymazat.**
- 2 **Stiskněte tlačítko  (Vymazat).**
- 3 **Vyberte [Vymazat] pomocí řídicího kolečka.**

Poznámka

- Chráněné snímky nelze odstranit.

Příbuzné téma

- [Vymazání několika vybraných snímků \(Vymazat\)](#)

Vymazání několika vybraných snímků (Vymazat)

Můžete vymazat více vybraných snímků. Odstraněný snímek nelze obnovit. Předem potvrďte snímek, který má být vymazán.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Vymazat] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Více snímků:

Vymaže vybrané snímky.

(1) Vyberte snímky, které chcete vymazat, a pak stiskněte střed řídicího kolečka. V zaškrťovacím okénku se objeví značka ✓. Chcete-li zrušit výběr, stiskněte opět střed a odstraňte značku ✓.

(2) K vymazání dalších snímků opakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].

Všechny v této složce:

Vymaže všechny snímky ve vybrané složce.

Všech. s tímto datem:

Vymazání všech snímků pořízených ve vybraném datu.

Vš. sním. kr. tohoto sním.:

Vymaže všechny snímky ve zvolené skupině nepřetržitého snímání kromě výběru.

Vš. sn. ve skup. kon. sní.:

Vymaže všechny snímky ve zvolené skupině nepřetržitého snímání.

Tip

- Chcete-li odstranit všechny snímky (včetně snímků chráněných), proveďte příkaz [Formátovat].
- Pro zobrazení požadované složky nebo období vyberte při přehrávání požadovanou složku nebo datum provedením následujícího postupu:
 páčka (Přehled snímků) → vyberte lištu vlevo pomocí řídicího kolečka → vyberte požadovanou složku nebo datum pomocí horní/spodní strany řídicího kolečka.
- Pokud vyberete skupinu nepřetržitého snímání v [Více snímků], všechny snímky ve skupině budou vymazány. Chcete-li vybrat a vymazat konkrétní snímky ve skupině, proveďte [Více snímků] při zobrazení snímků ve skupině.

Poznámka

- Chráněné snímky nelze odstranit.
- Položky menu, které lze vybrat, se liší podle nastavení [Režim prohlížení] a vybraného obsahu.

Příbuzné téma

- [Vymazání zobrazeného snímku](#)
- [Formátovat](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Vymaz.potvrzení

Můžete nastavit, zda bude vybráno [Vymazat] nebo [Zrušit] jako výchozí nastavení na obrazovce potvrzení vymazání.

1 MENU →  (Nastavení) → [Vymaz.potvrzení] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Nejprve "vymaz":

[Vymazat] je vybráno jako výchozí nastavení.

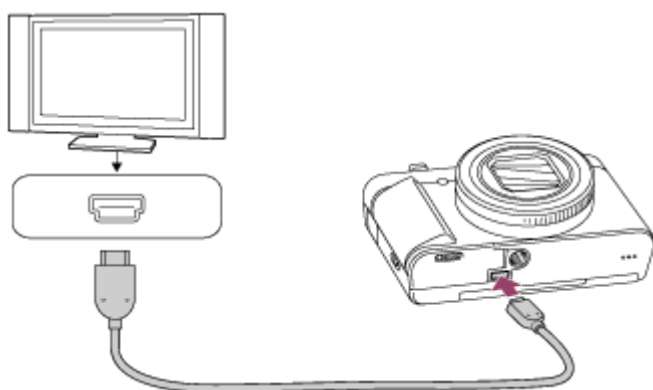
Nejprve "zruš":

[Zrušit] je vybráno jako výchozí nastavení.

Prohlížení snímků na televizoru pomocí kabelu HDMI

K prohlížení snímků uložených na tomto přístroji na televizoru je třeba kabel HDMI (prodává se samostatně) a televizor HD vybavený konektorem HDMI.

- 1 Vypněte přístroj i televizor.
- 2 Připojte konektor mikro HDMI tohoto přístroje ke konektoru HDMI televizoru pomocí kabelu HDMI (prodává se samostatně).



- 3 Zapněte televizor a přepněte vstup.
- 4 Zapněte přístroj.
Snímky pořízené přístrojem se objeví na obrazovce televizoru.
- 5 Vyberte snímek pomocí pravé/levé strany řídicího kolečka.

- Displej fotoaparátu na obrazovce přehrávání nesvítí.
- Pokud není zobrazena obrazovka přehrávání, stiskněte tlačítko  (přehrávání).

„BRAVIA“ Sync

Když připojíte přístroj k televizoru, který podporuje „BRAVIA“ Sync, kabelem HDMI (prodává se samostatně), můžete ovládat funkce přehrávání přístroje dálkovým ovládáním televizoru.

1. Po provedení výše uvedených kroků připojte fotoaparát k televizoru, vyberte MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [OVLÁDÁNÍ HDMI] → [Zapnuto].
2. Stiskněte tlačítko SYNC MENU na dálkovém ovládání televizoru a vyberte požadovaný režim.
 - Pokud připojíte fotoaparát k televizoru pomocí kabelu HDMI, budou dostupné položky menu omezené.
 - Pouze televizory, které podporují „BRAVIA“ Sync, mohou poskytovat činnosti SYNC MENU. Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze přiloženém k televizoru.
 - Pokud přístroj nežádoucím způsobem reaguje na dálkové ovládání televizoru v době, kdy je prostřednictvím připojení HDMI připojen k televizoru jiného výrobce, vyberte MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [OVLÁDÁNÍ HDMI] → [Vypnuto].

- Tento přístroj je kompatibilní se standardem PhotoTV HD. Pokud připojíte zařízení kompatibilní se Sony PhotoTV HD kabelem HDMI (prodává se samostatně), bude televizor nastaven na obrazovou kvalitu vhodnou k prohlížení fotografií, a vy si budete moci užívat nového světa fotografií v úžasné vysoké kvalitě.
- Přístroj můžete připojit k zařízením kompatibilním se Sony PhotoTV HD prostřednictvím konektoru USB a kabelu USB.
- PhotoTV HD umožňuje vysokou kvalitu detailů, ostré a jasné barvy a zřetelnou strukturu.
- Podrobnosti naleznete v návodu k použití dodaném ke kompatibilnímu televizoru.

Poznámka

- Nepřipojujte přístroj a další zařízení využitím jejich výstupních konektorů. Jinak může nastat porucha.
- Některá zařízení možná nebudou správně pracovat po připojení k tomuto přístroji. Například je možné, že nepůjde obraz nebo zvuk.
- Použijte kabel HDMI s logem HDMI nebo originální kabel Sony.
- Použijte kabel HDMI který je kompatibilní s konektorem mikro HDMI přístroje a konektorem HDMI televizoru.
- Když je [ Výstup TC] nastaven na [Zapnuto], snímek možná nebude správně vyslán do televizoru nebo nahrávacího zařízení. V takových případech nastavte [ Výstup TC] na [Vypnuto].
- Pokud se snímky neobjeví na obrazovce televizoru správně, vyberte MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [Rozlišení HDMI] → [2160p/1080p], [1080p] nebo [1080i] podle televizoru, který se má připojit.
- Když při výstupu HDMI přepnete video z 4K na obrazovou kvalitu HD nebo opačně, nebo změníte video na jinou snímkovou frekvenci, displej může ztmavnout. Nejedná se o závadu.
- Když nastavíte [ Formát souboru] na [XAVC S 4K] a budete pořizovat video s fotoaparátem připojeným k zařízení HDMI, snímky se nezobrazí na displeji.

Paměť (Nastavení snímání1/Nastavení snímání2)

Umožňuje v přístroji registrovat až 2 často používaných režimů nebo nastavení přístroje. Nastavení můžete vyvolat pouze voličem režimů.

- 1 V přístroji proveďte nastavení, které chcete registrovat.
- 2 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [MR  1 /  2 Paměť] → požadovaný počet.
- 3 Potvrďte stisknutím středu řídicího kolečka.

Položky, které lze registrovat

- Lze registrovat různé funkce pro snímání. Položky, které lze skutečně registrovat, se zobrazí v menu fotoaparátu.
- Clona (číslo F)
- Rychlost závěrky
- Rozsah optického zoomu

Změna registrovaných nastavení

Změňte nastavení na požadované a znovu registrujte nastavení na stejné číslo režimu.

Poznámka

- Posun programu nelze registrovat.

Příbuzné téma

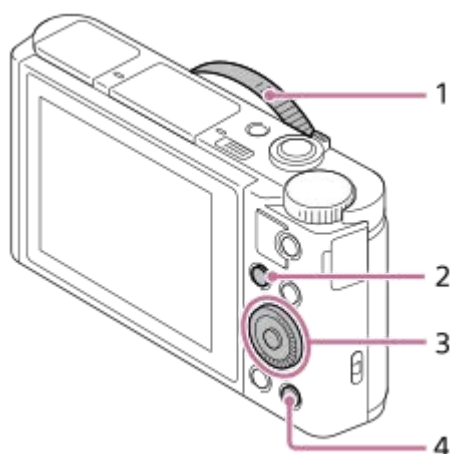
- [Vyvolat \(Nastavení snímání1/Nastavení snímání2\)](#)

Vlastní klávesa (fotografie/video/přehrávání)

Požadovanou funkci můžete přiřadit požadované klávese.

Některé funkce jsou k dispozici, pouze když jsou přiřazeny klávese vlastní. Například když přiřadíte [AF podle oka] k [Prostřední tlačítko] pro [🖼️ Vlastní klávesa], můžete při snímání snadno vyvolat [AF podle oka] jednoduše stisknutím středu řídicího kolečka.

- 1 **MENU → 📷2 (Nastavení snímání2) → [🖼️ Vlastní klávesa], [🎞️ Vlastní klávesa] nebo [▶️ Vlastní klávesa].**
- 2 **Na obrazovce výběru vyberte klávesu, ke které chcete přiřadit funkci, a stiskněte střed řídicího kolečka.**
 - Klávesy, ke kterým lze přiřadit funkce, jsou různé pro [🖼️ Vlastní klávesa], [🎞️ Vlastní klávesa] a [▶️ Vlastní klávesa].
 - Požadované funkce můžete přiřadit následujícím klávesám.



1. Ovládací kroužek
2. Tlačítko Fn/📷
3. Prostřední tlačítko/Levé tlačítko/Pravé tlačítko
4. Tlačítko C

- 3 **Vyberte funkci, kterou chcete přiřadit.**
 - Funkce, které lze přiřadit, se liší podle kláves.

Podrobnosti o položkách menu

🖼️ Vlastní klávesa:

Nastaví funkci vlastní klávesy, která se použije při snímání fotografií.

🎞️ Vlastní klávesa:

Nastaví funkci vlastní klávesy, která se použije při nahrávání videa. Můžete přiřadit jinou funkci než tu, kterou jste použili při snímání fotografií.

▶️ Vlastní klávesa:

Nastaví funkci vlastní klávesy, která se použije při přehrávání snímků.

Příbuzné téma

- [Používání řídicího kolečka](#)
- [Standard ostření](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. nabídky funkcí

Funkce, které se mají vyvolat stiskem tlačítka Fn (Funkce), lze přiřadit.

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Nast. nabídky funkcí] → nastavit funkci na požadované místo.

- Funkce, které lze přiřadit, se zobrazí na obrazovce výběru položek nastavení.

Přidat položku

Můžete registrovat požadované položky menu do ★ (Mé menu) v MENU.

- 1 MENU → ★ (Mé menu) → [Přidat položku].
- 2 Vyberte položku, kterou chcete dodat do ★ (Mé menu), pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka.
- 3 Vyberte cíl pomocí horní/spodní/levé/pravé části řídicího kolečka.

Tip

- Do ★ (Mé menu) můžete dodat až 30 položek.

Poznámka

- Do ★ (Mé menu) nemůžete dodat následující položky.
 - Jakákoli položka v MENU →  (Přehrávání)
 - [Zobr. na televizoru]

Příbuzné téma

- [Seřadit položky](#)
- [Vymazat položku](#)
- [Používání položek MENU](#)

Seřadit položky

Můžete přeskládat položky menu dodané do ★ (Mé menu) v MENU.

- 1 MENU → ★ (Mé menu) → [Seřadit položky].
- 2 Vyberte položku, kterou chcete přesunout, pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka.
- 3 Vyberte cíl pomocí horní/spodní/levé/pravé části řídicího kolečka.

Příbuzné téma

- [Přidat položku](#)

Vymazat položku

Můžete vymazat položky menu dodané do ★ (Mé menu) z MENU.

1 MENU → ★ (Mé menu) → [Vymazat položku].

2 Vyberte položku, kterou chcete vymazat, pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka a pak vymažte vybranou položku stisknutím středu.

Tip

- Pro vymazání všech položek na stránce vyberte MENU → ★ (Mé menu) → [Vymazat stránku].
- Můžete vymazat všechny položky dodané do ★ (Mé menu) výběrem MENU → ★ (Mé menu) → [Vymazat vše].

Příbuzné téma

- [Vymazat stránku](#)
- [Vymazat vše](#)
- [Přidat položku](#)

Vymazat stránku

Můžete vymazat všechny položky menu dodané ke stránce v ★ (Mé menu) v MENU.

- 1 MENU → ★ (Mé menu) → [Vymazat stránku].
- 2 Vyberte stránku, kterou chcete vymazat, pomocí levé/pravé strany řídicího kolečka a poté vymažte položky stisknutím středu řídicího kolečka.

Příbuzné téma

- [Přidat položku](#)
- [Vymazat vše](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Vymazat vše

Můžete vymazat všechny položky menu dodané do ★ (Mé menu) v MENU.

1 MENU → ★ (Mé menu) → [Vymazat vše].

2 Vyberte položku [OK].

Příbuzné téma

- [Přidat položku](#)
- [Vymazat stránku](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Auto prohlíž.

Zaznamenaný snímek lze ihned po pořízení zkontrolovat na displeji. Můžete také nastavit dobu zobrazení pro automatické prohlížení.

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Auto prohlíž.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

10 s/5 s/2 s:

Zaznamenané snímky se na vybranou dobu zobrazí ihned po pořízení na displeji. Pokud během automatického náhledu aktivujete funkci zvětšení, můžete tento snímek zkontrolovat ve zvětšeném rozsahu.

Vypnuto:

Nezobrazí automatické prohlížení.

Poznámka

- Když používáte funkci, která provádí zpracování snímku, zobrazí se dočasně snímek před zpracováním a poté snímek po zpracování.
- Nastavení DISP (nastavení zobrazení) se použijí pro zobrazení automatického náhledu.

Příbuzné téma

- [Zvětšení přehrávaného snímku \(Zvětšit\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

R. Mřížky

Nastaví, zda se zobrazí rastr mřížky. Rastr mřížky vám pomůže upravit kompozici snímků.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [R. Mřížky] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Pravidlo třet. mřížky:

Hlavní objekty umístěte poblíž jedné z čar mřížky, která rozděluje snímek na třetiny, abyste získali dobře vyváženou kompozici.

Čtvercová mřížka:

Čtverce mřížky usnadňují ověření vodorovné úrovně kompozice. To je užitečné při posuzování kompozice při snímání krajin, záběrů zblízka nebo když používáte fotoaparát ke skenování.

Diag. + čtv. mřížka:

Umístěním objektu na příčnou čáru vyjádříte povznášející a silné city.

Vypnuto:

Nezobrazí rastr mřížky.

FINDER/MONITOR

Nastaví způsob přepínání zobrazení mezi hledáčkem a displejem.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [FINDER/MONITOR] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Auto:

Když se podíváte do hledáčku, zareaguje oční snímač a zobrazení se automaticky přepne na hledáček.

Hledáček(manuál):

Displej je vypnutý a snímek se zobrazí pouze v hledáčku.

Displej(manuál):

Hledáček se vypne a snímek se vždy zobrazí na displeji.

Tip

- Funkci [FINDER/MONITOR] můžete přiřadit k požadované klávese.
MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Vlastní klávesa], [ Vlastní klávesa] nebo [ Vlastní klávesa] → nastavte [Vol. Finder/Monitor] k požadované klávese.
- Pokud chcete ponechat zobrazení hledáčku nebo zobrazení na displeji, předem nastavte [FINDER/MONITOR] na [Hledáček(manuál)] nebo [Displej(manuál)].
Když se přestanete dívat přes hledáček, můžete ponechat displej vypnutý při snímání, když nastavíte zobrazení na displeji na [Displej vypnutý] pomocí tlačítka DISP. Vyberte MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Tlačítko DISP] → [Monitor] a předem zaškrtněte [Displej vypnutý].

Poznámka

- Když je zatlačen hledáček, snímky se vždy zobrazí na displeji bez ohledu na nastavení [FINDER/MONITOR].
- Když je displej vytažen, oční snímač nezachytí vaše přibližující se oko, i když bude hledáček vytažen a [FINDER/MONITOR] bude nastaveno na [Auto]. Snímek bude dál zobrazen na displeji.

Příbuzné téma

- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)
- [Tlačítko DISP \(Monitor/Hledáček\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Jas displeje

Nastavte jas displeje.

1 MENU →  (Nastavení) → [Jas displeje] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Manuál:

Nastaví jas v rozsahu od -2 do +2.

Slunečno:

Nastaví jas správně pro snímání venku.

Poznámka

- Nastavení [Slunečno] je příliš jasné pro snímání uvnitř. Nastavte [Jas displeje] na [Manuál] pro snímání uvnitř.
- Jas displeje nelze nastavit v následujících situacích. Maximální jas bude [±0].
 - Když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S 4K].
 - Když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S HD] a [ Nast. záznamu] je nastaveno na [120p]/[100p].
- Jas displeje je napevno nastaven na [-2], když pořizujete video pomocí funkcí Wi-Fi.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Jas hledáčku

Při používání hledáčku upravuje tento přístroj jas hledáčku podle okolního prostředí.

1 MENU →  (Nastavení) → [Jas hledáčku] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Auto:

Nastaví jas automaticky.

Manuál:

Vybere jas hledáčku v rozsahu od -2 do +2.

Poznámka

- Jas hledáčku nelze nastavit v následujících situacích. Maximální jas bude [±0].
 - Když je  [Formát souboru] nastaven na [XAVC S 4K].
 - Když je  [Formát souboru] nastaven na [XAVC S HD] a  [Nast. záznamu] je nastaveno na [120p]/[100p].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Tepł. barvy hledáčku

Upraví barevnou teplotu elektronického hledáčku.

1 MENU →  (Nastavení) → [Tepł. barvy hledáčku] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

– 2 až +2:

Když vyberete „–“, obrazovka hledáčku se změní na teplejší barvu a když vyberete „+“, změní se na chladnější barvu.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Funkce pro zavř. VF

Nastaví, zda se vypne napájení, když je hledáček zasunutý.

1 MENU →  (Nastavení) → [Funkce pro zavř. VF] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Vypne napájení:

Vypne napájení, když je hledáček zasunutý.

Nevypne napájení:

Nevypne napájení, když je hledáček zasunutý.

Poznámka

- Před zasunutím hledáčku zasuňte do hledáčku očníci. Pokud se budete snažit zasunout hledáček do fotoaparátu s vysunutou očníci, hledáček se může tlakem poškodit.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Kvalita zobrazení

Můžete změnit kvalitu zobrazení.

1 MENU →  (Nastavení) → [Kvalita zobrazení] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Vysoké:

Zobrazí ve vysoké kvalitě.

Standardní:

Zobrazí ve standardní kvalitě.

Poznámka

- Když je nastaveno [Vysoké], bude spotřeba akumulátoru vyšší, než když je nastaveno [Standardní].
- Když teplota fotoaparátu vzroste, nastavení bude možná uzamčeno na [Standardní].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Autom. vyp. displeje

Fotoaparát automaticky přepne do režimu úspory energie, pokud s ním v režimu snímání fotografie nebudete po jistou dobu provádět žádnou činnost. Tato funkce je užitečná pro úsporu energie.

1 MENU →  (Nastavení) → [Autom. vyp. displeje] → požadované nastavení

Podrobnosti o položkách menu

Nevypíná se:

Fotoaparát nepřepne do režimu úspory energie automaticky.

2 s/5 s/10 s:

Fotoaparát přepne do režimu úspory energie a displej se vypne, pokud uplyne jistý počet sekund bez jakékoli činnosti. Když je vybráno [5 s] nebo [10 s], displej ztmavne dvě sekundy před koncem doby, kterou jste nastavili.

Poznámka

- Funkce [Autom. vyp. displeje] se neaktivuje v následujících situacích:
 - Když je displej otočený asi o 180 stupňů
 - Když je režim snímání nastaven na [Plynulé panoráma].
 - Když není aktivována funkce úspory energie

Monitoring jasu

Umožňuje upravit kompozici při snímání v tmavém prostředí. Díky prodloužení doby expozice můžete zkontrolovat kompozici v hledáčku nebo na displeji i v tmavém prostředí, například pod noční oblohou.

- 1 **MENU** →  2 (Nastavení snímání2) → [ Vlastní klávesa] → přiřadíte funkci [Monitoring jasu] požadované klávese.
- 2 **Stiskněte klávesu, ke které jste přiřadili funkci [Monitoring jasu], a pak pořídte snímek.**
 - Jas setrvá i po snímání vlivem [Monitoring jasu].
 - Pro návrat jasu displeje k normálu stiskněte znovu klávesu, ke které jste přiřadili funkci [Monitoring jasu].

Poznámka

- Při [Monitoring jasu] nebudou hodnoty nastavení, jako například kompenzace expozice, zohledněny na displeji živého náhledu. Doporučuje se používat [Monitoring jasu] pouze na tmavých místech.
- [Monitoring jasu] bude automaticky zrušen v následujících situacích.
 - Když je fotoaparát vypnutý.
 - Když se režim snímání změní z P/A/S/M na režim, který není P/A/S/M.
 - Když je režim ostření nastaven na něco jiného než ruční ostření.
 - Když je provedeno [ Asistent MF].
 - Když je vybráno [Zvětšení zaostření].
- Při [Monitoring jasu] může být rychlost závěrky pomalejší než normální při snímání na tmavých místech. Protože se naměřený rozsah jasu rozšíří, může se změnit expozice.

Formátovat

Když používáte paměťovou kartu s tímto fotoaparátem poprvé, doporučujeme kartu ve fotoaparátu naformátovat kvůli stabilnímu výkonu karty. Formátování navždy vymaže všechna data na paměťové kartě a je nevratné. Cenná data si uložte do počítače, atd.

1 MENU →  (Nastavení) → [Formátovat].

Poznámka

- Formátování nenávratně vymaže všechna data včetně chráněných snímků.
- Kontrolka přístupu se při formátování rozsvítí. Nevytahujte paměťovou kartu, pokud svítí kontrolka přístupu.
- Formátujte paměťovou kartu v tomto fotoaparátu. Pokud budete formátovat paměťovou kartu na počítači, možná nepůjde paměťová karta použít. Záleží na typu formátování.
- Dokončení formátování bude možná trvat několik minut. Záleží na paměťové kartě.
- Pokud je zbývajících nabití bloku akumulátorů nižší než 1%, nemůžete paměťovou kartu formátovat.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Číslo souboru

Vybere, jak přiřazovat čísla souborů k fotografiím.

1 MENU →  (Nastavení) → [Číslo souboru] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Série:

Přístroj přiřadí čísla souborů postupně až do „9999“ bez resetování.

Resetovat :

Přístroj resetuje čísla, když je soubor nahrán do nové složky, a přiřadí souborům čísla začínající od „0001“.
(Když nahrávací složka obsahuje soubor, přiřadí se číslo o jednu vyšší, než je nejvyšší přiřazené číslo.)

Nast. jméno souboru

Pro snímky, které pořizujete, můžete určit tři první znaky názvu souboru.

- 1 MENU →  (Nastavení) → [Nast. jméno souboru].
- 2 Vyberte pole zadání pro název souboru, aby se na displeji zobrazila klávesnice, a pak zadejte tři znaky, které jste zvolili.

Poznámka

- Lze zadávat jen velká písmena, číslice a podtržítka. Podtržítka však nelze zadat jako první znak.
- Tři znaky názvu souboru, které určíte pomocí [Nast. jméno souboru], budou aplikovány pouze na snímky, které pořídíte po změně nastavení.

Příbuzné téma

- [Jak používat klávesnici](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zobr. info o médiu.

Zobrazí dobu pro nahrávání videa pro vloženou paměťovou kartu. Zobrazí také počet fotografií, které lze nahrát na vloženou paměťovou kartu.

1 MENU →  (Nastavení) → [Zobr. info o médiu.].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Výběr složky záz. **záz.**

Pokud je [Název složky] nastaven na [Stand.forma] a existují 2 nebo více složek, můžete vybrat složku na paměťové kartě, kam se snímky budou nahrávat.

1 MENU →  (Nastavení) → [Výběr složky záz.] → požadovaná složka.

Poznámka

- Když je [Název složky] nastaven na [Forma času], nelze vybrat složku.

Příbuzné téma

- [Název složky](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nová složka

Vytvoří novou složku na paměťové kartě pro nahrávání fotografií. Vytvoří se nová složka s číslem složky o jedno vyšším, než je nejvyšší číslo momentálně používané složky. Snímky se nahrají do nově vytvořené složky.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nová složka].

Poznámka

- Pokud do přístroje vložíte paměťovou kartu, která se používala v jiném zařízení, a budete fotografovat snímky, automaticky se vytvoří nová složka.
- Do jedné složky lze uložit až 4 000 snímků. Když je kapacita složky překročena, může se automaticky vytvořit nová složka.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Název složky

Fotografie jsou nahrány do složky, která se automaticky vytvořila uvnitř složky DCIM na paměťové kartě. Způsob přiřazování názvů složek lze změnit.

1 MENU →  (Nastavení) → [Název složky] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Stand.forma:

Forma názvu složky je následující: číslo složky + MSDCF.

Příklad: 100MSDCF

Forma času:

Forma názvu složky je následující: číslo složky + Y (poslední číslo)/MM/DD.

Příklad: 10080405 (Číslo složky: 100, datum: 04/05/2018)

Poznámka

- Nelze změnit nastavení [Název složky] pro videa.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Obnovit DB snímků

Pokud byste obrazové soubory zpracovávali na počítači, mohlo by dojít k problémům v souboru databáze obrazů. V takových případech se nebudou snímky z paměťové karty přehrávat na tomto přístroji. Pokud se tyto problémy vyskytnou, opravte soubor pomocí [Obnovit DB snímků].

1 MENU →  (Nastavení) → [Obnovit DB snímků] → [Zadat].

Poznámka

- Použijte dostatečně nabitý akumulátor. Nízká kapacita akumulátoru při opravách může poškodit data.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zvukové signály

Vybere, zda přístroj bude produkovat zvuk.

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Zvukové signály] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto: všechno:

Zvuky vznikají například během ostření při namáčknutí spouště.

Zap.: pouze závěrka:

Vzniká pouze zvuk závěrky.

Vypnuto:

Žádný zvuk nevzniká.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zapsat datum (fotografie)

Nastaví, zda se na fotografii nahraje datum záznamu.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Zapsat datum] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Nahraje datum záznamu.

Vypnuto:

Nenahraje datum záznamu.

Poznámka

- Jak jednou nahrajete snímky s datem, nelze později datum ze snímků vymazat.
- Když při tisku snímků na počítači nebo tiskárně nastavíte přístroj tak, aby tiskl datum, vytiskne se datum dvakrát.
- Čas nahrávky snímku nelze na snímek vytisknout.
- Funkce [ Zapsat datum] není k dispozici pro snímky ve formátu RAW.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nabídka Dlaždice

Zvolí, zda při stisku tlačítka MENU bude vždy zobrazena první obrazovku menu.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nabídka Dlaždice] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Vždy zobrazí první obrazovku menu (nabídka dlaždice).

Vypnuto:

Deaktivuje zobrazení nabídky dlaždice.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Průvod. ovl. režimů

Otočením voliče režimů můžete zobrazit popis režimu snímání a změnit nastavení, která jsou pro daný režim snímání k dispozici.

1 MENU →  (Nastavení) → [Průvod. ovl. režimů] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Zobrazí nápovědu voliče režimů.

Vypnuto:

Nezobrazí nápovědu voliče režimů.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zaháj. úsp. energie

Můžete nastavit i dobu, za kterou se napájení automaticky vypne.

1 MENU →  (Nastavení) → [Zaháj. úsp. energie] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

30 min./5 min./2 min./1 min.

Poznámka

- Funkce úspory energie není aktivována, pokud je napájení dodáváno přes USB, při přehrávání prezentací nebo nahrávání videoklipů nebo při připojení k počítači nebo televizoru.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Tepl. auto. vyp. nap.

Nastaví teplotu fotoaparátu, při níž se fotoaparát při snímání automaticky vypne. Když je nastavena na [Vysoká], můžete pokračovat ve snímání, i když bude teplota fotoaparátu vyšší než normálně.

1 MENU →  (Nastavení) → [Tepl. auto. vyp. nap.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Standardní:

Nastaví standardní teplotu, při níž se fotoaparát vypne.

Vysoká:

Nastaví vyšší než standardní teplotu, při níž se fotoaparát vypne.

Když je [Tepl. auto. vyp. nap.] nastavena na [Vysoká]

- Nesnímejte, když držíte fotoaparát v ruce. Použijte stativ.
- Když fotoaparát používáte příliš dlouho a držíte jej přitom v ruce, může to způsobit puchýře.

Doba nepřetržitého nahrávání videa, když je [Tepl. auto. vyp. nap.] nastavena na [Vysoká]

Doba dostupná pro nepřetržité snímání videa, když fotoaparát začne nahrávat s výchozími nastaveními poté, co bylo na chvíli vypnuto napájení, je následující. Následující hodnoty označují dobu od momentu, kdy fotoaparát začne nahrávat, do doby, kdy nahrávání skončí.

Okolní teplota: 20 °C

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (HD): asi 29 minut

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (4K): asi 5 minut

Okolní teplota: 30 °C

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (HD): asi 29 minut

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (4K): asi 5 minut

Okolní teplota: 40 °C

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (HD): asi 15 minut

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (4K): asi 5 minut

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, nepřipojeno prostřednictvím Wi-Fi)

4K: XAVC S 4K (30p 60M/25p 60M, nepřipojeno prostřednictvím Wi-Fi)

Poznámka

- I když bude [Tepl. auto. vyp. nap.] nastavena na [Vysoká], nemusí se doba nahrávání pro videa změnit. Záleží na podmínkách nebo teplotě fotoaparátu.
- Nepřetržité snímání je možné po dobu maximálně 29 minut na jednu sekvenci. Doba nahrávání je však asi 5 minut, když pořizujete videa ve formátu XAVC S 4K/XAVC S HD 120p/100p. (omezení specifikace přístroje)

Příbuzné téma

- [Doby nahrávání videa](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Volič NTSC/PAL

Přehrává videa nahraná přístrojem na televizoru se systémem NTSC/PAL.

1 MENU →  (Nastavení) → [Volič NTSC/PAL] → [Zadat]

Poznámka

- Pokud vložíte paměťovou kartu, která byla již dříve formátovaná jiným video systémem, objeví se hlášení, že musíte kartu znovu zformátovat.
Když chcete nahrávat pomocí jiného systému, přeformátujte paměťovou kartu nebo použijte jinou paměťovou kartu.
- Když provedete [Volič NTSC/PAL] a nastavení se změní z výchozího, objeví se na spouštěcí obrazovce hlášení „Spuštěno NTSC.“ nebo „Spuštěno PAL.“.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení HDMI: Rozlišení HDMI

Když připojíte přístroj k televizoru s vysokým rozlišením (HD) s konektory HDMI kabelem HDMI (prodává se samostatně), můžete si pro výstup snímků do televizoru vybrat rozlišení HDMI.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [Rozlišení HDMI] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Auto:

Přístroj automaticky rozpozná televizor HD a nastaví výstupní rozlišení.

2160p/1080p:

Vysílá signály v 2160p/1080p.

1080p:

Vysílá signály v obrazové kvalitě HD (1080p).

1080i:

Vysílá signály v obrazové kvalitě HD (1080i).

Poznámka

- Pokud se snímky nezobrazí správně pomocí nastavení [Auto] vyberte buď [1080i], [1080p] a nebo [2160p/1080p], podle toho, jaký televizor má být připojen.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení HDMI: Výstup 24p/60p (video) (Pouze pro modely kompatibilní s 1080 60i)

Můžete nastavit 1080/24p nebo 1080/60p jako výstupní formát HDMI, když je [ Nast. záznamu] nastaveno na [24p 50M], [24p 60M] nebo [24p 100M].

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [Rozlišení HDMI] → [1080p] nebo [2160p/1080p].

2 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [ Výstup 24p/60p] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

60p:

Videa budou ve výstupu 60p.

24p:

Videa budou ve výstupu 24p.

Poznámka

- Kroky 1 a 2 lze nastavit v různém pořadí.

Příbuzné téma

- [Nast. záznamu \(video\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení HDMI: Zobraz. info. HDMI

Vybere, zda se zobrazí informace o snímání, když je přístroj připojen k televizoru kabelem HDMI (prodává se samostatně).

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [Zobraz. info. HDMI] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Zobrazí informace o snímání na televizoru.

Nahráný snímek a informace o snímání se zobrazí na televizoru a na displeji fotoaparátu se nezobrazí nic.

Vypnuto:

Nezobrazí informace o snímání na televizoru.

Na televizoru se zobrazí pouze nahraný snímek a na displeji fotoaparátu se zobrazí nahraný snímek a informace o snímání.

Poznámka

- Když je přístroj připojen k televizoru kompatibilnímu s 4K, automaticky se vybere [Vypnuto].
- Když nastavíte [ Formát souboru] na [XAVC S 4K] a budete pořizovat video s fotoaparátem připojeným k zařízení HDMI, snímky se nezobrazí na displeji.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení HDMI: Výstup TC (video)

Nastaví, zda se při výstupu signálu do jiných zařízení pro profesionální použití navrství informace TC (časový kód) do výstupního signálu přes konektor HDMI.

Tato funkce začlení informace o časovém kódu do výstupního signálu HDMI. Přístroj vysílá informace časového kódu jako digitální data, nikoli jako obrázek zobrazený na displeji. Připojené zařízení tak může využít digitálních údajů, aby rozpoznalo časové údaje.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [ Výstup TC] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Časový kód se vysílá do dalších zařízení.

Vypnuto:

Časový kód se nevysílá do dalších zařízení.

Poznámka

- Když je [ Výstup TC] nastaven na [Zapnuto], snímek možná nebude správně vyslán do televizoru nebo nahrávacího zařízení. V takových případech nastavte [ Výstup TC] na [Vypnuto].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení HDMI: Ovládání REC (video)

Pokud připojíte fotoaparát k externímu rekordéru/přehrávači, můžete spuštění a zastavení nahrávání rekordéru/přehrávače ovládat dálkově fotoaparátem.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [ Ovládání REC] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

 Fotoaparát může vyslat příkaz pro nahrávání externímu rekordéru/přehrávači.

 Fotoaparát vysílá příkaz pro nahrávání externímu rekordéru/přehrávači.

Vypnuto:

Fotoaparát není schopen vyslat příkaz externímu rekordéru/přehrávači, aby spustil nebo ukončil nahrávání.

Poznámka

- K dispozici pro externí rekordéry/přehrávače kompatibilní s [ Ovládání REC].
- Když používáte funkci [ Ovládání REC], nastavte režim snímání na  (Video).
- Když je [ Výstup TC] nastaven na [Vypnuto], nemůžete používat funkci [ Ovládání REC].
- I když se zobrazí  , nemusí externí rekordér/přehrávač pracovat správně. Záleží na nastaveních nebo stavu rekordéru/přehrávače. Před použitím zkontrolujte, zda externí rekordér/přehrávač pracuje správně.

Nastavení HDMI: OVLÁDÁNÍ HDMI

Když připojujete přístroj k televizoru kompatibilnímu s „BRAVIA“ Sync kabelem HDMI (prodává se samostatně), můžete ovládat přístroj, když namíříte dálkové ovládání televizoru na televizor.

- 1 **MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [OVLÁDÁNÍ HDMI] → požadované nastavení.**
- 2 **Připojte přístroj k televizoru kompatibilnímu s „BRAVIA“.**
Vstup z televizoru je automaticky přepnut a snímky z přístroje se zobrazí na obrazovce televizoru.
- 3 **Stiskněte tlačítko SYNC MENU na dálkovém ovládání televizoru.**
- 4 **Přístroj ovládejte dálkovým ovládáním televizoru.**

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Tento přístroj můžete ovládat dálkovým ovládáním televizoru.

Vypnuto:

Tento přístroj nemůžete ovládat dálkovým ovládáním televizoru.

Poznámka

- Pokud připojíte tento přístroj k televizoru pomocí kabelu HDMI, budou dostupné položky menu omezené.
- [OVLÁDÁNÍ HDMI] je dostupné pouze s televizorem kompatibilním s „BRAVIA“ Sync. Činnost SYNC MENU se liší podle televizoru, který používáte. Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze přiloženém k televizoru.
- Pokud přístroj nežádoucím způsobem reaguje na dálkové ovládání televizoru v době, kdy je prostřednictvím připojení HDMI připojen k televizoru jiného výrobce, vyberte MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [OVLÁDÁNÍ HDMI] → [Vypnuto].

Nastavení HDMI: Zvuk. výst. HDMI (video)

Když je fotoaparát připojen k externímu zařízení, například televizoru prostřednictvím kabelu HDMI (prodává se samostatně), při snímání videa a v pohotovostním režimu se zvuk zachycený mikrofonom fotoaparátu vysílá do externího zařízení. Při snímání můžete kontrolovat zvuk i obraz z externího zařízení.

Pohotovostní režim pro snímání videa

Jedná se o stav před tím, než začnete snímat video stisknutím tlačítka MOVIE, poté, co otočíte volič režimů na  (Video) a nastavíte hodnoty pro rychlost závěrky a clonu. Na displeji se objeví ikona „STBY“.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [ Zvuk. výst. HDMI] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Zvuk je vysílán do externího zařízení.

Vypnuto:

Zvuk není vysílán do externího zařízení.

Poznámka

- Při výstupu audia HDMI se neprodukuje elektronický zvuk při nahrávání nebo ukončování nahrávání videa, i když [Zvukové signály] jsou nastaveny na [Zapnuto].

Příbuzné téma

- [Prohlížení snímků na televizoru pomocí kabelu HDMI](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Spojení USB

Vybere způsob připojení USB, když je přístroj připojen k počítači atd.

Předem vyberte MENU →  (Síť) → [Ovl. smartphonem] → [Ovl. smartphonem] → [Vypnuto].

1 MENU →  (Nastavení) → [Spojení USB] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Auto:

Automaticky provede spojení hromadné paměti nebo MTP podle počítače nebo zařízení USB, která mají být připojena. Počítače s Windows 7, Windows 8.1 nebo Windows 10 jsou připojeny v MTP a jejich jedinečné funkce jsou připraveny k použití.

Hrom.paměť:

Provede připojení hromadné paměti mezi přístrojem, počítačem a dalšími zařízeními USB.

MTP:

Provede připojení MTP mezi přístrojem, počítačem a dalšími zařízeními USB. Počítače s Windows 7, Windows 8.1 nebo Windows 10 jsou připojeny v MTP a jejich jedinečné funkce jsou připraveny k použití.

Dálkově z počítače:

Pro ovládání přístroje z počítače, například funkcí snímání nebo ukládání snímků v počítači, používá Imaging Edge

Poznámka

- Navázání spojení mezi přístrojem a počítačem může trvat jistou dobu, když je [Spojení USB] nastaveno na [Auto].

Příbuzné téma

- [Nast. Dálkově z poč.: Cíl uložení fotografie](#)
- [Nast. Dálkově z poč.: Ul. sn. RAW+J do PC](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení USB LUN

Zvyšuje kompatibilitu omezením funkcí spojení USB.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení USB LUN] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Více:

Běžně používejte [Více].

Jeden:

Nastavte [Nastavení USB LUN] na [Jeden], pouze pokud se nemůžete připojit.

Napájení USB

Když je přístroj připojen k počítači nebo zařízení USB, nastaví, zda se napájení bude dodávat kabelem mikro USB.

1 MENU →  (Nastavení) → [Napájení USB] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Když je přístroj připojen k počítači atd., bude napájení dodáváno do přístroje kabelem mikro USB.

Vypnuto:

Napájení se do přístroje nedodává kabelem mikro USB, když je přístroj připojen k počítači atd. Pokud použijete přiložený síťový adaptér, napájení se bude dodávat, i když vyberete [Vypnuto].

Činnosti dostupné při napájení pomocí kabelu USB

Následující tabulka ukazuje, které činnosti jsou dostupné/nedostupné při napájení pomocí kabelu USB. Zaškrtnutí označuje, že činnost je dostupná a „—“ označuje, že činnost je nedostupná.

Činnost	Dostupná/Nedostupná
Snímání	✓
Přehrávání snímků	✓
Připojení Wi-Fi/NFC/Bluetooth	✓
Nabíjení bloku akumulátorů	—
Zapnutí fotoaparátu bez vloženého bloku akumulátorů	—

Poznámka

- Pro dobíjení napájení kabelem USB vložte blok akumulátorů do přístroje.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. Dálkově z poč.: Cíl uložení fotografie

Nastaví, zda se fotografie uložené ve fotoaparátu a počítači při snímání ve funkci vzdáleného PC uloží. Toto nastavení je užitečné, když chcete zkontrolovat nahrané snímky ve fotoaparátu, aniž byste fotoaparát opustili.

* Vzdálené PC: Používá „Imaging Edge“ k ovládání přístroje z počítače včetně takových funkcí jako snímání a ukládání snímků v počítači.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nast. Dálkově z poč.] → [Cíl uložení fotografie] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Pouze počítač:

Uloží fotografie pouze do počítače.

Počítač+sním. zařiz.:

Uloží fotografie do počítače a do fotoaparátu.

Poznámka

- Při snímání se vzdáleným PC nemůžete měnit nastavení pro [Cíl uložení fotografie]. Upravte nastavení před začátkem snímání.
- Pokud vložíte paměťovou kartu, na kterou nelze nahrávat, nemůžete pořizovat fotografie, i když vyberete [Počítač+sním. zařiz.].
- Pokud vyberete [Počítač+sním. zařiz.] a ve fotoaparátu není vložena paměťová karta, nemůžete uvolnit závěrku, i když je [Uvolnit bez karty] nastaveno na [Povolit].
- Při přehrávání fotografií ve fotoaparátu nemůžete snímat se vzdáleným PC.

Příbuzné téma

- [Spojení USB](#)
- [Uvolnit bez karty](#)
- [Nast. Dálkově z poč.: Ul. sn. RAW+J do PC](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. Dálkově z poč.: Ul. sn. RAW+J do PC

Vybere typ souboru pro snímky, které se mají přenést do počítače při snímání se vzdáleným PC.

Při fotografování se vzdáleným PC, nezobrazí aplikace na počítači snímek, dokud nebude zcela přenesený. Při snímání RAW+JPEG můžete zvýšit rychlost zpracování zobrazení, když přenesete pouze snímky JPEG, namísto abyste přenášeli snímky RAW i JPEG.

* Vzdálené PC: Používá Imaging Edge k ovládání přístroje z počítače, včetně takových funkcí jako snímání a ukládání snímků v počítači.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nast. Dálkově z poč.] → [Ul. sn. RAW+J do PC] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

RAW & JPEG:

Přenese soubory RAW i JPEG do počítače.

Pouze JPEG:

Přenese do počítače pouze soubory JPEG.

Pouze RAW:

Přenese do počítače pouze soubory RAW.

Poznámka

- Nastavení pro [Ul. sn. RAW+J do PC] nelze změnit při snímání se vzdáleným PC. Upravte nastavení před začátkem snímání.
- [Ul. sn. RAW+J do PC] lze nastavit pouze, když je [ Formát souboru] nastavena na [RAW & JPEG].

Příbuzné téma

- [Spojení USB](#)
- [Formát souboru \(fotografie\)](#)
- [Nast. Dálkově z poč.: Cíl uložení fotografie](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Jazyk

Vybere jazyk, který se bude používat pro položky menu, varování a hlášení.

1 MENU →  (Nastavení) → [ Jazyk] → požadovaný jazyk.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast.data/času

Když zapnete přístroj poprvé nebo když se zcela vybije vnitřní nabíjecí zálohovací akumulátor, automaticky se zobrazí obrazovka nastavení hodin. Při prvním nastavování data a času vyberte toto menu.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nast.data/času] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Letní čas:

Vybere letní čas [Zapnuto]/[Vypnuto].

Datum/čas:

Nastaví datum a čas.

Formát data:

Vybere formát zobrazení data a času.

Tip

- Chcete-li nabít interní nabíjecí zálohovací akumulátor, vložte nabitý blok akumulátorů a ponechejte přístroj na 24 hodin nebo víc s vypnutým napájením.
- Pokud se hodiny resetují při každém nabíjení akumulátoru, je možné, že interní nabíjecí zálohovací akumulátor je opotřebovaný. Obraťte se na servis.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení oblasti

Nastaví oblast, kde se přístroj používá.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení oblasti] → požadovaná oblast.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Verze

Zobrazí verzi softwaru tohoto přístroje. Když se objeví aktualizace aplikací přístroje, zkontrolujte verzi, atd.

1 MENU →  (Nastavení) → [Verze].

Poznámka

- Aktualizace lze provádět pouze tehdy, pokud je zbývajících kapacita akumulátoru  (3 zbývajících čárky baterie) nebo vyšší. Použijte dostatečně nabitý blok akumulátorů.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Režim demo

Pokud byl fotoaparát určitou dobu v nečinnosti, funkce [Režim demo] automaticky zobrazí videosekvence zaznamenané na paměťové kartě (demonstrace). Běžně vyberte [Vypnuto].

1 MENU →  (Nastavení) → [Režim demo] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Demonstrace přehrávání videa se spustí automaticky, pokud s přístrojem nepracujete asi po jednu minutu. Lze přehrávat pouze chráněná videa AVCHD.

Nastavte režim prohlížení na [Přehled AVCHD] a nastavte ochranu souboru videa s nejstarším datem a časem nahrávání.

Vypnuto:

Nespustí demonstraci.

Poznámka

- Tuto funkci můžete aktivovat pouze, když je přístroj připojen pomocí vyhrazeného síťového adaptéru.
- Když na paměťové kartě nejsou žádná chráněná videa AVCHD, nelze vybrat [Zapnuto].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Reset nastavení

Resetuje přístroj na výchozí nastavení. I když provedete [Reset nastavení], nahrané snímky se uchovají.

1 MENU →  (Nastavení) → [Reset nastavení] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Reset nast. fotoaparátu:

Obnoví výchozí hodnoty nastavení hlavních parametrů snímání.

Inicializovat:

Inicializuje všechna nastavení na výchozí.

Poznámka

- Při resetování si dejte pozor, abyste nevysunuli blok akumulátorů.

PlayMemories Mobile

Pomocí aplikace smartphonu PlayMemories Mobile můžete pořídit snímek během ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu nebo přenášet snímky nahrané na fotoaparátu do smartphonu. Aplikaci PlayMemories Mobile si stáhněte a nainstalujte z obchodu s aplikacemi. Pokud je aplikace PlayMemories Mobile na vašem smartphonu již nainstalována, nezapomeňte ji aktualizovat a nainstalovat nejnovější verzi.

Podrobnosti o PlayMemories Mobile naleznete na stránce podpory (<http://www.sony.net/pmm/>).

Poznámka

- Postupy nebo zobrazení na displeji podléhají změnám bez předchozího upozornění z důvodů budoucích verzí.

Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu Android (NFC spuštění jedním dotykem)

Tento přístroj můžete připojit ke smartphonu Android vybavenému funkcí NFC, když se jím smartphonu dotknete, a pak můžete přístroj ovládat pomocí smartphonu.

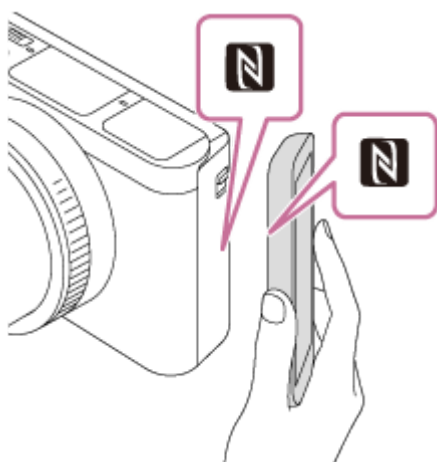
Ujistěte se, že [Ovl. smartphonem] je nastaveno na [Zapnuto] výběrem MENU →  (Síť) → [Ovl. smartphonem].

1 Na smartphonu zapněte funkci NFC.

2 Přístroj přepněte do režimu snímání.

- Funkce NFC je k dispozici pouze pokud je na displeji zobrazen symbol  (N).

3 Smartphonem se dotkněte přístroje.



Smartphone se propojí s přístrojem a spustí se aplikace PlayMemories Mobile.

- Můžete pořídit snímek pomocí dálkového ovladače a současně kontrolovat kompozici snímku na obrazovce smartphonu.
- Smartphonem se dotkněte přístroje asi na 1-2 sekundy, dokud se nespustí aplikace PlayMemories Mobile.

O funkci „NFC“

NFC je technologie, která umožňuje bezdrátovou komunikaci na krátkou vzdálenost mezi různými zařízeními, např. mobilními telefony nebo přístroji typu IC tag apod. Technologie NFC usnadňuje datovou komunikaci, která probíhá pouhým dotykem určeného dotykového bodu.

- NFC (Near Field Communication) je mezinárodním standardem pro bezdrátovou komunikaci na krátkou vzdálenost.

Poznámka

- Pokud nemůžete uskutečnit spojení, proveďte následující:
 - Na smartphonu spusťte aplikaci PlayMemories Mobile a poté smartphone pomalu posuňte směrem k symbolu  (N) na přístroji.
 - Pokud je smartphone v pouzdře, vyndejte ho.
 - Pokud je přístroj v obalu, vyjměte jej.
 - Ověřte si, zda je funkce NFC na vašem telefonu aktivována.
- Když komunikace Bluetooth a Wi-Fi používají stejné frekvenční pásmo, může dojít k rušení radiových vln. Pokud je vaše spojení Wi-Fi nestabilní, můžete je zlepšit vypnutím funkce Bluetooth na smartphonu. Pokud to uděláte, nebude k dispozici funkce

propojování informací o poloze.

- Pokud natáčíte video a přitom používáte smartphone jako dálkový ovladač, displej přístroje ztmavne.
- Pokud je režim [Režim letadlo] nastaven na [Zapnuto], tento přístroj nelze připojit ke smartphonu. Nastavte [Režim letadlo] na [Vypnuto].
- Pokud je tento přístroj v režimu přehrávání a je propojen se smartphonem, zobrazený snímek se odešle do smartphonu.

Příbuzné téma

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Režim letadlo](#)

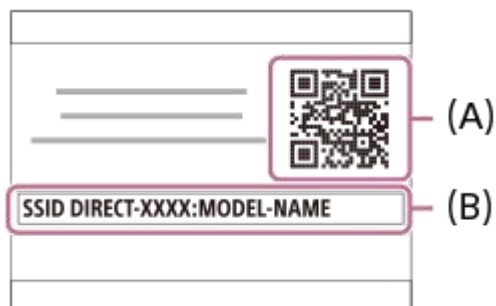
4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu s Android (QR Code)

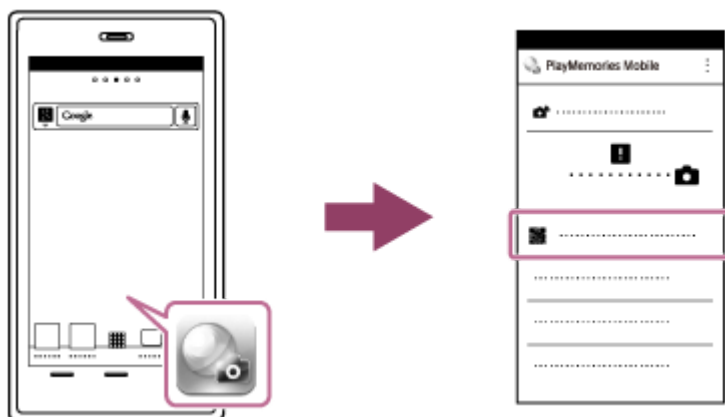
Tento přístroj můžete ovládat pomocí smartphonu, když připojíte smartphone k fotoaparátu pomocí QR Code. Ujistěte se, že je [Ovl. smartphonem] nastaveno na [Zapnuto] výběrem MENU →  (Síť) → [Ovl. smartphonem].

1 MENU → (Síť) → [Ovl. smartphonem] → [Připojení].

Na displeji přístroje se zobrazí QR Code (A) a SSID (B).



2 Spusťte PlayMemories Mobile na smartphonu a vyberte [Skenování QR Code sním. zařízení].



3 Vyberte [OK] na displeji smartphonu.

- Když se zobrazí hlášení, vyberte znovu [OK].



4 Přečtěte smartphonem QR Code zobrazený na displeji fotoaparátu.

Když je QR Code přečten, na displeji smartphonu se zobrazí hlášení [Propojit se snímacím zařízením?].

5 Vyberte [OK] na displeji smartphonu.

Smartphone se připojí k přístroji.

- Nyní můžete pořizovat snímky dálkovým ovládáním a přitom kontrolovat kompozici na displeji smartphonu.

Tip

- Když je QR Code přečtený, zaregistruje se do smartphonu SSID (DIRECT-xxxx) a heslo přístroje. To umožňuje snadné pozdější připojení smartphonu k fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi výběrem SSID. (Předem nastavte [Ovl. smartphonem] na [Zapnuto].)

Poznámka

- Když komunikace Bluetooth a Wi-Fi používají stejné frekvenční pásmo, může dojít k rušení radiových vln. Pokud je vaše spojení Wi-Fi nestabilní, můžete je zlepšit vypnutím funkce Bluetooth na smartphonu. Pokud to uděláte, nebude k dispozici funkce propojování informací o poloze.
- Pokud natáčíte video a přitom používáte smartphone jako dálkový ovladač, displej přístroje ztmavne.
- Pokud nemůžete připojit smartphone k fotoaparátu pomocí funkce [Jed. dotykem(NFC)] nebo QR Code, použijte SSID a heslo.

Příbuzné téma

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu Android \(SSID\)](#)

Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu Android (SSID)

Tento přístroj můžete ovládat pomocí smartphonu, když připojíte smartphone k fotoaparátu pomocí SSID a hesla. Ujistěte se, že je [Ovl. smartphonem] nastaveno na [Zapnuto] výběrem MENU →  (Sít') → [Ovl. smartphonem].

- 1 MENU →  (Sít') → [Ovl. smartphonem] → [ Připojení].

Na displeji přístroje se zobrazí QR Code.

- 2 Stiskněte tlačítko  (vymazat) přístroje.

Na displeji přístroje se zobrazí SSID přístroje a heslo.



- 3 Na svém smartphonu spusťte aplikaci PlayMemories Mobile.

- 4 Vyberte název modelu přístroje (DIRECT-xxxx: xxxx).



- 5 Zadejte heslo, které je na tomto přístroji zobrazeno.



Smartphone se připojí k přístroji.

- Nyní můžete pořizovat snímky dálkovým ovládáním a přitom kontrolovat kompozici na displeji smartphonu.

Poznámka

- Když komunikace Bluetooth a Wi-Fi používají stejné frekvenční pásmo, může dojít k rušení radiových vln. Pokud je vaše spojení Wi-Fi nestabilní, můžete je zlepšit vypnutím funkce Bluetooth na smartphonu. Pokud to uděláte, nebude k dispozici funkce propojování informací o poloze.
- Pokud natáčíte video a přitom používáte smartphone jako dálkový ovladač, displej přístroje ztmavne.

Příbuzné téma

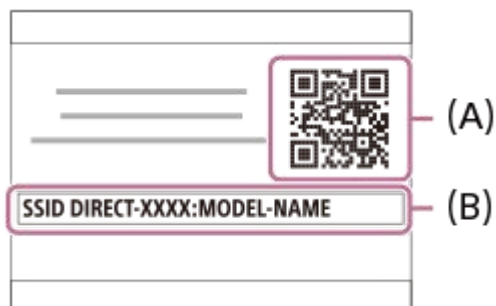
- [PlayMemories Mobile](#)

Ovládání fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad (QR Code)

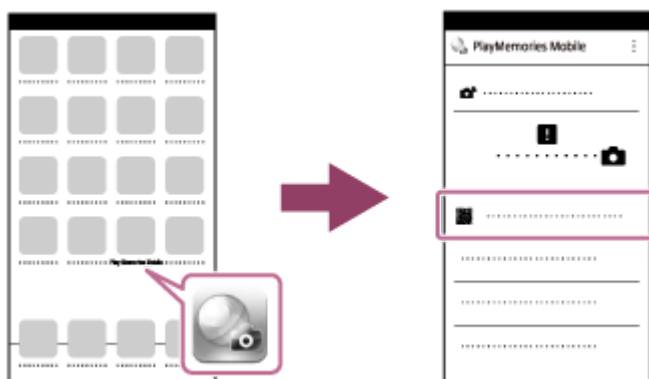
K fotoaparátu můžete připojit iPhone nebo iPad pomocí QR Code a ovládat fotoaparát pomocí iPhone nebo iPad. Ujistěte se, že je [Ovl. smartphonem] nastaveno na [Zapnuto] výběrem MENU →  (Sít') → [Ovl. smartphonem].

1 MENU → (Sít') → [Ovl. smartphonem] → [Připojení].

Na displeji přístroje se zobrazí QR Code (A) a SSID (B).



2 Spustíte PlayMemories Mobile na iPhone nebo iPad a vyberete [Skenování QR Code sním. zařízení].



3 Vyberte [OK] na displeji iPhone nebo iPad.

- Když se zobrazí hlášení, vyberte znovu [OK].



4 Přečtete QR Code zobrazený na displeji fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad.

5 Nainstalujte profil (nastavovací informace) podle instrukcí zobrazených na displeji iPhone nebo iPad a vyberte [OK].

Profil bude nainstalován na iPhone nebo iPad.

- Pokud jste aktivovali funkci pro uzamčení heslem pro svůj iPhone nebo iPad, bude třeba, abyste zadali heslo. Zadejte heslo, které jste si dali pro svůj iPhone nebo iPad.

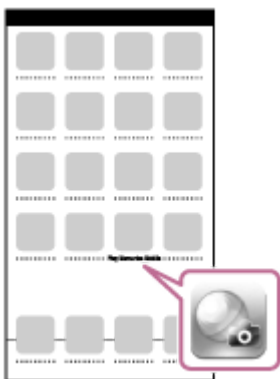


6 Vyberte [Settings] na obrazovce „Home“ → [Wi-Fi] → SSID pro přístroj na iPhone nebo iPad.

iPhone nebo iPad se připojí k přístroji.



7 Vraťte se k obrazovce „Home“ na iPhone nebo iPad a spusťte PlayMemories Mobile.



- Můžete pořizovat snímky dálkovým ovládáním a přitom kontrolovat kompozici na displeji iPhone nebo iPad.

Tip

- Když bude QR Code přečtený, SSID přístroje (DIRECT-xxxx) a heslo se zaregistrují do iPhone nebo iPad. To umožňuje snadné pozdější připojení iPhone nebo iPad k přístroji prostřednictvím Wi-Fi výběrem SSID. (Předem nastavte [Ovl. smartphonem] na [Zapnuto].)

Poznámka

- Když komunikace Bluetooth a Wi-Fi používají stejné frekvenční pásmo, může dojít k rušení radiových vln. Pokud je vaše spojení Wi-Fi nestabilní, můžete je zlepšit vypnutím funkce Bluetooth na smartphonu. Pokud to uděláte, nebude k dispozici funkce propojování informací o poloze.
- Pokud natáčíte video a přitom používáte smartphone jako dálkový ovladač, displej přístroje ztmavne.
- Pokud nemůžete připojit iPhone nebo iPad k fotoaparátu pomocí QR Code, použijte SSID a heslo.

Příbuzné téma

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad \(SSID\)](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Ovládání fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad (SSID)

Fotoaparát můžete ovládat pomocí iPhone nebo iPad, když připojíte iPhone nebo iPad k fotoaparátu pomocí SSID a hesla.

Ujistěte se, že je [Ovl. smartphonem] nastaveno na [Zapnuto] výběrem MENU →  (Síť) → [Ovl. smartphonem].

- 1 MENU →  (Síť) → [Ovl. smartphonem] → [ Připojení].

Na displeji přístroje se zobrazí QR Code.

- 2 Stiskněte tlačítko  (vymazat) přístroje.

Na displeji přístroje se zobrazí SSID přístroje a heslo.



- 3 Vyberte název modelu přístroje (DIRECT-xxxx: xxxx) na obrazovce nastavení Wi-Fi vašeho iPhone nebo iPad.



- 4 Zadejte heslo, které je na tomto přístroji zobrazeno.



K přístroji je připojen iPhone nebo iPad.

- 5 Potvrďte, že jste iPhone nebo iPad připojili k „SSID“ uvedenému na přístroji.



- 6 Vraťte se k obrazovce „Home“ na iPhone nebo iPad a spusťte PlayMemories Mobile.



- Můžete pořizovat snímky dálkovým ovládáním a přitom kontrolovat kompozici na displeji iPhone nebo iPad.

Poznámka

- Když komunikace Bluetooth a Wi-Fi používají stejné frekvenční pásmo, může dojít k rušení radiových vln. Pokud je vaše spojení Wi-Fi nestabilní, můžete je zlepšit vypnutím funkce Bluetooth na smartphonu. Pokud to uděláte, nebude k dispozici funkce propojování informací o poloze.
- Pokud natáčíte video a přitom používáte smartphone jako dálkový ovladač, displej přístroje ztmavne.

Příbuzné téma

- [PlayMemories Mobile](#)

Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.

Fotografie nebo videa XAVC S lze přenášet do smartphonu a prohlížet. Na vašem smartphonu musí být nainstalována aplikace PlayMemories Mobile.

1 MENU → (Síť) → [Fce Od. do smartph.] → [Odeslat do smartph.] → požadované nastavení.

- Pokud v režimu přehrávání stisknete tlačítko  (Odeslat do smartph.), objeví se stránka nastavení položky [Odeslat do smartph.].

2 Když je přístroj připraven pro přenos, na přístroji se objeví informační obrazovka. Pomocí těchto údajů propojte smartphone s přístrojem.

- Metoda nastavení pro propojení smartphonu s tímto přístrojem závisí na typu smartphonu.



Podrobnosti o položkách menu

Zvolit na tomto zařízení:

V přístroji vybere snímek, který se má přenést do smartphonu.

(1) Vybírejte mezi položkami [Toto foto], [Všech. s tímto datem] nebo [Více snímků].

- Zobrazené volby se mohou lišit podle režimu prohlížení vybraného ve fotoaparátu.

(2) Pokud zvolíte [Více snímků], vyberte požadované snímky pomocí středu řídicího kolečka a pak stiskněte MENU → [Zadat].

Zvolit ve smartphonu:

Na smartphonu se zobrazí všechny snímky zaznamenané na paměťové kartě přístroje.

Poznámka

- Můžete pouze přenášet snímky, které jsou uloženy na paměťové kartě fotoaparátu.
- Jako velikost snímků, které se mají odeslat do smartphonu, lze vybrat [Původní], [2M] nebo [VGA].
Změna velikosti snímku viz následující kroky.
 - Pro smartphone Android
Spustíte PlayMemories Mobile a změníte velikost snímku pomocí [Nastavení] → [Kopírovat velikost snímku].
 - Pro iPhone/iPad
Vyberte PlayMemories Mobile v menu nastavení a změníte velikost snímku pomocí [Kopírovat velikost snímku].
- Snímky ve formátu RAW se při odesílání konvertují do formátu JPEG.
- Nelze posílat videa formátu AVCHD.
- Do smartphonu nemůžete přenášet videa XAVC S 4K nebo původní data videí XAVC S HD nahraných v rozlišení [120p]/[100p]. Můžete přenášet pouze videa proxy.

- V závislosti na typu smartphonu se nemusí přenesené video přehrávat správně. Například se video nemusí přehrávat plynule nebo bude bez zvuku.
- Fotografie nebo video možná nepůjde na smartphonu přehrát. Záleží na formátu.
- Tento přístroj sdílí informace o připojení pro funkci [Odeslat do smartph.] se zařízením, které má povolení k připojení. Pokud chcete změnit zařízení, které má povoleno připojení k přístroji, řiďte se při resetování informací o připojení těmito kroky. MENU →  (Síť) → [Nastavení Wi-Fi] → [Reset SSID/Hesla]. Po resetování informací o připojení musíte smartphone znovu zaregistrovat.
- Pokud je režim [Režim letadlo] nastaven na [Zapnuto], tento přístroj nelze připojit ke smartphonu. Nastavte [Režim letadlo] na [Vypnuto].
- Při přenášení velkého počtu snímků nebo dlouhých videí doporučujeme, abyste fotoaparát napájeli ze síťové zásuvky pomocí síťového adaptéru (příložen).

Příbuzné téma

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu Android \(NFC spuštění jedním dotykem\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu s Android \(QR Code\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu Android \(SSID\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad \(QR Code\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad \(SSID\)](#)
- [Odesílání snímků do smartphonu Android \(sdílení jedním dotykem NFC\)](#)
- [Fce Od. do smartph.: Cíl odesílání \(videa proxy\)](#)
- [Režim letadlo](#)

Fce Od. do smartph.: Cíl odesílání (video proxy)

Při přenášení videa XAVC S do smartphonu pomocí [Odeslat do smartph.] můžete nastavit, zda chcete přenášet video proxy s nízkou bitovou rychlostí nebo původní video s vysokou bitovou rychlostí.

1 MENU →  (Sít') → [Fce Od. do smartph.] → [ Cíl odesílání] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Pouze zástupné:

Přenese pouze videa proxy.

Pouze původní:

Přenese pouze původní videa.

Zástupné & původní:

Přenese videa proxy i původní videa.

Poznámka

- Do smartphonu nemůžete přenášet videa XAVC S 4K nebo původní data videí XAVC S HD nahraných v rozlišení [120p]/[100p]. Můžete přenášet pouze videa proxy.
- Při přenášení velkého počtu snímků nebo dlouhých videí doporučujeme, abyste fotoaparát napájeli ze síťové zásuvky pomocí síťového adaptéru (příložen).

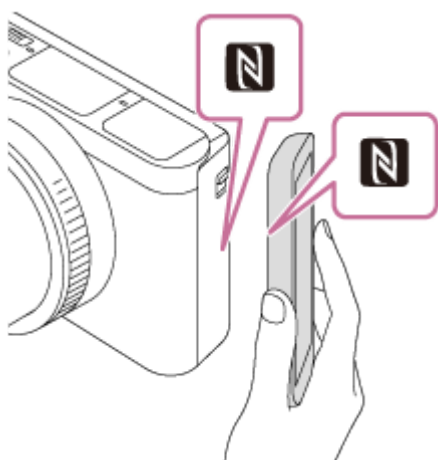
Příbuzné téma

- [Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.](#)
- [Zástupné nahráv.](#)

Odesílání snímků do smartphonu Android (sdílení jedním dotykem NFC)

Pouhým jediným dotykem lze tento přístroj propojit se smartphonem typu Android vybaveným technologií NFC a snímek zobrazený na displeji přístroje odeslat přímo do smartphonu. Můžete přenášet fotografie a videa XAVC S

- 1 Na smartphonu zapněte funkci NFC.
- 2 Zobrazte jeden snímek na přístroji.
- 3 Smartphonem se dotkněte přístroje.



Přístroj se propojí se smartphonem a na smartphonu se automaticky spustí aplikace PlayMemories Mobile. Poté se zobrazený snímek automaticky odešle do smartphonu.

- Než se dotknete smartphonu, zrušte na smartphonu funkci spánek a zámek displeje.
- Funkce NFC je k dispozici pouze, když je na přístroji zobrazená značka (značka N).
- Smartphonem se dotkněte přístroje asi na 1-2 sekundy, dokud se nespustí aplikace PlayMemories Mobile.
- Chcete-li přenést dva nebo více snímků, výběrem MENU → (Síť) → [Fce Od. do smartph.] → [Odeslat do smartph.] vyberete snímky. Po zobrazení stránky aktivace připojení použijte k propojení přístroje se smartphonem funkci NFC.

O funkci „NFC“

NFC je technologie, která umožňuje bezdrátovou komunikaci na krátkou vzdálenost mezi různými zařízeními, např. mobilními telefony nebo přístroji typu IC tag apod. Technologie NFC usnadňuje datovou komunikaci, která probíhá pouhým dotykem určeného dotykového bodu.

- NFC (Near Field Communication) je mezinárodním standardem pro bezdrátovou komunikaci na krátkou vzdálenost.

Poznámka

- Jako velikost snímků, které se mají odeslat do smartphonu, lze vybrat [Původní], [2M] nebo [VGA].
Změna velikosti snímku viz následující kroky.
— Spusťte PlayMemories Mobile a změňte velikost snímku pomocí [Nastavení] → [Kopírovat velikost snímku].
- Snímky ve formátu RAW se při odesílání konvertují do formátu JPEG.
- Nelze posílat videa formátu AVCHD.

- Do smartphonu nemůžete přenášet videa XAVC S 4K nebo původní data videí XAVC S HD nahraných v rozlišení [120p]/[100p]. Můžete přenášet pouze videa proxy.
- V závislosti na typu smartphonu se nemusí přenesené video přehrávat správně. Například se video nemusí přehrávat plynule nebo bude bez zvuku.
- Pokud je na přístroji zobrazen přehled snímků, nemůžete přenášet snímky pomocí funkce NFC.
- Pokud nemůžete uskutečnit spojení, proveďte následující:
 - Na smartphonu spusťte aplikaci PlayMemories Mobile a poté smartphone pomalu posuňte směrem k symbolu  (N) na přístroji.
 - Pokud je smartphone v pouzdře, vyndejte ho.
 - Pokud je přístroj v obalu, vyjměte jej.
 - Ověřte si, zda je funkce NFC na vašem telefonu aktivována.
- Když je [Režim letadlo] nastaven na [Zapnuto], nemůžete připojit přístroj ke smartphonu. Nastavte [Režim letadlo] na [Vypnuto].

Příbuzné téma

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.](#)
- [Fce Od. do smartph.: Cíl odesílání \(videa proxy\)](#)
- [Režim letadlo](#)

Poslat do počítače

Snímky uložené v přístroji můžete přenášet do počítače připojeného bezdrátovým přístupovým bodem nebo bezdrátovým širokopásmovým routerem a takto si můžete snadno dělat zálohové kopie. Před zahájením této operace si na svůj počítač nainstalujte aplikaci PlayMemories Home a zaregistrujte přístupový bod na přístroji.

- 1 Spustíte počítač.
- 2 MENU →  (Síť) → [Poslat do počítače].

Poznámka

- Podle nastavení aplikace vašeho počítače se přístroj po uložení snímků v počítači vypne.
- Současně lze přenášet snímky z přístroje pouze do jediného počítače.
- Chcete-li přenášet snímky do jiného počítače, propojte přístroj a počítač prostřednictvím připojení USB a postupujte podle pokynů k aplikaci PlayMemories Home.
- Video proxy nelze přenášet.

Příbuzné téma

- [Instalace aplikace PlayMemories Home](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu](#)

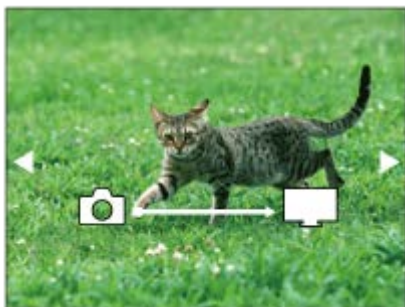
Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zobr. na televizoru

Snímky si můžete prohlížet na televizoru připojeném k síti, když je přenesete z přístroje, aniž byste propojovali televizor a přístroj kabelem. U některých televizorů bude třeba provádět operace na televizoru. Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze přiloženém k televizoru.

1 MENU →  (Sít') → [Zobr. na televizoru] → požadované zařízení pro připojení.

2 Když chcete přehrávat snímky pomocí prezentace, stiskněte střed řídicího kolečka.



- Pro zobrazení dalšího/předchozího snímku ručně stiskněte pravou/levou stranu řídicího kolečka.
- Ke změně zařízení, které má být připojeno, stiskněte spodní stranu řídicího kolečka a pak vyberte [Sezn. zař.].

Nastavení prezentace

Nastavení prezentace můžete změnit stisknutím spodní strany řídicího kolečka.

Volba přehrávání:

Vybere skupinu snímků, která má být zobrazena.

Přehl. složek (static. sn.):

Vybere mezi [Všechno] a [Vše ve složce].

Přehled dat:

Vybere mezi [Všechno] a [Sním. z období].

Interval:

Vybere mezi [Krátké] a [Dlouhé].

Efekty*:

Vybere mezi [Zapnuto] a [Vypnuto].

Velik. sn. při přehr.:

Vybere mezi [HD] a [4K].

* Nastavení se vztahuje pouze na televizor BRAVIA, který je kompatibilní s funkcemi.

Poznámka

- Tuto funkci můžete použít na televizoru, který podporuje renderer DLNA.
- Snímky můžete prohlížet na televizoru s funkcí Wi-Fi Direct nebo na televizoru s přístupem k síti (včetně televizorů s kabelovým připojením k síti).
- Pokud připojíte televizor a tento přístroj a nepoužijete Wi-Fi Direct, bude třeba nejprve registrovat přístupový bod.
- Zobrazení snímků na televizoru může chvíli trvat.
- Vídeu nelze zobrazit na televizoru prostřednictvím Wi-Fi. Použijte kabel HDMI (prodává se samostatně).

Příbuzné téma

- [Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. info. o poloze

Aplikaci PlayMemories Mobile můžete použít k získání informací o poloze ze smartphonu, který je připojen k fotoaparátu pomocí spojení Bluetooth. Získané informace o poloze můžete nahrát při snímání.

Příprava

Pokud chcete používat funkci fotoaparátu propojování informací o poloze, je třeba PlayMemories Mobile.

Pokud se „Propojení informací o poloze“ nezobrazí na úvodní stránce PlayMemories Mobile, je třeba předem provést následující kroky.

1. Na svůj smartphone si nainstalujte aplikaci PlayMemories Mobile.
 - Aplikaci PlayMemories Mobile si můžete nainstalovat z obchodu s aplikacemi smartphonu. Pokud jste si aplikaci již nainstalovali, aktualizujte ji na nejnovější verzi.
2. Přednahráný snímek přeneste do smartphonu pomocí funkce [Odeslat do smartph.] fotoaparátu.
 - Po přenosu snímku nahraného pomocí fotoaparátu do smartphonu, se objeví „Propojení informací o poloze“ na úvodní stránce aplikace.

Postup činnosti

 : Činnosti prováděné na smartphonu

 : Činnost prováděné na fotoaparátu

1.  : Potvrďte, že funkce Bluetooth smartphonu je aktivována.
 - Neprovádějte párování Bluetooth na nastavovací obrazovce smartphonu. V krocích 2 až 7 se párování provede pomocí fotoaparátu a aplikace PlayMemories Mobile.
 - Pokud provedete párování náhodně na obrazovce nastavení smartphonu v kroku 1, párování zrušte a pak proveďte párování podle kroku 2 až 7 pomocí fotoaparátu a aplikace PlayMemories Mobile.
2.  : Na fotoaparátu vyberte MENU →  (Síť) → [Nastavení Bluetooth] → [Funkce Bluetooth] → [Zapnuto].
3.  : Na fotoaparátu vyberte MENU →  (Síť) → [Nastavení Bluetooth] → [Párování].
4.  : Spustíte PlayMemories Mobile na smartphonu a ťuknete na „Propojení informací o poloze“.
 - Pokud se „Propojení informací o poloze“ nezobrazí, řiďte se kroky ve výše uvedené části „Příprava“.
5.  : Aktivujte [Propojení informací o poloze] na obrazovce nastavení [Propojení informací o poloze] aplikace PlayMemories Mobile.
6.  : Řiďte se instrukcemi na obrazovce nastavení [Propojení informací o poloze] aplikace PlayMemories Mobile a pak vyberte ze seznamu svůj fotoaparát.
7.  : Vyberte [OK], když se na displeji fotoaparátu objeví hlášení.
 - Párování fotoaparátu a PlayMemories Mobile je dokončeno.
8.  : Na fotoaparátu vyberte MENU →  (Síť) → [ Nast. info. o poloze] → [Propoj. info. o pol.] → [Zapnuto].

- Na displeji fotoaparátu se zobrazí  (ikona získávání informací o poloze). Informace o poloze získaná ze smartphonu pomocí GPS atd. se nahrají při snímání.

Podrobnosti o položce menu

Propoj. info. o pol.:

Nastaví, zda se budou získávat informace o poloze pomocí spojení se smartphonem.

Auto. korekce času:

Nastaví, zda se automaticky opraví nastavení data fotoaparátu podle informací z připojeného smartphonu.

Auto. nast. oblasti:

Nastaví, zda se automaticky opraví nastavení oblasti fotoaparátu podle informací z připojeného smartphonu.

Ikony zobrazené při získávání informací o poloze

-  (Získávání informací o poloze): Fotoaparát získává informace o poloze.
-  (Informace o poloze nelze získat): Fotoaparát nemůže získat informace o poloze.
-  (připojení Bluetooth dostupné): Je provedeno připojení Bluetooth se smartphonem.
-  (Připojení Bluetooth není dostupné): Připojení Bluetooth se smartphonem není provedeno.

Tip

- Informace o poloze lze propojit, když na vašem smartphonu běží aplikace PlayMemories Mobile, i když je displej smartphonu vypnutý. Pokud však byl fotoaparát na chvíli vypnutý, informace o poloze se nemusí okamžitě propojit, když ho znovu zapnete. V tomto případě se informace o poloze propojí okamžitě po otevření obrazovky aplikace PlayMemories Mobile ve smartphonu.
- Když PlayMemories Mobile nepracuje, například když smartphone restartujete, spusťte PlayMemories Mobile, abyste obnovili propojování informací o poloze.
- V aplikaci PlayMemories Home si můžete prohlížet snímky na mapě, když snímky s informacemi o poloze přenesete do počítače. Podrobnosti viz nápověda k PlayMemories Home.
- Pokud funkce propojování informací o poloze nepracuje správně, nahlédněte do následujících poznámek a proveďte párování znovu.
 - Potvrďte, že funkce Bluetooth smartphonu je aktivována.
 - Potvrďte, že fotoaparát není připojen k jiným zařízením pomocí funkce Bluetooth.
 - Potvrďte, že je [Režim letadlo] pro fotoaparát nastaveno na [Vypnuto].
 - Vymažte párovací informace pro fotoaparát registrovaný v PlayMemories Mobile.
 - Proveďte [Reset síťových nast.] fotoaparátu.
- Podrobnější video instrukce naleznete na následující stránce podpory.
<http://www.sony.net/pmm/btg/>

Poznámka

- Když inicializujete fotoaparát, vymažou se také párovací informace. Pokud chcete opět provést párování, vymažte párovací informace pro fotoaparát registrovaný v PlayMemories Mobile před tím, než to zkusíte znovu.
- Informace o poloze nebudou nahrány, když je nelze získat, například když je zrušeno připojení Bluetooth.
- Fotoaparát lze spárovat s maximálně 15 zařízeními Bluetooth, ale informace o poloze lze propojit pouze s informacemi z jednoho smartphonu. Pokud chcete propojit informace o poloze s informacemi jiného smartphonu, vypněte funkci [Propojení informací o poloze] smartphonu, který je již propojen.
- Pokud je spojení Bluetooth nestabilní, odstraňte všechny překážky, například lidi nebo kovové předměty mezi fotoaparátem a spárovaným smartphonem.
- Když párujete fotoaparát a smartphone, ujistěte se, že používáte menu [Propojení informací o poloze] na PlayMemories Mobile.

Podporované smartphony

- Smartphony Android: Android 5.0 nebo pozdější a kompatibilní s Bluetooth 4.0 nebo pozdější*
- iPhone/iPad: iPhone 4S nebo pozdější/iPad 3. generace nebo pozdější

* Nejnovější informace naleznete na stránce podpory.

* Pro verzi Bluetooth použijte webové stránky svého smartphonu.

Příbuzné téma

- [PlayMemories Home](#)
- [PlayMemories Mobile](#)
- [Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.](#)
- [Nastavení Bluetooth](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Režim letadlo

Když nastoupíte do letadla atd., můžete dočasně vypnout všechny funkce spojené s bezdrátovou sítí včetně Wi-Fi.

1 MENU →  (Sít') → [Režim letadlo] → požadované nastavení.

Pokud nastavíte položku [Režim letadlo] na [Zapnuto], na displeji se zobrazí značka letadla.

Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS

Pokud má váš přístupový bod tlačítko Wi-Fi Protected Setup (WPS), můžete snadno zaregistrovat přístupový bod do přístroje.

- 1 MENU →  (Síť) → [Nastavení Wi-Fi] → [Stisk WPS].
- 2 Pro připojení stiskněte tlačítko Wi-Fi Protected Setup (WPS) na přístupovém bodu.

Poznámka

- [Stisk WPS] bude pracovat jen tehdy, když bude bezpečnostní nastavení vašeho přístupového bodu nastaveno na WPA nebo WPA2 a váš přístupový bod bude podporovat tlačítko Wi-Fi Protected Setup (WPS). Pokud je úroveň zabezpečení nastavena na WEP nebo váš přístupový bod nepodporuje metodu tlačítka Wi-Fi Protected Setup (WPS), proveďte příkaz [Nastav. příst. bodu].
- Podrobnosti o dostupných funkcích a nastaveních vašeho přístupového bodu naleznete v návodu k použití přístupového bodu nebo můžete kontaktovat administrátora přístupového bodu.
- Připojení někdy není možné nebo je vzdálenost komunikace kratší - záleží na okolních podmínkách, například typu materiálu zdi nebo pokud je v cestě nějaká překážka nebo jsou mezi přístrojem a přístupovým bodem radiové vlny. V takovém případě změňte umístění přístroje nebo posuňte přístroj blíže k přístupovému bodu.

Příbuzné téma

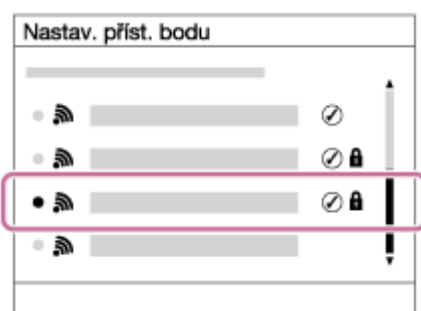
- [Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu](#)

Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu

Přístupový bod můžete registrovat ručně. Před začátkem činnosti zkontrolujte název SSID přístupového bodu, bezpečnostní systém a heslo. U některých zařízení může být heslo přednastaveno. Podrobnosti vyhledejte v návodu k použití k přístupovému bodu nebo se obraťte na správce přístupového bodu.

1 MENU → (Síť) → [Nastavení Wi-Fi] → [Nastav. příst. bodu].

2 Vyberte přístupový bod, který chcete registrovat.

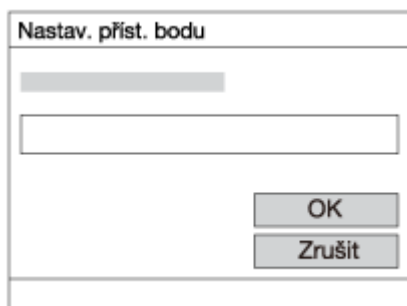


Když se na displeji zobrazí požadovaný přístupový bod: Vyberte požadovaný přístupový bod.

Když se požadovaný přístupový bod nezobrazí na displeji: Vyberte [Ruční nastavení] a nastavte přístupový bod.

- Pokud si vyberete [Ruční nastavení], zadejte název SSID přístupového bodu, poté vyberte bezpečnostní systém.

3 Zadejte heslo a vyberte [OK].



- Přístupové body bez symbolu  nevyžadují zadání hesla.

4 Vyberte položku [OK].

Další položky nastavení

Podle stavu nebo způsobu zadávání přístupového bodu budete třeba chtít zadat více položek.

WPS PIN:

Zobrazí kód PIN, který jste zadali do připojeného zařízení.

Prioritní připojení:

Vyberte [Zapnuto] nebo [Vypnuto].

Nastavení IP adresy:

Vyberte [Auto] nebo [Manuál].

IP adresa:

Pokud zadáváte adresu IP ručně, zadejte danou adresu.

Maska podsítě/Výchozí brána:

Pokud jste nastavili [Nastavení IP adresy] na [Manuál], zadejte každou adresu podle svého síťového prostředí.

Poznámka

- Chcete-li dát registrovanému přístupovému bodu prioritu v budoucnu, nastavte [Prioritní připojení] na [Zapnuto].

Příbuzné téma

- [Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS](#)
- [Jak používat klávesnici](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení Wi-Fi: Zobr. adresu MAC

Zobrazí adresu MAC přístroje.

1 MENU →  (Sít') → [Nastavení Wi-Fi] → [Zobr. adresu MAC].

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Nastavení Wi-Fi: Reset SSID/Hesla

Tento přístroj sdílí informace o připojení pro [Odeslat do smartph.] a [ Připojení] se zařízením, které má povolení k připojení. Pokud chcete změnit zařízení, které má povolení se připojit, resetujte informace o připojení.

1 MENU →  (Síť) → [Nastavení Wi-Fi] → [Reset SSID/Hesla] → [OK].

Poznámka

- Pokud připojíte tento přístroj ke smartphonu po resetování informací o připojení, musíte udělat nastavení pro smartphone znovu.

Příbuzné téma

- [Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.](#)
- [Ovl. smartphonem](#)

Uprav. Název zaříz.

Můžete změnit název zařízení pro připojení Wi-Fi Direct nebo Bluetooth.

- 1 MENU →  (Sít') → [Uprav. Název zaříz.].
- 2 Vyberte zadávací okénko, pak zadejte název zařízení→[OK].

Příbuzné téma

- [Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu](#)
- [Jak používat klávesnici](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Reset síťových nast.

Resetuje všechna síťová nastavení na výchozí.

1 MENU →  (Síť) → **[Reset síťových nast.]** → **[Zadat]**.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Doporučené prostředí počítače

Počítačové prostředí pro činnost aplikací můžete ověřit na následující adrese URL:

<http://www.sony.net/pcenv/>

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Software pro počítače Mac

Podrobnosti týkající se aplikací pro počítače Mac naleznete na následující adrese:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Poznámka

- Software, který lze být použit, se liší podle regionu.

Příbuzné téma

- [Poslat do počítače](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

PlayMemories Home

S aplikací PlayMemories Home můžete provádět následující operace:

- Snímky pořízené tímto přístrojem lze importovat do počítače.
- Snímky importované do počítače lze přehrávat.
- Své snímky můžete sdílet pomocí aplikace PlayMemories Online.
- Můžete editovat videa, například stříhat nebo spojovat.
- Můžete přidávat různé efekty, například BGM nebo titulky k videu.

I u systému Windows lze provádět následující operace:

- Na počítači lze snímky uspořádat do kalendáře a prohlížet je podle data pořízení.
- Snímky lze editovat a upravovat (například ořez a změna velikosti).
- Z videosekvencí importovaných do počítače lze vytvořit disk .
Disky Blu-ray nebo disky AVCHD lze vytvářet z videozáznamů formátu XAVC S.
- Snímky můžete ukládat do síťových služeb. (Vyžaduje se připojení k internetu.)
- Snímky zaznamenané s informacemi o poloze lze importovat do počítače a zobrazit na mapě.
- Další podrobnosti naleznete v nápovědě k aplikaci PlayMemories Home.

Příbuzné téma

- [Instalace aplikace PlayMemories Home](#)

Instalace aplikace PlayMemories Home

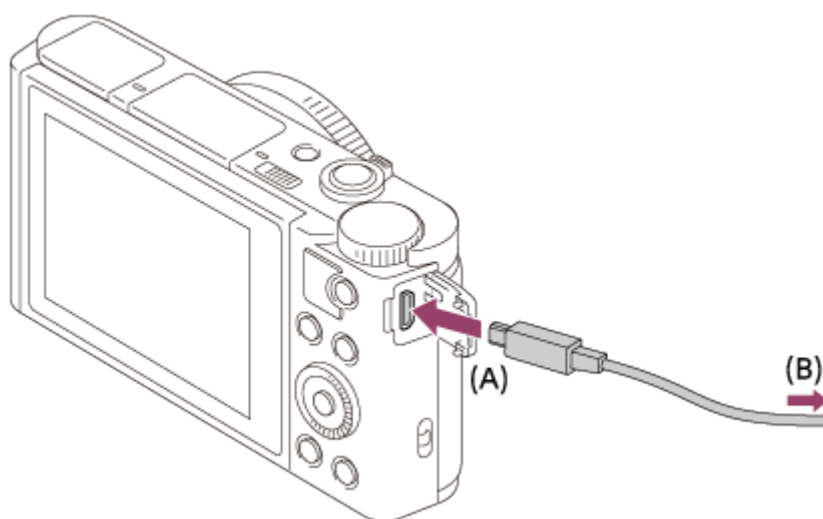
- 1** Využijte internetový prohlížeč v počítači, najděte si níže uvedenou adresu URL a stáhněte PlayMemories Home podle instrukcí na obrazovce.

<http://www.sony.net/pm/>

- Vyžaduje se připojení k internetu.
- Podrobnější instrukce naleznete na stránce podpory PlayMemories Home (pouze anglicky).
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

- 2** Přístroj připojte k počítači kabelem mikro USB (příložen) a pak přístroj zapněte.

- K aplikaci PlayMemories Home mohou být přidány nové funkce. I když již aplikace PlayMemories Home byla v počítači nainstalována, připojte přístroj k počítači znovu.
- Nevytahujte kabel mikro USB (příložen) z fotoaparátu, dokud fotoaparát pracuje nebo je zobrazena obrazovka přístupu. Pokud to uděláte, může dojít k poškození dat.



A: Do multifunkčního terminálu/terminálu mikro USB

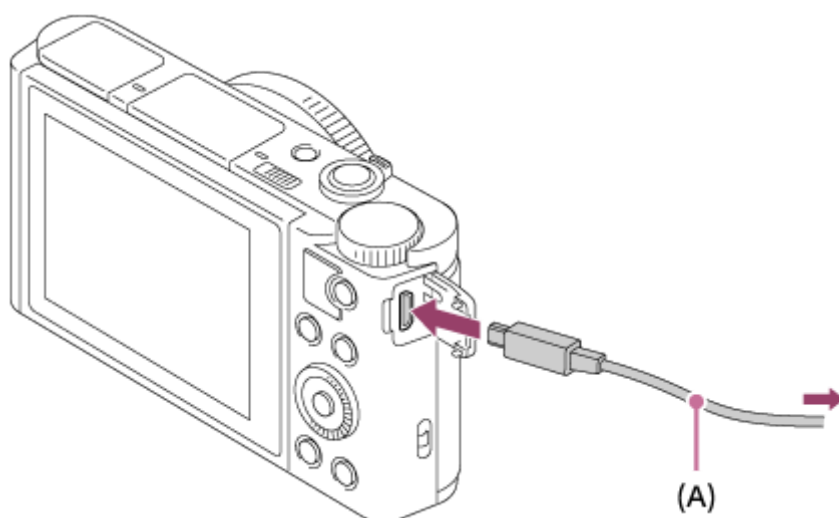
B: Do USB konektoru počítače

Poznámka

- Přihlaste se jako správce.
- Možná bude nutné restartovat počítač. Když se objeví výzva k potvrzení restartu, restartujte počítač podle zobrazených pokynů.
- Může být nainstalováno rozhraní DirectX Záleží na prostředí vašeho počítače.

Připojení k počítači

- 1 Vložte do fotoaparátu dostatečně nabitý blok akumulátorů.
- 2 Zapněte fotoaparát i počítač.
- 3 Zkontrolujte, že [Spojení USB] v  (Nastavení) je nastaveno na [Hrom.paměť].
- 4 Fotoaparát připojte k počítači kabelem mikro USB (příložen) (A) .



- Když připojíte fotoaparát k počítači poprvé, v počítači se může spustit postup pro rozpoznání fotoaparátu. Počkejte, až bude postup ukončen.
- Pokud připojíte přístroj k počítači kabelem mikro USB při nastavení položky [Napájení USB] na [Zapnuto], bude napájení dodáváno z vašeho počítače. (Výchozí nastavení: [Zapnuto])

Poznámka

- Když je mezi počítačem a fotoaparátem připojení USB, počítač nezapínejte, nevypínejte, nerestartujte ani jej nebudíte z režimu spánku. Jinak může nastat porucha. Předtím než počítač zapnete, vypnete, restartujete nebo vzbudíte z režimu spánku, odpojte fotoaparát od počítače.

Příbuzné téma

- [Spojení USB](#)
- [Nastavení USB LUN](#)

Import snímků do počítače bez použití aplikace PlayMemories Home

Aplikace PlayMemories Home umožňuje snadný import snímků. Podrobnosti o funkcích aplikace PlayMemories Home vyhledejte v nápovědě k PlayMemories Home.

Import snímků do počítače bez použití aplikace PlayMemories Home (pro Windows)

Když se po vytvoření připojení USB mezi tímto přístrojem a počítačem spustí průvodce AutoPlay, klikněte na položku [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM]. Poté zkopírujte požadované snímky do počítače.

Import snímků do počítače bez použití aplikace PlayMemories Home (pro Mac)

Přístroj připojte k počítači Mac. Dvakrát klikněte na nově rozpoznanou ikonu na ploše → na složku, v níž jsou uloženy snímky, které chcete importovat. Poté přetáhněte obrazový soubor na ikonu pevného disku.

Poznámka

- Pro činnosti typu importování videozáznamů XAVC S nebo AVCHD do počítače použijte PlayMemories Home.
- Soubory/složky videa AVCHD nebo XAVC S z připojeného počítače neupravujte ani je jinak nezpracovávejte. Soubory videosekvencí mohou být poškozeny nebo se mohou stát nepřehrávatelnými. Mazání ani kopírování videa AVCHD nebo XAVC S na paměťové kartě neprovádějte z počítače. Společnost Sony neodpovídá za problémy způsobené podobnými operacemi z počítače.

Odpojení fotoaparátu od počítače

Před realizací následujících operací proveďte kroky 1 a 2 popsané níže:

- Odpojení kabelu mikro USB.
- Vyjmutí paměťové karty.
- Vypnutí přístroje.

1 Klikněte na položku  (Bezpečně odebrat hardware a vysunout médium) na hlavním panelu.

2 Klikněte na zobrazenou zprávu.

Poznámka

- Na počítačích Mac přetáhněte ikonu paměťové karty nebo jednotky na ikonu „Koš“. Fotoaparát bude odpojen od počítače.
- U počítačů s Windows 7/Windows 8 se ikona odpojení nemusí objevit. V takovém případě můžete přeskočit výše uvedené kroky.
- Nevytahujte kabel mikro USB z fotoaparátu, dokud kontrolka přístupu svítí. Data mohou být poškozena.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Imaging Edge

Imaging Edge je software, který obsahuje funkce jako například dálkové snímání z počítače a úpravy nebo zpracovávání snímků RAW nahraných fotoaparátem.

Viewer:

Můžete zobrazovat a prohledávat snímky.

Edit:

Můžete editovat snímky s různými korekcemi, jako například tónovou křivkou a ostrostí, a zpracovávat snímky nahrané ve formátu RAW.

Remote:

Můžete upravovat nastavení fotoaparátu nebo pořizovat snímky z počítače připojeného k fotoaparátu kabelem USB. Chcete-li ovládat fotoaparát z počítače, před připojením fotoaparátu k počítači kabelem USB vyberte MENU →  (Nastavení) → [Spojení USB] → [Dálkově z počítače].

Podrobnosti o používání aplikace Imaging Edge najdete na stránce podpory.

<http://www.sony.net/disoft/help/>

Instalace Imaging Edge do počítače

Stáhněte a nainstalujte aplikaci z následující adresy URL:

<http://www.sony.net/disoft/d/>

Příbuzné téma

- [Spojení USB](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Výběr disku, který má být vytvořen

Z videa vytvořeného na fotoaparátu můžete vytvořit disk, který lze přehrávat na jiných zařízeních.

Typ disku určuje zařízení, která budou disk přehrávat. Vyberte typ disku vhodný pro zařízení, které budete používat k přehrávání.

Formát videa lze při tvorbě disku konvertovat. Záleží na typu videa.



Obrazová kvalita vysokého rozlišení (HD) (disk Blu-ray)

Na disk Blu-ray lze nahrávat videa s obrazovou kvalitou vysokého rozlišení (HD) a vytvořit tak disk s obrazovou kvalitou vysokého rozlišení (HD).

Disk Blu-ray umožňuje nahrávat delší videozáznamy v obrazové kvalitě vysokého rozlišení (HD) než disky DVD.

Zapisovatelné formáty videa: XAVC S, AVCHD

Přehrávače: zařízení pro přehrávání disků Blu-ray (přehrávače disků Sony Blu-ray, PlayStation 4 atd.)



Obrazová kvalita vysokého rozlišení (HD) (nahrávací disk AVCHD)

Na DVD, například disky DVD-R, lze nahrávat videa s obrazovou kvalitou vysokého rozlišení (HD) a vytvořit tak disk s obrazovou kvalitou vysokého rozlišení (HD).

Zapisovatelné formáty videa: XAVC S, AVCHD

Přehrávače: zařízení pro přehrávání formátu AVCHD (přehrávače disků Sony Blu-ray, PlayStation 4 atd.)

Tyto druhy disků nelze přehrávat na běžných DVD přehrávačích.



Obrazová kvalita standardního rozlišení (STD)

Videa s obrazovou kvalitou standardního rozlišení (STD) převedená z obrazové kvality vysokého rozlišení (HD) lze nahrávat na DVD, například disky DVD-R, a vytvořit tak disk s obrazovou kvalitou standardního rozlišení (STD).

Zapisovatelné formáty videa: AVCHD

Přehrávače: běžné přehrávače pro DVD (přehrávače DVD, počítače přehrávající disky DVD atd.)

Tip

- S aplikací PlayMemories Home lze používat následující typy 12 cm disků.
BD-R/DVD-R/DVD+R/DVD+R DL: nepřepisovatelné
BD-RE/DVD-RW/DVD+RW: přepisovatelné
Není možný dodatečný záznam.
- Pro své zařízení „PlayStation 4“ používejte vždy nejnovější verzi systémového softwaru „PlayStation 4“.

Poznámka

- Videa 4K nelze zaznamenat na disk v obrazové kvalitě 4K.

Příbuzné téma

- [Tvorba disků Blu-ray z videa v obrazové kvalitě vysokého rozlišení](#)
- [Tvorba disků DVD \(nahrávací disky AVCHD\) z videa v obrazové kvalitě vysokého rozlišení](#)

- [Tvorba disků DVD z videa ve standardní obrazové kvalitě](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Tvorba disků Blu-ray z videa v obrazové kvalitě vysokého rozlišení

Můžete vytvářet disky Blu-ray, které lze přehrávat na zařízeních pro přehrávání disků Blu-ray (například přehrávače disků Sony Blu-ray nebo PlayStation 4 atd.).

A. Jak vytvářet pomocí počítače

S počítačem Windows můžete kopírovat videa importovaná do počítače a vytvářet disky Blu-ray pomocí PlayMemories Home.

Váš počítač musí být schopen vytvářet disky Blu-ray.

Když vytváříte disk Blu-ray poprvé, připojte fotoaparát k počítači kabelem USB. Potřebná aplikace se automaticky do počítače dodá. (Je třeba připojení k internetu.)

Podrobnosti k vytváření disku pomocí PlayMemories Home viz Uživatelská příručka pro PlayMemories Home.

B. Jak vytvářet pomocí zařízení jiného než počítač

K vytváření disků Blu-ray lze použít i rekordér Blu-ray atd.

Podrobnosti naleznete v návodu k použití zařízení.

Poznámka

- Při tvorbě disků Blu-ray pomocí aplikace PlayMemories Home z videí nahraných ve formátu videa XAVC S se obrazová kvalita převede na 1920×1080 (60i/50i). Není možné vytvářet disky s původní obrazovou kvalitou. Chcete-li nahrát video s původní obrazovou kvalitou, zkopírujte je do počítače nebo na externí médium.

Příbuzné téma

- [Výběr disku, který má být vytvořen](#)
- [Tvorba disků DVD \(nahrávací disky AVCHD\) z videa v obrazové kvalitě vysokého rozlišení](#)
- [Tvorba disků DVD z videa ve standardní obrazové kvalitě](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Tvorba disků DVD (nahrávací disky AVCHD) z videa v obrazové kvalitě vysokého rozlišení

Můžete vytvářet disky DVD (nahrávací disky AVCHD), které lze přehrávat na zařízeních kompatibilních s AVCHD (například přehrávače disků Sony Blu-ray nebo PlayStation 4, atd.).

A. Jak vytvářet pomocí počítače

S počítačem Windows můžete kopírovat videa importovaná do počítače a vytvářet disky DVD (nahrávací disky AVCHD) pomocí PlayMemories Home.

Váš počítač musí být schopen vytvářet disky DVD (nahrávací disky AVCHD).

Když vytváříte disk DVD poprvé, připojte fotoaparát k počítači kabelem USB. Potřebná aplikace se automaticky do počítače dodá. (Je třeba připojení k internetu.)

Podrobnosti k vytváření disku pomocí PlayMemories Home viz Uživatelská příručka pro PlayMemories Home.

B. Jak vytvářet pomocí zařízení jiného než počítač

K vytváření disků DVD (AVCHD nahrávací disky) lze použít i rekordér Blu-ray atd.

Podrobnosti naleznete v návodu k použití zařízení.

Poznámka

- Při tvorbě disků DVD (nahrávací disky AVCHD) pomocí aplikace PlayMemories Home z videí nahraných ve formátu videa XAVC S se obrazová kvalita převede na 1920×1080 (60i/50i). Není možné vytvářet disky s původní obrazovou kvalitou. Chcete-li nahrát video s původní obrazovou kvalitou, zkopírujte je do počítače nebo na externí médium.
- Při tvorbě nahrávacích disků AVCHD pomocí PlayMemories Home z videí nahraných ve formátu videa AVCHD s [ Nast. záznamu] nastaveným na [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] se obrazová kvalita převede a není možné vytvářet disky s původní obrazovou kvalitou. Tato konverze může trvat delší čas. Pro záznam videa v originální obrazové kvalitě použijte disk Blu-ray.

Příbuzné téma

- [Výběr disku, který má být vytvořen](#)
- [Tvorba disků Blu-ray z videa v obrazové kvalitě vysokého rozlišení](#)
- [Tvorba disků DVD z videa ve standardní obrazové kvalitě](#)

Tvorba disků DVD z videa ve standardní obrazové kvalitě

Můžete vytvářet disky DVD, které lze přehrávat na běžných přehrávacích zařízeních DVD (přehrávače DVD, počítače, které přehrávají disky DVD atd.).

A. Jak vytvářet pomocí počítače

S počítačem Windows můžete kopírovat videa importovaná do počítače a vytvářet disky DVD pomocí PlayMemories Home.

Váš počítač musí být schopen vytvářet disky DVD.

Když vytváříte disk DVD poprvé, připojte fotoaparát k počítači kabelem USB. Instalujte speciální doplňkový software podle zobrazených pokynů. (Je třeba připojení k internetu.)

Podrobnosti k vytváření disku pomocí PlayMemories Home viz příručka pro PlayMemories Home.

B. Jak vytvářet pomocí zařízení jiného než počítač

Můžete také vytvářet disky DVD pomocí rekordéru Blu-ray, HDD atd.

Více podrobností viz návod k použití zařízení.

Příbuzné téma

- [Výběr disku, který má být vytvořen](#)
- [Tvorba disků Blu-ray z videa v obrazové kvalitě vysokého rozlišení](#)
- [Tvorba disků DVD \(nahrávací disky AVCHD\) z videa v obrazové kvalitě vysokého rozlišení](#)

Používání položek MENU

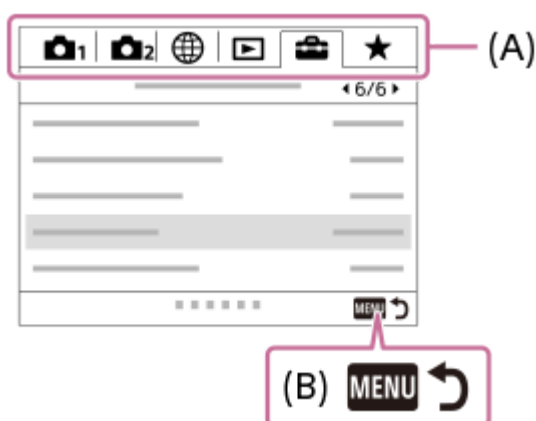
Nastavení vztahující se k činnostem fotoaparátu včetně snímání, přehrávání a způsobu ovládání lze změnit. Funkce fotoaparátu můžete také vykonávat z MENU.

- 1 Pro zobrazení obrazovky menu stiskněte tlačítko MENU.



- 2 Vyberte požadované nastavení, které chcete upravit, pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka nebo otočením řídicího kolečka a pak stiskněte střed řídicího kolečka.

- Vyberte ikonu v horní části displeje (A) a stisknutím levé/pravé části řídicího kolečka se přesuňte na další položku MENU.
- Na předchozí displej můžete přejít stisknutím tlačítka MENU (B).



- 3 Vyberte požadovanou hodnotu nastavení a výběr potvrďte stisknutím středu.

Příbuzné téma

- [Nabídka Dlaždice](#)
- [Přidat položku](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Formát souboru (fotografie)

Nastaví formát souboru pro fotografie.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Formát souboru] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

RAW:

Na tomto formátu souboru se neprovede digitální zpracování. Tento formát vyberte pro zpracování snímků na počítači pro profesionální účely.

RAW & JPEG:

Současně se vytvoří snímek RAW a snímek JPEG. To je vhodné, když potřebujete dva obrazové soubory, JPEG k prohlížení a RAW k editaci.

JPEG:

Snímek je nahrán ve formátu JPEG.

O snímcích RAW

- Pro otevření obrazového souboru RAW nahraného tímto fotoaparátem je třeba software Imaging Edge. Se softwarem Imaging Edge můžete otevřít obrazový soubor RAW, převést jej na běžný obrazový formát, například JPEG nebo TIFF nebo znovu upravit vyvážení bílé, sytost nebo kontrast snímku.
- U snímků RAW nemůžete aplikovat [Auto HDR] nebo funkce [Obrazový efekt].
- Snímky RAW pořízené fotoaparátem jsou nahrány v komprimovaném formátu RAW.

Poznámka

- Pokud nechcete snímky upravovat na počítači, doporučujeme, abyste je zaznamenávali ve formátu JPEG.
- Na snímky RAW nelze přidat registrační značky DPOF (tisk).

Příbuzné téma

- [Velik. sním. JPEG \(fotografie\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Kvalita JPEG (fotografie)

Vybere kvalitu snímku JPEG, když je [ Formát souboru] nastaven na [RAW & JPEG] nebo [JPEG].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Kvalita JPEG] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Extra jemné/Jemné/Standard:

Protože kompresní poměr narůstá z [Extra jemné] na [Jemné] na [Standard], ve stejném pořadí se zmenšuje velikost souboru. Tím se umožní nahrát více souborů na jednu paměťovou kartu, ale obrazová kvalita je nižší.

Příbuzné téma

- [Formát souboru \(fotografie\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Velik. sním. JPEG (fotografie)

Čím větší je velikost snímku, tím detailněji bude reprodukován, když bude snímek vytištěn ve velkém formátu. Čím menší je velikost snímku, tím více snímků lze nahrát.

1 MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Velik. sním. JPEG] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Když je [Poměr stran] nastaven na 3:2

L: 16M	4896×3264 pixelů
M: 8.9M	3648×2432 pixelů
S: 4.5M	2592×1728 pixelů

Když je [Poměr stran] nastaven na 4:3

L: 18M	4896×3672 pixelů
M: 10M	3648×2736 pixelů
S: 5.0M	2592×1944 pixelů
VGA	640×480 pixelů

Když je [Poměr stran] nastaven na 16:9

L: 13M	4896×2752 pixelů
M: 7.5M	3648×2056 pixelů
S: 2.1M	1920×1080 pixelů

Když je [Poměr stran] nastaven na 1:1

L: 13M	3664×3664 pixelů
M: 7.5M	2736×2736 pixelů
S: 3.7M	1920×1920 pixelů

Poznámka

- Když je [Formát souboru] nastavena na [RAW] nebo [RAW & JPEG], odpovídá velikost snímku pro snímky RAW velikosti „L“.

Příbuzné téma

- [Poměr stran \(fotografie\)](#)

Poměr stran (fotografie)

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Poměr stran] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

3:2:

Stejný poměr stran jako 35mm destička filmu.

4:3:

Poměr stran vhodný k prohlížení na televizoru nepodporujícím vysoké rozlišení.

16:9:

Poměr stran vhodný k prohlížení na televizoru podporujícím vysoké rozlišení.

1:1:

Horizontální a vertikální poměr je stejný.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Panoráma: Velikost

Nastaví velikost snímku při snímání panoramatických snímků. Velikost snímku se mění podle nastavení [Panoráma: Směr].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Panoráma: Velikost] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Když je [Panoráma: Směr] nastavena na [Nahoru] nebo [Dolů]

Standardní: 3872×2160

Širokoúhlé: 5536×2160

Když je [Panoráma: Směr] nastavena na [Vlevo] nebo [Vpravo]

Standardní: 8192×1856

Širokoúhlé: 12416×1856

Příbuzné téma

- [Plynulé panoráma](#)
- [Panoráma: Směr](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Panoráma: Směr

Nastaví směr, kterým se bude pohybovat fotoaparát při snímání panoramatických snímků.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Panoráma: Směr] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Vpravo:

Pohybujte fotoaparát zleva doprava.

Vlevo:

Pohybujte fotoaparát zprava doleva.

Nahoru:

Pohybujte fotoaparát zespodu nahoru.

Dolů:

Pohybujte fotoaparát shora dolů.

Příbuzné téma

- [Plynulé panoráma](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

RŠ při vys.ISO (fotografie)

Když snímáte s vysokou citlivostí ISO, přístroj redukuje šum, který je zřetelnější, když je citlivost přístroje vysoká.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ RŠ při vys.ISO] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Normální:

Aktivuje normální redukci šumu při vysoké citlivosti ISO.

Nízké:

Aktivuje střední redukci šumu při vysoké citlivosti ISO.

Poznámka

- [ RŠ při vys.ISO] je napevno nastaveno na [Normální] v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - [Plynulé panoráma]
- Když je [ Formát souboru] nastavena na [RAW], není tato funkce k dispozici.
- [ RŠ při vys.ISO] nefunguje pro snímky RAW, když [ Formát souboru] je [RAW & JPEG].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Barevný prostor (fotografie)

Způsob, jakým jsou reprezentovány barvy pomocí kombinace čísel nebo rozsahu reprodukce barev se nazývá „barevný prostor“. Barevný prostor lze změnit podle účelu snímku.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Barevný prostor] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

sRGB:

To je standardní barevný prostor digitálního fotoaparátu. Použijte [sRGB] při běžném snímání, například když chcete tisknout snímky bez jakékoli úpravy.

AdobeRGB:

Tento barevný prostor má široký rozsah reprodukce barev. Když je značná část objektu živě zelená nebo červená, je efektivní Adobe RGB. Název souboru nahraného snímku začíná na „_“.

Poznámka

- [AdobeRGB] je pro aplikace nebo tiskárny, které podporují správu barev a volbu barevného prostoru DCF2.0. Pokud budete používat aplikace nebo tiskárny, které nepodporují Adobe RGB, nebudou možná snímky vytištěny nebo zobrazeny ve správných barvách.
- Snímky, které byly nahrány pomocí [AdobeRGB] na zařízeních nekompatibilních s Adobe RGB, budou zobrazeny s nízkou sytostí.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Přepínání automatického režimu (Režim Automatika)

Tento fotoaparát je vybaven následujícími dvěma automatickými režimy snímání: [Inteligentní auto] a [Super auto]. Můžete přepnout na automatický režim a snímat podle objektu a svých preferencí.

- 1 Volič režimů nastavte na **AUTO**.
- 2 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim Automatika] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Inteligentní auto:

Umožňuje snímat s automatickým rozpoznáním scény.

Super auto:

Umožňuje snímat s automatickým rozpoznáním scény. Tento režim pořizuje jasné snímky tmavých nebo podsvícených scén.

Poznámka

- V režimu [Super auto] bude nahrávání trvat déle, protože přístroj vytváří složený snímek. V takovém případě se zobrazí  (ikona překládání) a zvuk závěrky je slyšet několikrát, ale nahraje se pouze jeden snímek.
- V režimu [Super auto] a když se zobrazí  (ikona překládání), snažte se nepohnout fotoaparátem, dokud se nenahrají všechny snímky.
- Pro režim [Inteligentní auto] a [Super auto], je většina funkcí nastavena automaticky a nemůžete si zvolit nastavení sami.

Příbuzné téma

- [Inteligentní auto](#)
- [Super auto](#)
- [Program auto](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Volba scény

Umožňuje snímat s přednastavenými nastaveními podle scény.

- 1 **Volič režimů nastavte na SCN (Volba scény).**
- 2 **Otáčením řídicího kolečka vyberte požadované nastavení.**

Podrobnosti o položkách menu



Portrét:

Rozmaže pozadí a zaostří objekt. Zvýrazní jemné tóny pleti.



Makro:

Pořizuje detailní snímky blízkých objektů, například květín, hmyzu, jídla nebo malých objektů.



Krajina:

Zachytí celý rozsah scenérie ostře a v živých barvách.



Západ slunce:

Zachytí krásně rudou barvu západu slunce.



Noční scéna:

Snímá noční scény bez ztráty temné atmosféry.



Ručně drž. soumrak:

Snímá noční scény s menším šumem a rozmazáním bez stativu. Pořídí se série snímků a pomocí zpracování snímků se zredukuje rozmazání objektu, chvění fotoaparátu a šum.



Noční portrét:

Pořídí portréty nočních scén s bleskem.

Blesk se nevysunuje automaticky. Před snímáním ručně vysuňte blesk.



Reduk. rozm. pohybu:

Umožňuje pořizovat snímky uvnitř bez použití blesku a redukuje rozmazání objektu. Přístroj pořídí sérii snímků a jejich kombinací vytvoří snímek s redukováním rozmazáním objektu a šumu.



Domácí mazlíček:

Umožňuje pořizovat snímky vašeho zvířecího mazlíčka s nejlepšími nastaveními.



Jídlo:

Umožňuje snímat jídlo v přitažlivých a jasných barvách.



Ohňostroj:

Umožňuje pořizovat snímky ohňostrojů v plné kráse.



ISO Vysoká citlivost:

Umožňuje pořizovat fotografie i na tmavých místech bez použití blesku a redukuje rozmazání objektu. Také umožňuje natáčet tmavé filmové scény s vyšším jasnem.



Tip

- Pro změnu scény otáčejte řídicím kolečkem na obrazovce snímání a vyberte novou scénu.

Poznámka

- Při následujících nastaveních bude rychlost závěrky pomalejší, takže se doporučuje použití stativu atd., aby nedošlo k rozmazání snímku:
 - [Noční scéna]
 - [Noční portrét]
 - [Ohňostroj]
- V režimu [Ručně drž. soumrak] nebo [Reduk. rozm. pohybu] závěrka 4 krát cvakne a nahraje se snímek.
- Pokud vyberete [Ručně drž. soumrak] nebo [Reduk. rozm. pohybu] s [RAW] nebo [RAW & JPEG], [ Formát souboru] se dočasně stane [JPEG].
- Redukce rozmazání je méně účinná i v režimech [Ručně drž. soumrak] nebo [Reduk. rozm. pohybu] při snímání následujících objektů:
 - Objekty pohybující se nevyzpytatelně.
 - Objekty, které jsou příliš blízko k přístroji.
 - Objekty s opakujícími se vzory, například obloha, pláž nebo trávník.
 - Objekty, které se neustále mění, například vlny nebo vodopády.
- V případě [Ručně drž. soumrak] nebo [Reduk. rozm. pohybu] může dojít k blokovému šumu, když používáte světelný zdroj, který bliká, například zářivkové osvětlení.
- Minimální vzdálenost, na kterou se můžete přiblížit k objektu, se nemění, i když vyberete [Makro]. Minimální rozsah zaostření viz minimální vzdálenost objektivu.

Příbuzné téma

- [Používání blesku](#)

Režim pohonu

Vyberte správný režim pro objekt, například snímání jednoho snímku, nepřetržité snímání nebo snímání řady.

- 1 Vyberte  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → požadované nastavení.
 - Můžete také nastavit režim pohonu výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim pohonu].
- 2 Vyberte požadovaný režim pomocí pravé/levé strany řídicího kolečka.

Podrobnosti o položkách menu

Jeden snímek:

Normální režim snímání.

Kontinuální snímání:

Když stisknete a přidržíte tlačítko spouště, pořizuje snímky nepřetržitě.

Kont. pr. rychlosti:

Když stisknete a přidržíte tlačítko spouště, pořizuje vysokou rychlostí snímky nepřetržitě.

Samospoušť:

Pořídí snímek pomocí samospouště poté, co uplyne určený počet sekund od okamžiku stisknutí tlačítka spouště.

Samospoušť(kont.):

Pořídí určený počet snímků pomocí samospouště poté, co uplyne určený počet sekund od okamžiku stisknutí tlačítka spouště.

BRK C Nepř. expoziční řada:

Zaznamenává snímky během přidržování spouště, každý snímek s odlišnou úrovní expozice.

BRK S Exp. řada, jeden sní.:

Pořídí specifikovaný počet snímků, jeden po druhém, každý s různým stupněm expozice.

BRK WB Or.vyváž.bílé:

Pořídí celkem tři snímky, každý s různým barevným tónem, podle zvolených nastavení pro vyvážení bílé, teplotu barvy a barevný filtr.

BRK DRO Or.exp. DRO:

Zaznamená celkem tři snímky, každý s odlišnou úrovní optimalizace dynamického rozsahu.

Příbuzné téma

- [Kontinuální snímání](#)
- [Kont. pr. rychlosti](#)
- [Samospoušť](#)
- [Samospoušť\(kont.\)](#)
- [Nepř. expoziční řada](#)
- [Exp. řada, jeden sní.](#)
- [Or.vyváž.bílé](#)
- [Or.exp. DRO](#)

Nastavení řady

V režimu snímání řady můžete nastavit samospoušť a pořadí snímání pro snímání řady expozice a řady vyvážení bílé.

- 1 Vyberte  /  (Režim pohonu) na řídicím kolečku → vyberte režim snímání řady.
 - Můžete také nastavit režim pohonu výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim pohonu].
- 2 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Nastavení řady] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Samosp. běh. exp. ř.:

Nastaví, zda se při snímání řady použije samospoušť. Pokud používáte samospoušť, nastaví také počet sekund, po jejichž uplynutí se závěrka uvolní.

(OFF/2 s/5 s/10 s)

Směr or.exp.:

Nastaví pořadí snímání řady expozice a vyvážení bílé.

(0→→→+/-→0→→)

Příbuzné téma

- [Nepř. expoziční řada](#)
- [Exp. řada, jeden sní.](#)
- [Or.vyváž.bílé](#)
- [Or.exp. DRO](#)

Paměť (Nastavení snímání1/Nastavení snímání2)

Umožňuje v přístroji registrovat až 2 často používaných režimů nebo nastavení přístroje. Nastavení můžete vyvolat pouze voličem režimů.

- 1 V přístroji proveďte nastavení, které chcete registrovat.
- 2 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [MR  1 /  2 Paměť] → požadovaný počet.
- 3 Potvrďte stisknutím středu řídicího kolečka.

Položky, které lze registrovat

- Lze registrovat různé funkce pro snímání. Položky, které lze skutečně registrovat, se zobrazí v menu fotoaparátu.
- Clona (číslo F)
- Rychlost závěrky
- Rozsah optického zoomu

Změna registrovaných nastavení

Změňte nastavení na požadované a znovu registrujte nastavení na stejné číslo režimu.

Poznámka

- Posun programu nelze registrovat.

Příbuzné téma

- [Vyvolat \(Nastavení snímání1/Nastavení snímání2\)](#)

Režim ostření

Vybere způsob ostření

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim ostření] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

AF-S (AF na 1 snímek):

Přístroj provádí automatické ostření. Zaostření na objekt se uzamkne.

AF-C (Průběžné AF):

Při snímání videa je režim zaostření napevno nastaven na [Průběžné AF]. Fotoaparát bude stále ostřit na objekt. [Průběžné AF] nelze vybrat, když pořizujete fotografie.

DMF (Přímé ruč.zaos.):

Po automatickém zaostření můžete jemně doladovat ostření ručně, což vám umožní zaostřit na objekt mnohem rychleji, než kdybyste používali ruční ostření od začátku. To je výhodné například v situacích, kdy snímáte makro.

MF (Ruč. zaost.):

Upraví zaostření ručně. Pokud nemůžete zaostřit na požadovaný objekt automatickým ostřením, použijte ruční ostření.

- V režimu přímého ručního ostření nebo ručního ostření můžete otočením ovládacího kroužku ručně upravit ostření.

Indikátor zaostření

● (svítí):

Objekt je zaostřen a ostření je uzamčeno.

● (bliká):

Objekt není zaostřen.

Objekty, na které je obtížné zaostřit automaticky

- Tmavé a vzdálené objekty
- Objekty s malým kontrastem
- Objekty za sklem
- Rychle se pohybující objekty
- Plochy odrážející světlo nebo lesklé plochy
- Blikající světlo
- Objekty v protisvětle
- Objekty v oblasti ostření s různými ohniskovými vzdálenostmi.

Tip

- Když nastavíte ostření na nekonečno v režimu přímého ručního ostření nebo ručního ostření, ujistěte se na displeji hledáčku, že je zaostřen dostatečně vzdálený objekt.

Poznámka

- V režimu snímání videa je k dispozici pouze [Průběžné AF] a [Ruč. zaost.].

Příbuzné téma

- [Přímé ruční ostření \(DMF\)](#)

- Ruč. zaost.
- Asistent MF (fotografie)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Oblast ostření

Vybere oblast zaostření. Tuto funkci použijte, když je obtížné správně zaostřit v režimu automatického ostření.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Oblast ostření] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Široká :

Zaostří na objekt a automaticky pokryje celý displej. Když v režimu fotografování stisknete tlačítko spouště napůl, kolem zaostřené oblasti se objeví zelený rámeček.

Střed :

Automaticky zaostří na objekt ve středu snímku. Pro kompozici, kterou chcete, použijte spolu s funkcí uzamčení ostření.

Pohyblivý bod :

Umožní posunout rámeček ostření na požadované místo na displeji a zaostřit na extrémně malý objekt v úzkém výřezu. Na obrazovce pružného bodového zaostření lze otočením řídicího kolečka změnit velikost rámečku ostření.

Rozšíř. pohybl. bod :

Pokud má přístroj problémy při zaostření na jeden vybraný bod, použije ostřicí body kolem pružného bodového ostření jako druhotnou oblast priority k dosažení ostření.

Přesun oblasti ostření

- Když je [Oblast ostření] nastavena na [Pohyblivý bod] nebo [Rozšíř. pohybl. bod], pokud stisknete tlačítko, ke kterému je přiřazeno [Standard ostření], můžete snímat a současně pohybovat rámečkem ostření pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka. Pro návrat ostřicího rámečku do středu displeje stiskněte tlačítko **C** /  při posunu rámečku. Když chcete změnit nastavení pro snímání pomocí řídicího kolečka, stiskněte tlačítko, ke kterému je přiřazeno [Standard ostření].
- Rámeček ostření můžete rychle přesunout, když se jej dotknete a přetáhnete ho na displeji. Předem nastavte [Dotyková obsluha] na [Zapnuto].

Poznámka

- [Oblast ostření] je uzamčeno na [Široká] v následujících situacích:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - V režimu snímání úsměvu
- Oblast ostření se možná při nepřetržitém snímání, nebo když stisknete závěrku nadoraz, hned nerozsvítí.
- Při posouvání rámečku ostření nemůžete provádět funkce přiřazené řídicímu kolečku nebo tlačítku vlastní.

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Iluminátor AF (fotografie)

Iluminátor AF dodává doplňkové světlo, aby usnadnil zaostření na objekt v tmavém prostředí. V době mezi namáčknutím spouště a uzamčením ostření se rozsvítí iluminátor AF a umožní fotoaparátu snadněji zaostřit.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Iluminátor AF] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Auto:

Iluminátor AF se automaticky rozsvítí v tmavém okolí.

Vypnuto:

Nepoužívá iluminátor AF

Poznámka

- V následujících situacích nemůžete použít [ Iluminátor AF]:
 - V režimu video
 - Plynulé panoráma
 - Když se aktivuje [Zvětšení zaostření].
 - Když je [Volba scény] nastavena na následující režimy:
 - [Krajina]
 - [Noční scéna]
 - [Domácí mazlíček]
 - [Ohňostroj]
- Iluminátor AF vydává velmi jasné světlo. Ačkoli se nejedná o zdravotní riziko, nedívejte se zblízka přímo do iluminátoru AF.

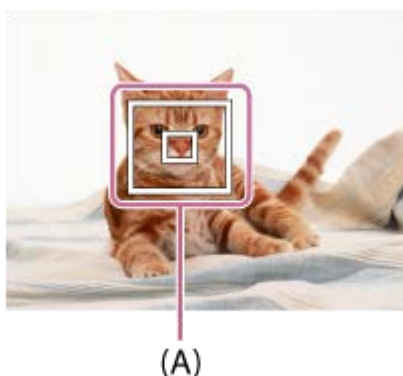
Prostř. zamknutý AF

Když stisknete střed řídicího kolečka, fotoaparát detekuje objekt umístěný ve středu displeje a dále jej sleduje.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Prostř. zamknutý AF] → [Zapnuto].

2 Umístěte cílový rámeček (A) na objekt a stiskněte střed řídicího kolečka.

- Opětovným stisknutím středu ukončíte sledování.



3 Stisknutím tlačítka spouště zcela pořídíte snímek.

Tip

- Pokud přiřadíte funkci [Standard ostření] zvolené klávese, můžete aktivovat [Prostř. zamknutý AF] nebo znovu detekovat objekt stisknutím klávesy, když je [Oblast ostření] nastavena na [Široká] nebo [Střed].
- Objekt, který se bude sledovat, můžete také při snímání s displejem vybrat dotykem. Když jsou činnosti dotykového panelu povoleny, vyberte MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Funkce dotyk. obsl.] → [Zaostření dotykem].

Poznámka

- Funkce [Prostř. zamknutý AF] možná nebude pracovat dobře v následujících situacích:
 - Objekt se pohybuje příliš rychle.
 - Objekt je příliš malý nebo příliš velký.
 - Kontrast mezi objektem a pozadím je malý.
 - Je tma.
 - Okolní světlo se mění.
- Zamknutý AF nepracuje v následujících situacích:
 - [Plynulé panoráma]
 - Když je [Volba scény] nastaven na [Ručně drž. soumrak], [Reduk. rozm. pohybu] nebo [Ohňostroj].
 - Při snímání s režimem ručního ostření nebo přímého ručního zaostření (DMF).
 - Při používání digitálního zoomu
 - Když je režim snímání nastaven na video a [ SteadyShot] je nastaveno na [Inteligentní aktivní].
 - Při snímání videa, když je [ Nast. záznamu] nastaveno na [120p]/[100p]

- [Standard ostření](#)
- [Dotyková obsluha](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. prior. obl. v AF

Nastaví, zda fotoaparát zaostří na detekované obličeje s vyšší prioritou v režimu automatického ostření.

- 1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Nast. prior. obl. v AF] → [Priorita obličeje v AF] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Fotoaparát ostří na detekované obličeje s vyšší prioritou.

Vypnuto:

Fotoaparát ostří bez detekce obličejů.

Zob. rám. det. obl.

Nastaví, zda se zobrazí rámeček detekce obličejů, když je [Priorita obličeje v AF] nastaveno na [Zapnuto].

1. MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Nast. prior. obl. v AF] → [Zob. rám. det. obl.] → požadované nastavení.

Zapnuto:

Zobrazí rámeček detekce obličejů, když je [Priorita obličeje v AF] nastaveno na [Zapnuto].

Vypnuto:

Nezobrazí rámeček detekce obličejů.

Rámeček detekce obličeje

- Když přístroj detekuje obličej, objeví se šedý rámeček detekce obličeje. Když přístroj určí, že automatické ostření je povoleno, rámeček detekce obličeje zbělá.
- Pokud jste registrovali pořadí priority pro každý obličej pomocí [Registrace obličeje], přístroj automaticky vybere obličej s nejvyšší prioritou a rámeček detekce obličeje na tomto obličejí zbělá. Rámečky detekce ostatních registrovaných obličejů budou červenofialové.



Tip

- Když je [Nast. prior. obl. v AF] nastaveno na [Zapnuto], zobrazí se rámeček detekce přes oči, když fotoaparát zaostří na oči. Rámeček zobrazený přes oči po čase zmizí.

Poznámka

- Funkci detekce obličejů nelze použít s následujícími funkcemi:
 - Funkce zoomu jiné než optický zoom

- [Plynulé panoráma]
- [Posterizace] v rámci [Obrazový efekt]
- [Zvětšení zaostření]
- [Krajina], [Noční scéna], [Západ slunce], [Domácí mazlíček], [Jídlo] nebo [Ohňostroj] v [Volba scény]
- Snímání videa s [ Nast. záznamu] nastavené na [120p]/[100p].

- Lze detekovat až osm tváří.
- I když je [Zob. rám. det. obl.] nastaveno na [Vypnuto], zobrazí se zelený ostřicí rámeček přes zaostřené obličej.
- Když je režim snímání nastaven na [Inteligentní auto] nebo [Super auto], [Priorita obličej v AF] je nastaveno na [Zapnuto].
- Za jistých podmínek nemusí přístroj detekovat obličej vůbec, nebo může náhodně detekovat jiné objekty jako obličej.

Příbuzné téma

- [Registrace obličej \(Nová registrace\)](#)
- [Registrace obličej \(Výměna pořadí\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Před-AF (fotografie)

Přístroj automaticky nastaví zaostření předtím, než stisknete tlačítko spouště napůl. Při zaostřování se může displej otřást.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Před-AF] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Zaostří předtím, než stisknete tlačítko spouště napůl.

Vypnuto:

Nezaostří, dokud nestisknete tlačítko spouště napůl.

Komp.expozice

Běžně se expozice nastavuje automaticky (automatická expozice). Podle hodnoty expozice nastavené automatickou expozicí můžete udělat celý snímek jasnější, když nastavíte [Komp.expozice] na stranu plus, nebo tmavší, když ji nastavíte na stranu mínus (kompenzace expozice).

- 1  (Komp.expozice) na řídicím kolečku → stiskněte levou/pravou stranu řídicího kolečka nebo otočte řídicím kolečkem a vyberte požadované nastavení.

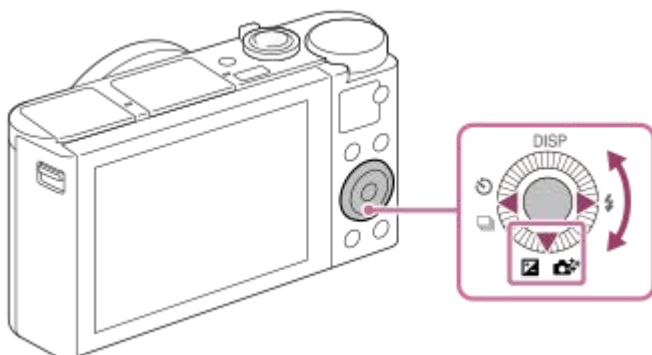
Strana + (plus):

Snímky budou jasnější.

Strana - (mínus):

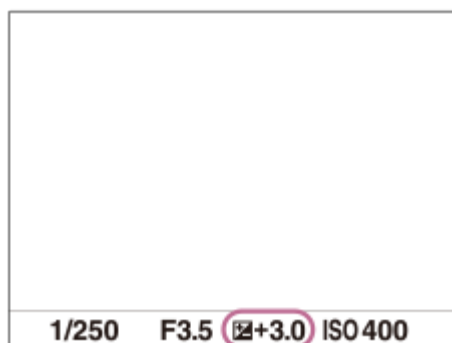
Snímky budou tmavší.

- Při používání [Inteligentní auto] nebo [Super auto], můžete zobrazit obrazovku nastavení pro [Kreativní fotografie] stisknutím  / .
- Můžete také vybrat MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Komp.expozice].

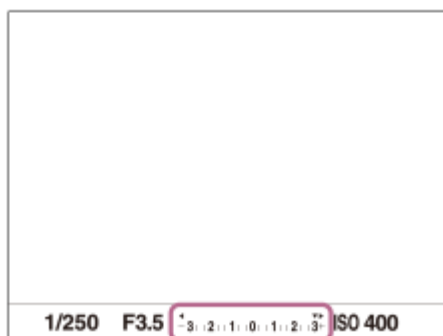


- Hodnotu kompenzace expozice můžete nastavit v rozsahu od -3.0 EV do +3.0 EV.
- Hodnotu kompenzace expozice, kterou jste nastavili na obrazovce snímání, můžete potvrdit.

Displej



Hledáček



Poznámka

- Kompenzaci expozice nemůžete provádět v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
- Když používáte [Ruční expozice], můžete kompenzovat expozici, pouze když je [ISO] nastaveno na [ISO AUTO].
- Pro videa můžete hodnotu kompenzace expozice nastavit v rozsahu od -2,0 EV do +2,0 EV.
- Pokud snímáte objekt v extrémně jasných nebo tmavých podmínkách, nebo když používáte blesk, možná nepůjde získat uspokojivý efekt.

Příbuzné téma

- [Nepř. expoziční řada](#)
- [Exp. řada, jeden sní.](#)
- [Nastavení zebry](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

ISO

Citlivost na světlo je vyjádřena číslem ISO (doporučený index expozice). Čím vyšší číslo, tím vyšší citlivost.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ISO] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

RŠ pom. více sním.:

Kombinací průběžných snímků vytvoří snímek s nižším šumem. Stiskem pravé strany vyvolejte stránku nastavení, pomocí horní/spodní strany řídicího kolečka poté vyberte požadovanou hodnotu.

Vyberte požadované číslo ISO mezi ISO AUTO nebo ISO 100 – ISO 12800.

ISO AUTO:

Nastaví citlivost ISO automaticky.

ISO 80 – ISO 6400:

Nastaví citlivost ISO ručně. Výběrem vyššího čísla zvýšíte citlivost ISO.

Tip

- Rozsah citlivosti ISO, který je nastaven automaticky, můžete změnit v režimu [ISO AUTO]. Vyberte [ISO AUTO], stiskněte pravou stranu řídicího kolečka a nastavte požadované hodnoty pro [Maximum ISO AUTO] a [Minimum ISO AUTO]. Hodnoty se také použijí při snímání v režimu [ISO AUTO] v [RŠ pom. více sním.].

Poznámka

- Když je [ Formát souboru] nastavena na [RAW] nebo [RAW & JPEG], [RŠ pom. více sním.] nelze vybrat.
- Když je vybráno [RŠ pom. více sním.], blesk [Opt. dyn. rozs.], nebo [Auto HDR] nelze použít.
- Když je [Obrazový efekt] nastaven na něco jiného než [Vypnuto], [RŠ pom. více sním.] nelze vybrat.
- Při použití následujících funkcí je vybráno [ISO AUTO]:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - [Plynulé panoráma]
- Čím vyšší je hodnota ISO, tím více šumu se na snímku objeví.
- Při snímání videa jsou k dispozici hodnoty ISO mezi 80 a 6400.
- Když použijete [RŠ pom. více sním.], trvá přístroji nějakou dobu, než provede zpracování překládáním snímků.
- Když vyberete [ISO AUTO] s režimem snímání nastaveným na [P], [A], [S] nebo [M], bude citlivost ISO automaticky nastavena v nastaveném rozsahu.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Režim měření

Vybere režim měření, který nastaví, která část displeje se bude měřit pro určení expozice.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim měření] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Víceb.:

Po rozdělení celkové oblasti do několika částí změří světlo v každé části a určí správnou expozici pro celou obrazovku (vícebodové měření).

Střed.:

Změří průměrný jas celé obrazovky, a přitom zdůrazní středovou oblast obrazovky (měření se zdůrazněným středem).

Bodové:

Změří pouze středovou oblast (bodové měření). Tento režim je vhodný pro měření světla na specifické části celé obrazovky. Velikost měřicího kolečka lze vybrat mezi [Bodové: Standardní] a [Bodové: Velká].

Prům. celého disp.:

Měří průměrný jas celé obrazovky. Expozice bude stabilní, i když se změní kompozice nebo poloha objektu.

Zvýraznění:

Měří jas při současném zdůraznění světlé oblasti na displeji. Tento režim je vhodný pro snímání objektu, když se chcete vyhnout přeexponování.

Tip

- Když je vybráno [Víceb.] a [Prior. ob. víceb. měř.] je nastaveno na [Zapnuto], měří fotoaparát jas podle detekovaných obličejů.
- Když je [Režim měření] nastaveno na [Zvýraznění] a aktivuje se funkce [Opt. dyn. rozs.] nebo [Auto HDR], jas a kontrast budou automaticky opraveny rozdělením snímku na malé oblasti a jejich analýzou ohledně kontrastu světla a stínu. Proveďte nastavení podle okolností snímání.

Poznámka

- [Režim měření] je uzamčen na [Víceb.] v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - Funkce zoomu jiné než optický zoom
- V režimu [Zvýraznění] může být objekt tmavý, když se na obrazovce vyskytuje i jasnější část.

Příbuzné téma

- [Zámek AE](#)
- [Prior. ob. víceb. měř.](#)
- [Opt. dyn. rozs. \(DRO\)](#)
- [Auto HDR](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Prior. ob. víceb. měř.

Nastaví, zda fotoaparát měří jas na základě detekovaných obličejů, když je [Režim měření] nastaven na [Víceb.].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Prior. ob. víceb. měř.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Fotoaparát měří jas na základě detekovaných obličejů.

Vypnuto:

Fotoaparát měří jas pomocí nastavení [Víceb.] bez detekce obličejů.

Poznámka

- Když je režim snímání nastaven na [Inteligentní auto] nebo [Super auto], [Prior. ob. víceb. měř.] je napevno nastaveno na [Zapnuto].

Příbuzné téma

- [Režim měření](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Režim blesku

Můžete nastavit režim blesku.

1 Vyberte  (Režim blesku) na řídicím kolečku → požadované nastavení.

- Můžete také nastavit režim blesku výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Režim blesku].

Podrobnosti o položkách menu

Blesk vypnut:

Blesk nepracuje.

Autom.blesk:

Blesk pracuje v tmavém prostředí nebo když snímáte proti jasnému světlu.

Blesk vždy:

Blesk pracuje při každém stisknutí spouště.

Pomalá synchr.:

Blesk pracuje při každém stisknutí spouště. Snímání s pomalou synchronizací umožňuje pořídit jasný snímek objektu i pozadí zpomalením rychlosti závěrky.

Synchr. poz.:

Blesk pracuje těsně před dokončením expozice při každém stisknutí tlačítka spouště. Synchronizace pozadí umožňuje pořídit přirozený snímek stopy pohybujícího se objektu, například jedoucího auta nebo kráčející osoby.

Poznámka

- Výchozí nastavení záleží na režimu snímání.
- Některá nastavení [Režim blesku] nejsou k dispozici. Záleží na režimu snímání.

Příbuzné téma

- [Používání blesku](#)

Kompenz.blesku

Intenzitu světla blesku nastavte v rozsahu -3,0 EV až +3,0 EV. Kompenzace blesku mění pouze množství světla blesku. Kompenzace expozice mění množství světla blesku spolu se změnou rychlosti závěrky a clony.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Kompenz.blesku] → požadované nastavení.

- Volbou vyšší hodnoty (strana +) vzniká vyšší intenzita blesku, nižší hodnota (strana -) znamená blesk s nižší intenzitou.

Poznámka

- [Kompenz.blesku] nepracuje, když je režim snímání nastaven na následující režimy:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Plynulé panoráma]
 - [Volba scény]
- Pokud je objekt mimo maximální rozsah blesku, nebude vyšší efekt blesku (strana +) možná vidět kvůli omezenému množství světla blesku k dispozici. Pokud je objekt velmi blízko, nižší efekt blesku (strana -) nemusí být vidět.

Příbuzné téma

- [Používání blesku](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Bez červ.očí

Pokud použijete blesk, před pořízením snímku dojde ke dvěma nebo několika zábleskům. Tím dojde k potlačení jevu červených očí.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Bez červ.očí] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Blesk se vypálí vždycky, aby se zredukoval jev červených očí.

Vypnuto:

Nepoužívá funkci redukce červených očí.

Poznámka

- Redukce červených očí nemusí mít požadovaný účinek. Záleží na individuálních rozdílech a podmínkách, například na vzdálenosti od objektu nebo zda se objekt dívá na předblesk.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Vyvážení bílé

Opraví účinek tónu okolních světelných podmínek tak, aby byl zaznamenán neutrální bílý objekt v bílé. Tuto funkci použijte, když barevné tóny snímku nevyšly tak, jak jste očekávali, nebo když chcete změnit barevné tóny za účelem fotografického vyjádření.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Vyvážení bílé] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

AWB  **Auto** /  **Denní světlo** /  **Stín** /  **Oblačno** /  **Žárovky** /  **-1 Zářiv.: Teplá bílá** /  **0 Zářiv.: Chladná bílá** /  **+1 Zářiv.: Denní bílá** /  **+2 Zářiv.: Denní světlo** /  **Blesk** : Když vyberete světelný zdroj, který osvětluje objekt, přístroj upraví barevné tóny tak, aby vyhovovaly zvolenému světelnému zdroji (přednastavené vyvážení bílé). Když vyberete [Auto], přístroj automaticky detekuje světelný zdroj a upraví barevné tóny.

 **Tepl. barvy/filtr:**

Upraví barevné tóny podle světelného zdroje. Dosahuje účinku filtrů CC (kompenzace barvy) pro fotografii.

 **Vlastní 1/Vlastní 2/Vlastní 3:**

Použije nastavení vyvážení bílé uložené v [Vlastní nast.].

 **SET Vlastní nast.:**

Zapamatuje si základní bílou barvu za světelných podmínek pro prostředí snímání.

Vyberte číslo zapamatovaného vlastního vyvážení bílé.

Tip

- Můžete zobrazit obrazovku jemného nastavení a provést jemné nastavení barevných tónů podle potřeby stisknutím pravé strany řídicího kolečka.
- Pokud barevné tóny nevyjdou tak, jak jste očekávali podle zvolených nastavení, proveďte snímání [Or.vyváž.bílé].
-  nebo  se zobrazí, pouze když je [Nast. priority v AWB] nastaveno na [Prostředí] nebo [Bílá].

Poznámka

- [Vyvážení bílé] je napevno nastaveno na [Auto] v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
- Pokud používáte rtuťové nebo sodíkové lampy jako zdroj světla, nedosáhnete přesného vyvážení bílé kvůli charakteristice tohoto světla. Doporučuje se pořízovat snímky pomocí blesku nebo vyberte [Vlastní nast.].

Příbuzné téma

- [Zachycení základní bílé barvy v režimu \[Vlastní nast.\]](#)
- [Nast. priority v AWB](#)
- [Or.vyváž.bílé](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. priority v AWB

Vybere, který tón bude mít přednost při snímání za světelných podmínek, jako například žárovkové osvětlení, když je [Vyvážení bílé] nastaveno na [Auto].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Nast. priority v AWB] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

AWB
STD **Standardní:**

Snímá se standardním automatickým vyvážením bílé. Fotoaparát automaticky upraví barevné tóny.

AWB
Ambi **Prostředí:**

Dá přednost barevnému tónu světelného zdroje. To je vhodné, když chcete, aby snímek působil teple.

AWB
White **Bílá:**

Dá přednost reprodukci bílé barvy, když je barevná teplota světelného zdroje nízká.

Příbuzné téma

- [Vyvážení bílé](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Opt. dyn. rozs. (DRO)

Rozdělením snímku do menších úseků přístroj analyzuje kontrast světla a stínu mezi objektem a pozadím a vytvoří snímek s optimálním jasnem a gradací.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [DRO/Auto HDR] → [Opt. dyn. rozs.].

2 Vyberte požadované nastavení pomocí levé/pravé strany řídicího kolečka.

Podrobnosti o položce menu

 **Optimalizace dyn. rozsahu: Auto:**

Opraví jas automaticky.

 **Optim. dyn. rozsahu: úrov. 1 — Optim. dyn. rozsahu: úrov. 5:**

Optimalizuje gradaci zaznamenaného snímku pro každý rozdělený úsek. Vyberte úroveň optimalizace od Lv1 (slabá) až po Lv5 (silná).

Poznámka

- V následujících situacích je [Opt. dyn. rozs.] napevno nastaveno na [Vypnuto]:
 - Režim snímání je nastaven na [Plynulé panoráma].
 - RŠ pom. více sním.
 - Když je [Obrazový efekt] nastaven na něco jiného než [Vypnuto]
- [DRO/Auto HDR] je napevno nastaveno na [Vypnuto], když jsou v [Volba scény] vybrány následující režimy.
 - [Západ slunce]
 - [Noční scéna]
 - [Noční portrét]
 - [Ručně drž. soumrak]
 - [Reduk. rozm. pohybu]
 - [Ohňostroj]

Nastavení je dáno na [Optimalizace dyn. rozsahu: Auto], když jsou vybrány režimy [Volba scény] jiné než výše uvedené.

- Při snímání s [Opt. dyn. rozs.] může být na snímku šum. Po kontrole nahraného snímku vyberte správnou úroveň, obzvláště když zvýrazňujete efekt.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Auto HDR

Pořídí tři snímky s různou expozicí a zkombinuje snímky se správnou expozicí, jasnými částmi podexponovaného snímku a tmavými částmi přexponovaného snímku, aby se vytvořily snímky s větším rozsahem gradace (vysoký dynamický rozsah). Nahraje se jeden snímek se správnou expozicí a jeden překládaný snímek.

- 1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
- 2 Vyberte požadované nastavení pomocí levé/pravé strany řídicího kolečka.

Podrobnosti o položce menu

 **Auto HDR: Rozdíl expozice: Auto:**
Opraví jas automaticky.

 **Auto HDR: Rozdíl expoz.: 1,0 EV — Auto HDR: Rozdíl expoz.: 6,0 EV:**

Nastaví rozdíl expozice, založený na kontrastu objektu. Vyberte úroveň optimalizace od 1,0 EV (slabá) do 6,0 EV (silná). Například, pokud nastavíte hodnotu expozice na 2,0 EV, vytvoří se tři snímky s následujícími hodnotami expozice: -1,0 EV, správná expozice a +1,0 EV.

Tip

- Závěrka se uvolní třikrát pro jeden snímek. Dávejte si pozor na následující:
 - Tuto funkci použijte, když je objekt nehybný nebo neblíká světlem.
 - Před snímáním neměňte kompozici.

Poznámka

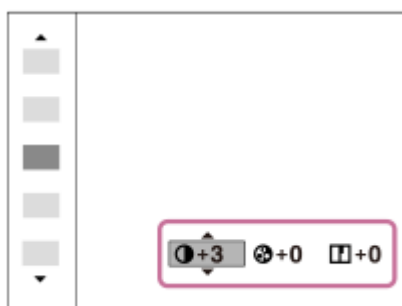
- Tato funkce není k dispozici, když [ Formát souboru] je [RAW] nebo [RAW & JPEG].
- [Auto HDR] není k dispozici v následujících režimech: snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Plynulé panoráma]
 - [Volba scény]
- Funkce [Auto HDR] není v následujících situacích k dispozici:
 - Když je vybráno [RŠ pom. více sním.].
 - Když je [Obrazový efekt] nastaveno na něco jiného než [Vypnuto].
- Nemůžete začít další snímek, dokud není proces snímání ukončen.
- Možná nezískáte požadovaný efekt. Záleží na rozdílech v osvětlení objektu a podmínkách snímání.
- Když se použije blesk, tato funkce nemá téměř žádný účinek.
- Když je kontrast scény nízký nebo když dojde ke chvění přístroje nebo rozmazání objektu, možná nezískáte dobré snímky HDR. Přes nahraný snímek se zobrazí   jako informace o tom, že fotoaparát zaznamenal rozmazání obrazu. Změňte kompozici nebo znovu pořídte snímek a snažte se přitom vyhnout rozmazání.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Kreativní styl

Umožňuje nastavit požadované zpracování snímku a jemné doladění kontrastu, sytosti a ostrosti pro každý styl snímku. Pomocí této funkce lze nastavit libovolnou expozici (rychlost závěrky a clonu), na rozdíl od režimu [Volba scény], kde si expozici upravuje přístroj.

- 1 **MENU** → 1 (Nastavení snímání1) → **[Kreativní styl]**.
- 2 Vyberte požadovaný styl pomocí horní/spodní strany řídicího kolečka.
- 3 Pro nastavení (kontrast), (sytost) a (ostrost), vyberte požadovanou položku pomocí pravé/levé strany a pak vyberte hodnotu pomocí horní/spodní strany.



Podrobnosti o položkách menu

Standard:

Pro snímání různých scén s bohatou gradací a krásnými barvami.

Živé:

Sytost a kontrast se zvýší, aby snímky barevných scén a objektů, jako jsou květiny, jarní zeleň, modrá obloha nebo pohledy na moře, byly působivější.

Portrét:

Pro zachycení pokožky v měkkých tónech, ideální pro snímání portrétů.

Krajina:

Sytost, kontrast a ostrost se zvýší, aby scenérie působila živě a ostře. Více také vyniknou vzdálené krajiny.

Západ slunce:

Pro snímání krásné rudé barvy zapadajícího slunce.

Černobílá:

Pro pořizování snímků v černobílém tónu.

Sépie:

Pro pořizování sépiových snímků.

Nastavte [Kontrast], [Sytost] a [Ostrost]

[Kontrast], [Sytost], a [Ostrost] lze upravit pro každý přednastavený styl snímku například [Standard] a [Krajina].

Položku, která se má nastavit, vyberte stiskem pravé/levé strany řídicího kolečka, poté nastavte horní/spodní stranou řídicího kolečka její hodnotu.

Kontrast:

Čím vyšší hodnotu vyberete, tím víc bude zvýrazněn rozdíl světla a stínu, a tím větší bude efekt na snímku.

Sytost:

Čím vyšší hodnotu vyberete, tím živější bude barva. Když vyberete nižší hodnotu, bude barva snímku umírněná a tlumená.

Ostrost:

Nastaví ostrost. Čím vyšší je vybraná hodnota, tím více budou zdůrazněny obrysy, a čím nižší hodnota, tím více budou obrysy zjemněny.

Poznámka

- [Kreativní styl] je napevno nastaven na [Standard] v následujících situacích
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - [Obrazový efekt] je nastaven na něco jiného než [Vypnuto].
- Když je tato funkce nastavena na [Černobílá] nebo [Sépie], [Sytost] nelze nastavit.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Obrazový efekt

Abyste dosáhli efektnějšího a umělečtějšího výrazu, vyberte požadovaný filtr efektu.

1 MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Obrazový efekt] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu



Vypnuto:

Ruší funkci [Obrazový efekt].



Dětský fotoaparát:

Vytvoří jemný snímek s vinětací a zredukovanou ostrostí.



Pop artové barvy:

Vytvoří živý vzhled zdůrazněním barevných tónů.



Posterizace:

Vytvoří vysoce kontrastní abstraktní vzhled nadměrným zdůrazněním primárních barev nebo v černobílé.



Retrofotografie:

Vytvoří vzhled staré fotografie pomocí sépiových tónů a vybledlého kontrastu.



Měkký High-key:

Vytvoří snímek s naznačenou atmosférou: jasnou, průsvitnou, éterickou, něžnou a jemnou.



Částečná barva:

Vytvoří snímek, který si ponechá specifickou barvu, ale ty ostatní převede na černou a bílou.



Vysoce kontrast. ČB:

Vytvoří černobílý snímek s vysokým kontrastem.



Měkké zaostření:

Vytvoří snímek plný měkkého světelného efektu.



Malování HDR:

Vytvoří vzhled obrazu zvýrazněním barev a detailů.



Mono. s bohat. tóny:

Vytvoří černobílý snímek s bohatou gradací a zvýrazněním detailů.



Miniatura:

Vytvoří snímek, který silně zvýrazňuje objekt se značně rozostřeným pozadím. Tento efekt lze často najít ve snímcích miniaturních modelů.



Akvarel:

Vytvoří snímek s efekty rozmazané barvy a rozostřením, jako by šlo o akvarel.



Ilustrace:

Vytvoří snímek podobný ilustraci zvýrazněním obrysů.

Tip

- Pomocí levé/pravé strany řídicího kolečka lze uskutečnit podrobné nastavení pro některé položky.

Poznámka

- Když používáte funkci zoomu jinou než optický zoom, nastavení rozsahu transfokace na větší bude mít za následek méně efektivní [Dětský fotoaparát].
- Když je vybrána [Částečná barva], snímky si nemusí ponechat vybranou barvu. Záleží na objektu nebo podmínkách snímání.
- Na obrazovce snímání nemůžete zkontrolovat následující efekty, protože přístroj po snímání zpracovává snímek. Dokud není zpracování snímku dokončeno, nemůžete pořizovat další snímek. Tyto efekty nemůžete používat s videem.
— [Měkké zaostření]

- [Malování HDR]
 - [Mono. s bohat. tóny]
 - [Miniatura]
 - [Akvarel]
 - [Ilustrace]
- U efektů [Malování HDR] a [Mono. s bohat. tóny] je závěrka uvolněna třikrát pro jeden záběr. Dávejte si pozor na následující:
 - Tuto funkci použijte, když je objekt nehybný nebo neblíká světlem.
 - Při snímání neměňte kompozici.

Když je kontrast scény nízký, nebo když došlo ke značnému chvění přístroje nebo rozmazání objektu, nepůjde možná získat dobré snímky HDR. Pokud přístroj takovou situaci zjistí, objeví se na nahraném snímku  jako informace o této situaci. Změňte kompozici nebo znovu poříďte snímek a snažte se přitom vyhnout rozmazání.

- Funkce není k dispozici v následujících režimech snímání:
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
 - [Plynulé panoráma]
- Když je [ Formát souboru] nastavena na [RAW] nebo [RAW & JPEG], není tato funkce k dispozici.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Efekt hladké pleti (fotografie)

Slouží k nastavení efektu použitého k fotografování s vyhlazením pleti ve funkci Detekce obličejů.

1 MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Efekt hladké pleti] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Vypnuto:

Nepoužije funkci [Efekt hladké pleti].

Zapnuto:

Použije [Efekt hladké pleti].

Tip

- Když je [Efekt hladké pleti] nastaven na [Zapnuto], můžete vybrat úroveň efektu. Vyberte úroveň efektu stisknutím pravé/levé strany řídicího kolečka.

Poznámka

- [Efekt hladké pleti] není k dispozici, když [Formát souboru] je [RAW].
- [Efekt hladké pleti] není k dispozici pro snímky RAW, když [Formát souboru] je [RAW & JPEG].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zvětšení zaostření

Před snímáním můžete zkontrolovat zaostření na zvětšeném snímku.

Na rozdíl od [Asistent MF], můžete zvětšit snímek bez použití ovládacího kroužku.

- 1 **MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Zvětšení zaostření].**
- 2 **Stisknutím středu řídicího kolečka zvětšíte snímek a vyberte oblast, kterou chcete zvětšit, pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka.**
 - Při každém stisknutí středu se rozsah zvětšení změní.
 - Původní zvětšení můžete nastavit výběrem MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Vých. zvětš. zaost.].
- 3 **Potvrdte zaostření.**
 - Stisknutím tlačítka (vymazat) dostanete zvětšené místo do středu snímku.
 - Když je režim ostření [Ruč. zaost.], můžete upravit ostření, když je snímek zvětšen. Funkce [Zvětšení zaostření] bude zrušena, když stisknete tlačítko spouště napůl.
 - Můžete nastavit, jak dlouho bude zvětšený snímek zobrazen, výběrem MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Doba zvětš. ostření].
- 4 **Stisknutím tlačítka spouště zcela pořídíte snímek.**

Používání funkce zvětšení zaostření dotykem

Dotykem na displej můžete zvětšit snímek a zaostřit. Předem nastavte [Dotyková obsluha] na [Zapnuto]. Pak vyberte vhodná nastavení z [Dotyk. panel/plocha]. Když je režim ostření [Ruč. zaost.], můžete provést [Zvětšení zaostření], když při snímání s displejem dvakrát ťuknete na displeji na oblast, na kterou chcete zaostřit.

Když při snímání s hledáčkem dvakrát ťuknete na displej, zobrazí se ve středu displeje rámeček, který pak můžete tažením posunovat. Snímek se zvětší, když stisknete střed řídicího kolečka.

Tip

- Když používáte funkci zvětšení zaostření, můžete posunout zvětšenou oblast tak, že ji na dotykovém panelu přetáhnete.
- Funkci zvětšení zaostření ukončíte, když znovu dvakrát ťuknete na displej. Funkci zvětšení zaostření můžete také ukončit stisknutím tlačítka spouště napůl.

Příbuzné téma

- [Asistent MF \(fotografie\)](#)
- [Doba zvětš. ostření](#)
- [Vých. zvětš. zaost. \(fotografie\)](#)
- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)
- [Dotyková obsluha](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Doba zvětš. ostření

Nastavte dobu, po kterou bude snímek zvětšený, pomocí funkce [ Asistent MF] nebo [Zvětšení zaostření].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Doba zvětš. ostření] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

2 s:

Zvětší snímek na 2 sekundy.

5 s:

Zvětší snímek na 5 sekundy.

Bez omezení:

Zvětšuje snímky, dokud je stisknuto tlačítko spouště.

Příbuzné téma

- [Zvětšení zaostření](#)
- [Asistent MF \(fotografie\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Vých. zvětš. zaost. (fotografie)

Nastaví začáteční rozsah zvětšení při používání [Zvětšení zaostření]. Vybere nastavení, které vám pomůže záběr zarámovat.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Vých. zvětš. zaost.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

x1.0:

Zobrazí snímek ve stejném zvětšením jako na obrazovce snímání.

x7,7:

Zobrazí snímek zvětšený 7,7krát.

Příbuzné téma

- [Zvětšení zaostření](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Asistent MF (fotografie)

Automaticky zvětší snímek na displeji, aby ruční ostření bylo snadnější. To funguje ve snímání s ručním ostřením nebo s přímým ručním zaostřením.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [ Asistent MF] → [Zapnuto].

2 Otáčením ovládacího kroužku zaostřete.

- Snímek je zvětšený. Snímky můžete dál zvětšovat stisknutím středu řídicího kolečka.

Tip

- Můžete nastavit, jak dlouho bude zvětšený snímek zobrazen, výběrem MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Doba zvětš. ostření].

Poznámka

- Při snímání videa nemůžete používat [ Asistent MF]. Místo toho použijte funkci [Zvětšení zaostření].

Příbuzné téma

- [Ruč. zaost.](#)
- [Přímé ruční ostření \(DMF\)](#)
- [Doba zvětš. ostření](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení obrysů

Nastaví funkci obrysů, která zvýrazní okraje zaostřených oblastí při snímání s ručním ostřením nebo přímým ručním ostřením.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Nastavení obrysů] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zobrazení obrysů:

Nastaví, zda se zobrazí obrysy.

Úroveň obrysů:

Nastaví úroveň zvýraznění zaostřených oblastí.

Barva obrysů:

Nastaví barvu použitou pro zvýraznění zaostřených oblastí.

Poznámka

- Jelikož přístroj určí, že ostré oblasti jsou zaostřeny, obrysový efekt se liší podle objektu.
- Obrys zaostřené oblasti není zvýrazněn na zařízeních připojených prostřednictvím HDMI.

Příbuzné téma

- [Ruč. zaost.](#)
- [Přímé ruční ostření \(DMF\)](#)

Registrace obličejů (Nová registrace)

Pokud si obličej zaregistrujete dopředu, přístroj může přednostně ostřit na zaregistrovaný obličej. Nastavte [Priorita obličejů v AF] a [Priorita regist. oblič.] na [Zapnuto] před snímáním.

- 1 MENU →  1 (Nastavení snímání 1) → [Registrace obličejů] → [Nová registrace].
- 2 Nastavte vodící rámeček na obličej, který chcete registrovat, a stiskněte tlačítko spouště.
- 3 Až se zobrazí výzva k potvrzení, vyberte [Zadat].

Poznámka

- Lze zaregistrovat až osm tváří.
- Obličej snímejte zepředu na jasně osvětleném místě. Obličej možná nebude registrován správně, pokud je zakryt kloboukem, maskou, slunečními brýlemi atd.

Příbuzné téma

- [Priorita regist. oblič.](#)
- [Nast. prior. obl. v AF](#)
- [Snímání úsměvu](#)

Registrace obličejů (Výměna pořadí)

Když registrujete více obličejů, které mají mít prioritu, dostane prioritu první registrovaný obličej. Pořadí priorit lze změnit.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Registrace obličejů] → [Výměna pořadí].

2 Vyberte obličej, u kterého chcete změnit pořadí priority.

3 Vyberte cílové umístění.

Příbuzné téma

- [Priorita regist. oblič.](#)
- [Nast. prior. obl. v AF](#)
- [Snímání úsměvu](#)

Registrace obličej (Vymazat)

Vymaže registrovaný obličej.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Registrace obličej] → [Vymazat].

Pokud vyberete [Odstr. vše], můžete všechny zaregistrované tváře odstranit.

Poznámka

- I když provedete [Vymazat], zůstanou data pro registrovaný obličej v přístroji. K vymazání dat pro registrované obličej z přístroje vyberte [Odstr. vše].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Priorita regist. oblič.

Nastaví, zda se bude ostřit na obličeje registrované pomocí [Registrace obličeje], když je [Priorita obličeje v AF] nastaveno na [Zapnuto].

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Priorita regist. oblič.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Ostří s vyšší prioritou na obličeje registrované pomocí [Registrace obličeje].

Vypnuto:

Ostří, aniž by poskytoval vyšší prioritu registrovaným obličejům.

Příbuzné téma

- [Nast. prior. obl. v AF](#)
- [Registrace obličeje \(Nová registrace\)](#)
- [Registrace obličeje \(Výměna pořadí\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Snímání úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek, když detekuje usmívající se obličej.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Snímání úsměvu] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Vypnuto:

Nepoužije funkci [Snímání úsměvu].

Zapnuto:

Fotoaparát automaticky pořídí snímek, když detekuje usmívající se obličej. Pro citlivost detekce můžete vybrat: [Zap.: Jemný úsměv], [Zap.: Norm. úsměv] nebo [Zap.: Velký úsměv].

Tipy pro efektivnější snímání úsměvů

- Nezakrývejte oči vlasy a mějte je přimhouřené.
- Nezakrývejte obličej kloboukem, maskami ani slunečními brýlemi atd.
- Snažte se natočit obličej před přístroj a zůstat ve stejné poloze.
- Úsměv by měl být zřetelný a ústa mírně otevřená. Je snazší detekovat úsměv, když jsou vidět zuby.
- Když při snímání úsměvu stisknete tlačítko spouště, přístroj pořídí snímek. Po snímání se přístroj vrátí do režimu snímání úsměvu.

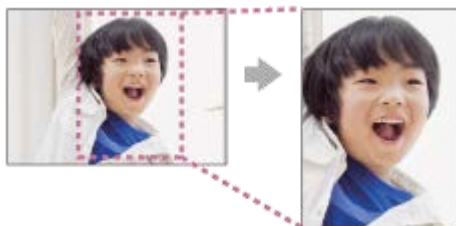
Poznámka

- S následujícími funkcemi nemůžete používat funkci [Snímání úsměvu]:
 - [Plynulé panoráma]
 - [Obrazový efekt]
 - Při používání funkce [Zvětšení zaostření].
 - [Volba scény] je nastaveno na [Krajina], [Noční scéna], [Západ slunce], [Ručně drž. soumrak], [Reduk. rozm. pohybu], [Domácí mazlíček], [Jídlo] nebo [Ohňostroj].
 - Při nahrávání videa.
- Lze detekovat až osm tváří.
- Za jistých podmínek nemusí přístroj detekovat obličej vůbec, nebo může náhodně detekovat jiné objekty jako obličej.
- Pokud přístroj nemůže detekovat úsměv, nastavte citlivost detekce úsměvu.
- Pokud sledujete obličej pomocí [Zamknutý AF] při provádění funkce snímání úsměvu, provede se detekce úsměvu pouze pro daný obličej.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Auto. rámování (fotografie)

Když přístroj detekuje a snímá obličeje, objekty zblízka nebo objekty, které jsou sledovány pomocí [Zamknutý AF], přístroj automaticky ořeže snímek na vhodnou kompozici a pak jej uloží. Uloží se původní i ořezaný snímek. Ořezaný snímek se nahraje ve stejné velikosti jako původní snímek.



1 MENU → 1 (Nastavení snímání1) → [Auto. rámování] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Vypnuto:

Neořezává snímky.

Auto:

Automaticky ořeže snímky na správnou kompozici.

Poznámka

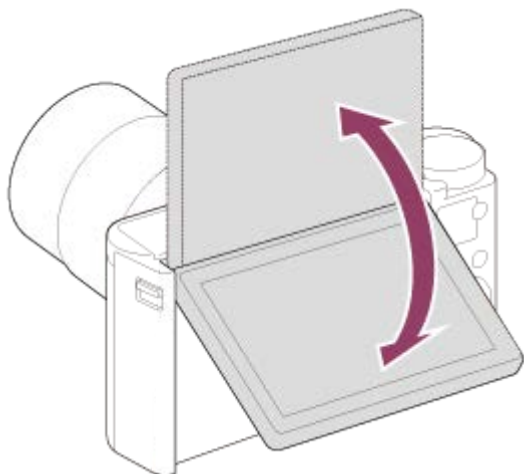
- [Auto. rámování] není k dispozici, když je režim snímání nastaven na [Plynulé panoráma], [Video] nebo když je [Volba scény] nastavena na [Ručně drž. soumrak] nebo [Reduk. rozm. pohybu].
- Ořezaný snímek možná nebude mít tu nejlepší možnou kompozici. Záleží na podmínkách snímání.
- [Auto. rámování] nelze nastavit, když je [Formát souboru] nastavena na [RAW] nebo [RAW & JPEG].
- Funkce [Auto. rámování] není v následujících situacích k dispozici:
 - [Režim pohonu] je nastaven na [Kontinuální snímání], [Kont. pr. rychlosti], [Samospoušť(kont.)], [Nepř. expoziční řada], [Exp. řada, jeden sním.], [Or.vyváž.bílé] nebo [Or.exp. DRO].
 - Citlivost ISO je nastavena na [RŠ pom. více sním.].
 - [DRO/Auto HDR] je nastaven na [Auto HDR].
 - Funkce zoomu jiné než optický zoom
 - Při snímání v režimu ručního ostření
 - [Obrazový efekt] je nastaven na [Měkké zaostření], [Malování HDR], [Mono. s bohat. tóny], [Miniatura], [Akwarel] nebo [Ilustrace].

Autoport./Samosp.

Můžete změnit úhel displeje a pořizovat snímky při sledování displeje.

1 MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Autoport./Samosp.] → [Zapnuto].

2 Natočte displej asi o 180° směrem nahoru a pak zamiřte objekt na sebe.



3 Stiskněte tlačítko spouště.

Přístroj začne snímání se samospouští za tři sekundy.

Tip

- Pokud chcete použít jiný režim pohonu než 3sekundovou samospoušť, nejprve nastavte [Autoport./Samosp.] na [Vypnuto], a pak vyklepnete displej nahoru asi o 180 stupňů.

Video: Režim expozice

Můžete nastavit režim expozice pro snímání videa.

- 1 Volič režimů nastavte na  (Video).
- 2 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Režim expozice] → požadované nastavení.
- 3 Stisknutím tlačítka MOVIE (video) spustíte nahrávání.
 - Chcete-li záznam ukončit, stiskněte opět tlačítko MOVIE.

Podrobnosti o položkách menu

Program auto:

Umožňuje snímat s expozicí (rychlost závěrky a hodnota clony) nastavenou automaticky.

Priorita clony:

Umožňuje snímat po ručním nastavení hodnoty clony.

Priorita závěrky:

Umožňuje snímat po ručním nastavení rychlosti závěrky.

Ruční expozice:

Umožňuje snímat po ručním nastavení expozice (rychlosti závěrky a hodnoty clony).

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Formát souboru (video)

Vybere formát souboru videa.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) →  Formát souboru] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

 Formát souboru	Charakteristiky	
XAVC S 4K	Nahrává videa v rozlišení 4K (3840×2160).	Videa můžete ukládat do počítače pomocí softwaru PlayMemories Home.
XAVC S HD	Nahrává videa v přesvědčivější kvalitě než AVCHD s větším objemem dat.	
AVCHD	Formát AVCHD má vyšší úroveň kompatibility s jinými zařízeními na ukládání dat, než jsou počítače.	Videa můžete ukládat do počítače nebo vytvářet disky podporující tento formát pomocí softwaru PlayMemories Home.

Poznámka

- Když nahráváte videa XAVC S 4K nebo XAVC S HD v 120p/100p, je doba dostupná pro nepřetržité nahrávání asi 5 minut. Zbývajících minut pro nahrávání videa se zobrazí na displeji. Pokud chcete nahrávat další část videa 4K nebo HD 120p/snímání videa 100p, vypněte fotoaparát a chvíli počkejte předtím, než začnete další část nahrávání. I když je doba nahrávání méně než 5 minut, nahrávání se může ukončit na ochranu přístroje. Záleží na teplotě prostředí nahrávání.
- Když je  Formát souboru] nastaven na [AVCHD], velikost souboru videa je omezena na asi 2 GB. Pokud velikost souboru videa při nahrávání dosáhne 2 GB, automaticky se vytvoří nový soubor videa.
- Když nastavíte  Formát souboru] na [XAVC S 4K] a budete pořizovat video s fotoaparátem připojeným k zařízení HDMI, snímky se nezobrazí na displeji fotoaparátu.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. záznamu (video)

Vybere snímkovou frekvenci a bitovou rychlost pro záznam videa.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) →  Nast. záznamu → požadované nastavení.

- Čím vyšší je bitová rychlost, tím vyšší bude obrazová kvalita.

Podrobnosti o položkách menu

Když je  Formát souboru] nastaven na [XAVC S 4K]

 Nast. záznamu	Bitová rychlost	Popis
30p 100M/25p 100M	Přibl. 100 Mb/s	Nahrává videa v 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/25p 60M	Přibl. 60 Mb/s	Nahrává videa v 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M*	Přibl. 100 Mb/s	Nahrává videa v 3840×2160 (24p).
24p 60M*	Přibl. 60 Mb/s	Nahrává videa v 3840×2160 (24p).

* Pouze když je [Volič NTSC/PAL] nastaven na NTSC

Když je  Formát souboru] nastaven na [XAVC S HD]

 Nast. záznamu	Bitová rychlost	Popis
60p 50M/50p 50M	Přibl. 50 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	Přibl. 25 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	Přibl. 50 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	Přibl. 16 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M*	Přibl. 50 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	Přibl. 100 Mb/s	Nahrává vysokorychlostní videa v 1920×1080 (120p/100p). Můžete nahrávat videa se snímkovou frekvencí 120 sn./s nebo 100 sn./s. ● Prostřednictvím kompatibilních editačních zařízení můžete vytvářet plynulejší zpomalená videa.

 Nast. záznamu	Bitová rychlost	Popis
120p 60M/100p 60M	Přibl. 60 Mb/s	Nahrává vysokorychlostní videa v 1920×1080 (120p/100p). Můžete nahrávat videa se snímkovou frekvencí 120 sn./s nebo 100 sn./s. Prostřednictvím kompatibilních editačních zařízení můžete vytvářet plynulejší zpomalená videa.

* Pouze když je [Volič NTSC/PAL] nastaven na NTSC

Když je [Formát souboru] nastaven na [AVCHD]

 Nast. záznamu	Bitová rychlost	Popis
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	Maximálně 24 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	Průměrně přibl. 17 Mb/s	Nahrává videa v 1920×1080 (60i/50i).

Poznámka

- Vytváření nahrávacího disku AVCHD z videí, která byla nahrána pomocí [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] jako [ Nast. záznamu], trvá dlouhou dobu, protože se převádí obrazová kvalita videa. Pokud chcete ukládat videa bez konverze, použijte disk Blu-ray.
- [120p]/[100p] nelze vybrat pro následující nastavení.
 - [Inteligentní auto]
 - [Super auto]
 - [Volba scény]
- Když je [ Nast. záznamu] nastaveno na [120p]/[100p], bude kvalita snímku skoro totožná s kvalitou HD.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zástupné nahráv.

Nastaví, zda lze současně nahrávat videa proxy s nízkou bitovou rychlostí při nahrávání videí XAVC S. Jelikož mají soubory videí proxy malou velikost, jsou tato videa vhodná k přenášení do smartphonu nebo nahrávání na webové stránky.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Zástupné nahráv.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto :

Videa proxy jsou současně nahrávána.

Vypnuto :

Videa proxy nejsou nahrávána.

Tip

- Videa proxy jsou nahrávána ve formátu XAVC S HD (1280×720) rychlostí 9 Mb/s. Snímková frekvence videa proxy je stejná jako frekvence původního videa.
- Videa proxy se nezobrazují na obrazovce přehrávání (obrazovce přehrávání jednoho snímku nebo obrazovce přehledu snímků). Nad videi, pro něž bylo současně nahráno video proxy, se zobrazí .

Poznámka

- Videa proxy nelze na tomto fotoaparátu přehrávat.
- Nahrávání proxy není k dispozici v následujících situacích.
 - Když je [ Formát souboru] nastaveno na [AVCHD].
 - Když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S HD] a [ Nast. záznamu] je nastaveno na [120p]/[100p].
 - Když je [ SteadyShot] nastaveno na [Inteligentní aktivní].
- Vymazáním/ochranou videí, pro která existují videa proxy, odstraníte/ochráníte původní video i video proxy. Nelze vymazat/ochránit pouze původní videa nebo videa proxy.
- Videa nelze na tomto fotoaparátu editovat.

Příbuzné téma

- [Fce Od. do smartph.: Cíl odesílání \(videa proxy\)](#)
- [Formáty videozáznamu](#)
- [Přehrávání snímků na obrazovce přehledu snímků \(Přehled snímků\)](#)
- [Paměťové karty, které lze použít](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Auto. pom. závěr. (video)

Nastavte, zda se při nahrávání videa bude rychlost závěrky nastavovat automaticky, když je objekt tmavý.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) →  Auto. pom. závěr.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Používá automatickou pomalou závěrku. Při snímání na tmavých místech se rychlost závěrky automaticky zpomalí. Když nahráváte na tmavých místech, můžete šum na videu redukovat použitím pomalé rychlosti závěrky.

Vypnuto:

Nepoužívá automatickou pomalou závěrku. Nahrané video bude tmavší, než když je vybráno [Zapnuto], ale můžete nahrávat videa s hladšími přechody a menším rozmazáním objektů.

Poznámka

- Funkce  Auto. pom. závěr.] nepracuje v následujících situacích:
 -  s (Priorita závěrky)
 -  M (Ruční expozice)
 - Když je [ISO] nastaven na něco jiného než [ISO AUTO]

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nahrávání zvuku

Nastaví, zda se při nahrávání videa nahraje zvuk. Vyberte [Vypnuto], abyste se vyhnuli nahrávání zvuků činnosti objektivu a fotoaparátu.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Nahrávání zvuku] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Nahrává zvuk (stereo).

Vypnuto:

Nenahrává zvuk.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Refer. úroveň mikrof.

Můžete vybrat úroveň mikrofonu pro nahrávání videa.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Refer. úroveň mikrof.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Normální:

Nahraje okolní zvuky v rozsahu jisté úrovně. Toto nastavení je vhodné pro nahrávání každodenních rozhovorů.

Nízká:

Nahrává věrně okolní zvuky. Nastavení je vhodné k nahrávání realistických zvuků, například na koncertě.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Redukce zvuku větru

Nastaví, zda se bude redukovat šum větru omezením nízkofrekvenčních zvuků ve vstupu audia z vestavěného mikrofону.

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Redukce zvuku větru] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Redukuje šum větru.

Vypnuto:

Neredukuje šum větru.

Poznámka

- Pokud tuto položku nastavíte na [Zapnuto] tam, kde vítr nefouká dostatečně silně, může se stát, že normální zvuk bude nahrán příliš potichu.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

SteadyShot (video)

Při snímání videa nastaví efekt [ SteadyShot]. Pokud nastavíte efekt [ SteadyShot] na [Vypnuto] při používání stativu (prodává se samostatně), bude výsledkem přirozený snímek.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ SteadyShot] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Inteligentní aktivní:

Poskytuje silnější efekt SteadyShot než [Aktivní].

Aktivní:

Poskytuje silnější efekt SteadyShot.

Standardní:

Při stabilních podmínkách snímání videa redukuje chvění fotoaparátu.

Vypnuto:

Nepoužívá [ SteadyShot].

Poznámka

- Pokud změníte nastavení pro [ SteadyShot], změní se úhel pohledu.
- [Inteligentní aktivní] a [Aktivní] nelze vybrat, když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S 4K] nebo [XAVC S HD 120p/100p].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zobrazení značky (video)

Nastaví, zda se při snímání videa na displeji nebo v hledáčku zobrazí značky nastavené pomocí [ Nastavení značky].

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Zobrazení značky] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Značky se zobrazí. Značky se nenahrají.

Vypnuto:

Žádná značka se nezobrazí.

Poznámka

- Značky se zobrazí, když je volič režimů nastaven na  (Video) nebo když snímáte video.
- Značky nelze zobrazit, když používáte [Zvětšení zaostření].
- Značky se zobrazí na displeji nebo v hledáčku. (Nemůžete vysílat značky.)

Příbuzné téma

- [Nastavení značky \(video\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení značky (video)

Nastavení značek, které se zobrazují během natáčení videozáznamů.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) →  Nastavení značky → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Střed:

Nastaví, zda se bude ve středu obrazovky snímání zobrazovat středová značka.

[Vypnuto]/[Zapnuto]

Vzhled:

Nastaví značku poměru stran zobrazení.

[Vypnuto]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Bezpečná oblast:

Zobrazení bezpečné oblasti. Jedná se o standardní rozsah, který může přijímat běžný domácí televizor.

[Vypnuto]/[80%]/[90%]

Vodící mřížka:

Určuje, zda chcete či nechcete zobrazovat vodící mřížku. Ta umožňuje ověřit, zda je objekt vodorovně nebo kolmo k zemi.

[Vypnuto]/[Zapnuto]

Tip

- Můžete zobrazit několik značek současně.
- Chcete-li vytvořit vyváženou kompozici, umístěte objekt do průsečíku [Vodící mřížka].

Film pomocí spouště

Můžete spustit nebo ukončit nahrávání videa stisknutím tlačítka spouště, které je větší a snadněji se ovládá než tlačítko MOVIE (video).

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Film pomocí spouště] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Umožňuje nahrávání videa pomocí tlačítka spouště, když je režim snímání nastaven na [Video].

Vypnuto:

Zruší nahrávání videa pomocí tlačítka spouště.

Tip

- I když je [Film pomocí spouště] nastaveno na [Zapnuto], můžete začít nebo ukončit nahrávání videa pomocí tlačítka MOVIE.
- Když je [Film pomocí spouště] nastaveno na [Zapnuto], můžete používat tlačítko spouště pro spuštění nebo ukončení nahrávání videa na externí nahrávací/přehrávací zařízení pomocí [ Ovládání REC].

Příbuzné téma

- [Snímání videa](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Uvolnit bez karty

Nastaví, zda se může uvolnit závěrka, když není vložena paměťová karta.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Uvolnit bez karty] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Povolit:

Uvolní závěrku, i když není vložena paměťová karta.

Zakázat:

Neuvolní závěrku, když není vložena paměťová karta.

Poznámka

- Když není vložena paměťová karta, pořízené snímky nebudou uloženy.
- Výchozí nastavení je [Povolit]. Doporučuje se, abyste vybrali [Zakázat] před vlastním snímáním.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

SteadyShot (fotografie)

Nastavení určuje, zda se použije funkce SteadyShot.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ SteadyShot] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Používá [ SteadyShot].

Vypnuto:

Nepoužívá [ SteadyShot].

Doporučujeme, abyste při používání stativu nastavili fotoaparát na [Vypnuto].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Rozsah asist. zoomu

Vybere, jak moc zrušit přiblížení s funkcí [Asistent zoomu].

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Rozsah asist. zoomu] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

S:

Zruší přiblížení o málo.

M:

Zruší přiblížení středně.

L:

Značně zruší přiblížení.

Příbuzné téma

- [Asistent zoomu](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení zoomu

Můžete vybrat nastavení zoomu přístroje.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Nastavení zoomu] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Pouze optický zoom:

Omezuje rozsah zoomu na optický zoom. Funkci zoomu Smart můžete použít, když nastavíte [ Velik. sním. JPEG] na [M], [S] nebo [VGA].

Zap.: Zoom s jas. ob.:

Pro použití zoomu jasného snímku vyberte toto nastavení. I když rozsah zoomu překročí rozsah optického zoomu, přístroj zvětší snímky v rozsahu, ve kterém se obrazová kvalita příliš nezhorší.

Zap.: Digitální zoom:

Když je rozsah zoomu jasného snímku překročen, přístroj zvětší snímky na maximální rozsah. Obrazová kvalita se však zhorší.

Poznámka

- Pokud chcete zvětšovat snímky v rozsahu, ve kterém se nezhorší obrazová kvalita, nastavte [Pouze optický zoom].

Příbuzné téma

- [Funkce zoomu dostupné s tímto přístrojem](#)
- [Rozsah zoomu](#)
- [Rychlost zoomu](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Rychlost zoomu

Nastaví rychlost zoomu páčky zoomu fotoaparátu.

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Rychlost zoomu] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Normální:

Nastaví rychlost zoomu páčky zoomu na normální.

Rychlá:

Nastaví rychlost zoomu páčky zoomu na rychlou.

Tip

- Nastavení [Rychlost zoomu] se také používají, když transfokujete dálkovým ovládáním (prodává se samostatně) připojeným k fotoaparátu.

Poznámka

- Výběr [Rychlá] zvýší pravděpodobnost, že se nahraje zvuk zoomu.

Příbuzné téma

- [Zoom](#)
- [Funkce zoomu dostupné s tímto přístrojem](#)
- [Nastavení zoomu](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Fce Zoom na kroužku

Slouží k nastavení funkcí zoomu při používání ovládacího kroužku ke změně rozsahu transfokace. Nastavení pro [Fce Zoom na kroužku] platí pouze při automatickém ostření.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Fce Zoom na kroužku] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Standard:

Při ovládání zoomu otáčením ovládacího kroužku probíhá přibližování/oddalování plynule.

Rychlá:

Přiblíží nebo oddálí podle úhlu pohledu odpovídajícího tomu, jak dalece jste otočili ovládacím kroužkem.

Krok:

Při ovládání zoomu otáčením ovládacího kroužku probíhá přibližování/oddalování v daných úhlových krocích.

Poznámka

- V následujících situacích se funkce zoomu aktivuje, jako by byl parametr [Fce Zoom na kroužku] nastaven na [Standard], i když je nastaven na [Krok].
 - Při používání páčky W/T (zoom) pro změnu rozsahu transfokace.
 - Při nahrávání videa.
 - Při používání funkcí zoomu jiných než optický zoom.
- Pokud je nastaven jiný režim snímání než [Inteligentní auto] nebo [Super auto], funkci [Zoom] přiřadte na ovládací kroužek před jeho použitím.
- Výběr [Rychlá] zvýší pravděpodobnost, že se nahraje zvuk zoomu.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Tlačítko DISP (Monitor/Hledáček)

Umožňuje nastavit režimy zobrazení na displeji, které lze vybrat pomocí DISP (nastavení na displeji) v režimu snímání.

- 1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Tlačítko DISP] → [Monitor] nebo [Hledáček] → požadované nastavení → [Zadat].

Položky označené ✓ jsou k dispozici.

Podrobnosti o položkách menu

Graf. zobrazení :

Ukazuje základní informace o snímání. Graficky znázorňuje rychlost závěrky a hodnotu clony.

Zobraz. všech inf. :

Ukazuje informace o záznamu.

Bez informací :

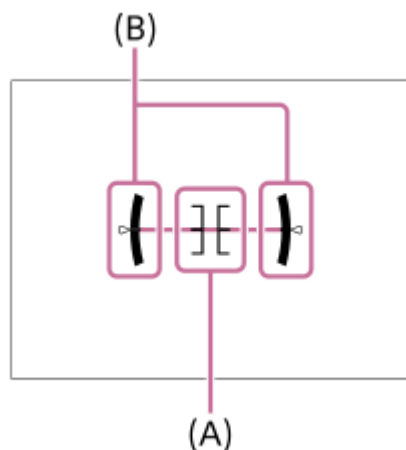
Nezobrazí informace o záznamu.

Histogram :

Graficky znázorní rozložení světla.

Úroveň :

Označuje, zda je přístroj vyrovnan ve směru zepředu dozadu (A) a horizontálně (B). Když je přístroj vyrovnan v obou směrech, indikátor zezelená.



Pro hledáček*:

Na displeji zobrazí pouze informace o snímání, nikoli objekt. Toto nastavení je nastavení zobrazení pro snímání s hledáčkem.

Displej vypnutý*:

Vždy vypne displej při pořizování snímků. Displej můžete používat při přehrávání snímků nebo ovládání MENU. Toto nastavení je nastavení zobrazení pro snímání s hledáčkem.

* Tyto režimy displeje jsou k dispozici pouze v nastavení pro [Monitor].

Poznámka

- Pokud přístroj značně nakloníte dopředu nebo dozadu, bude odchylka od roviny vysoká.
- Přístroj může mít rozsah chyby téměř $\pm 1^\circ$, i když je naklonění korigováno rovinou.

Příbuzné téma

- [Přepnutí zobrazení displeje \(při snímání/přehrávání\)](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

FINDER/MONITOR

Nastaví způsob přepínání zobrazení mezi hledáčkem a displejem.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [FINDER/MONITOR] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Auto:

Když se podíváte do hledáčku, zareaguje oční snímač a zobrazení se automaticky přepne na hledáček.

Hledáček(manuál):

Displej je vypnutý a snímek se zobrazí pouze v hledáčku.

Displej(manuál):

Hledáček se vypne a snímek se vždy zobrazí na displeji.

Tip

- Funkci [FINDER/MONITOR] můžete přiřadit k požadované klávese.
MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Vlastní klávesa], [ Vlastní klávesa] nebo [ Vlastní klávesa] → nastavte [Vol. Finder/Monitor] k požadované klávese.
- Pokud chcete ponechat zobrazení hledáčku nebo zobrazení na displeji, předem nastavte [FINDER/MONITOR] na [Hledáček(manuál)] nebo [Displej(manuál)].
Když se přestanete dívat přes hledáček, můžete ponechat displej vypnutý při snímání, když nastavíte zobrazení na displeji na [Displej vypnutý] pomocí tlačítka DISP. Vyberte MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Tlačítko DISP] → [Monitor] a předem zaškrtněte [Displej vypnutý].

Poznámka

- Když je zatlačen hledáček, snímky se vždy zobrazí na displeji bez ohledu na nastavení [FINDER/MONITOR].
- Když je displej vytažen, oční snímač nezachytí vaše přibližující se oko, i když bude hledáček vytažen a [FINDER/MONITOR] bude nastaveno na [Auto]. Snímek bude dál zobrazen na displeji.

Příbuzné téma

- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)
- [Tlačítko DISP \(Monitor/Hledáček\)](#)

Nastavení zebry

Nastaví rastr zebra, který se objeví na části snímku, pokud úroveň jasu této části odpovídá úrovni IRE, kterou jste nastavili. Použijte tyto pruhy jako vodítko k nastavení jasu.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Nastavení zebry] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zobrazení zebry:

Nastaví, zda se zobrazí rastr zebra.

Úroveň zebry:

Upraví úroveň jasu rastru zebry.

Tip

- Pro [Úroveň zebry] můžete registrovat hodnoty pro kontrolu správné expozice nebo přesvětlení a také úroveň jasu. Ve výchozích nastaveních je nastavení pro potvrzení správné expozice zaregistrováno na [Vlastní1] a nastavení pro potvrzení přesvětlení na [Vlastní2].
- Pro kontrolu správné expozice nastavte standardní hodnotu a rozsah pro úroveň jasu. V oblastech v rámci rozsahu, který jste nastavili, se objeví pruhy.
- Pro kontrolu přesvětlení nastavte minimální hodnotu pro úroveň jasu. Pruhy se objeví na oblastech s úrovní jasu stejnou nebo vyšší, než je hodnota, kterou jste nastavili.

Poznámka

- Rastr zebra se nezobrazí na zařízeních připojených prostřednictvím HDMI.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

R. Mřížky

Nastaví, zda se zobrazí rastr mřížky. Rastr mřížky vám pomůže upravit kompozici snímků.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [R. Mřížky] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Pravidlo třet. mřížky:

Hlavní objekty umístěte poblíž jedné z čar mřížky, která rozděluje snímek na třetiny, abyste získali dobře vyváženou kompozici.

Čtvercová mřížka:

Čtverce mřížky usnadňují ověření vodorovné úrovně kompozice. To je užitečné při posuzování kompozice při snímání krajin, záběrů zblízka nebo když používáte fotoaparát ke skenování.

Diag. + čtv. mřížka:

Umístěním objektu na příčnou čáru vyjádříte povznášející a silné city.

Vypnuto:

Nezobrazí rastr mřížky.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Průvod. nast. expoz.

Můžete nastavit, zda se při změně expozice zobrazí nápověda.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Průvod. nast. expoz.] → požadované nastavení.

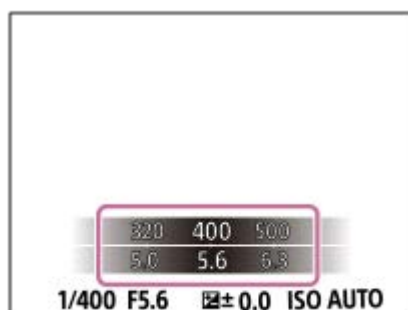
Podrobnosti o položce menu

Vypnuto:

Nezobrazí nápovědu.

Zapnuto:

Zobrazí nápovědu.



Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Auto prohlíž.

Zaznamenaný snímek lze ihned po pořízení zkontrolovat na displeji. Můžete také nastavit dobu zobrazení pro automatické prohlížení.

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Auto prohlíž.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

10 s/5 s/2 s:

Zaznamenané snímky se na vybranou dobu zobrazí ihned po pořízení na displeji. Pokud během automatického náhledu aktivujete funkci zvětšení, můžete tento snímek zkontrolovat ve zvětšeném rozsahu.

Vypnuto:

Nezobrazí automatické prohlížení.

Poznámka

- Když používáte funkci, která provádí zpracování snímku, zobrazí se dočasně snímek před zpracováním a poté snímek po zpracování.
- Nastavení DISP (nastavení zobrazení) se použijí pro zobrazení automatického náhledu.

Příbuzné téma

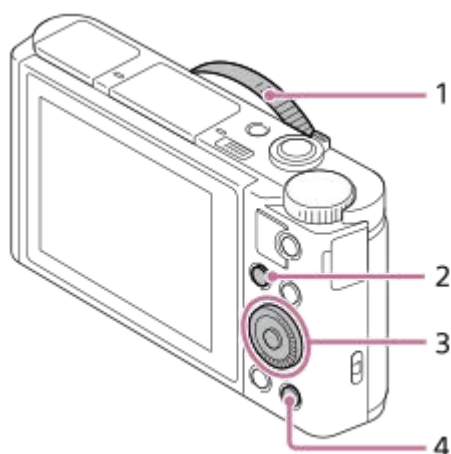
- [Zvětšení přehrávaného snímku \(Zvětšit\)](#)

Vlastní klávesa (fotografie/video/přehrávání)

Požadovanou funkci můžete přiřadit požadované klávese.

Některé funkce jsou k dispozici, pouze když jsou přiřazeny klávese vlastní. Například když přiřadíte [AF podle oka] k [Prostřední tlačítko] pro [🖼️ Vlastní klávesa], můžete při snímání snadno vyvolat [AF podle oka] jednoduše stisknutím středu řídicího kolečka.

- 1 **MENU → 📷2 (Nastavení snímání2) → [🖼️ Vlastní klávesa], [🎞️ Vlastní klávesa] nebo [▶️ Vlastní klávesa].**
- 2 **Na obrazovce výběru vyberte klávesu, ke které chcete přiřadit funkci, a stiskněte střed řídicího kolečka.**
 - Klávesy, ke kterým lze přiřadit funkce, jsou různé pro [🖼️ Vlastní klávesa], [🎞️ Vlastní klávesa] a [▶️ Vlastní klávesa].
 - Požadované funkce můžete přiřadit následujícím klávesám.



1. Ovládací kroužek
2. Tlačítko Fn/📷
3. Prostřední tlačítko/Levé tlačítko/Pravé tlačítko
4. Tlačítko C

- 3 **Vyberte funkci, kterou chcete přiřadit.**
 - Funkce, které lze přiřadit, se liší podle kláves.

Podrobnosti o položkách menu

🖼️ Vlastní klávesa:

Nastaví funkci vlastní klávesy, která se použije při snímání fotografií.

🎞️ Vlastní klávesa:

Nastaví funkci vlastní klávesy, která se použije při nahrávání videa. Můžete přiřadit jinou funkci než tu, kterou jste použili při snímání fotografií.

▶️ Vlastní klávesa:

Nastaví funkci vlastní klávesy, která se použije při přehrávání snímků.

Příbuzné téma

- [Používání řídicího kolečka](#)
- [Standard ostření](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. nabídky funkcí

Funkce, které se mají vyvolat stiskem tlačítka Fn (Funkce), lze přiřadit.

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Nast. nabídky funkcí] → nastavit funkci na požadované místo.

- Funkce, které lze přiřadit, se zobrazí na obrazovce výběru položek nastavení.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Funkce dotyk. obsl.: Dotyková závěrka

Když snímáte s displejem, fotoaparát automaticky ostří na bod, kterého se dotknete, a pořídí fotografii. Předem nastavte MENU →  (Nastavení) → [Dotyková obsluha] na [Zapnuto].

1 Vyberte MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Funkce dotyk. obsl.] → [Dotyková závěrka].

2 Když je zobrazena obrazovka snímání, dotkněte se ikony  na displeji.

Značka nalevo od ikony se změní na oranžovou.

- Ke zrušení [Dotyková závěrka] se opět dotkněte ikony .

3 Dotkněte se objektu, na který chcete zaostřit.

Když je objekt, kterého jste se dotkli, zaostřen, nahraje se fotografie.

Tip

- Níže uvedené funkce snímání můžete ovládat dotykem na displej:
 - Snímání série snímků pomocí dotykové závěrky
Když je [Režim pohonu] nastaven na [Kontinuální snímání] nebo [Kont. pr. rychlosti], můžete nahrávat série snímků při dotyku na displej.
 - Nepřetržité snímání řady snímků pomocí dotykové závěrky
Přístroj pořídí tři snímky a přitom automaticky posune expozici ze základní k tmavší a poté ke světlejší. Když je [Režim pohonu] nastaven na [Nepř. expoziční řada], dotýkejte se displeje, dokud snímání neskončí. Po nahrávání si můžete vybrat snímek, který se vám líbí nejvíc.

Poznámka

- Funkce [Dotyková závěrka] není k dispozici v následujících situacích:
 - Při snímání s hledáčkem
 - Když je režim snímání nastaven na [Video].
 - Když je režim snímání nastaven na [Plynulé panoráma].
 - V režimu [Snímání úsměvu]
 - Když [Režim ostření] je [Ruč. zaost.]
 - Když [Oblast ostření] je [Pohyblivý bod]
 - Když [Oblast ostření] je [Rozšíř. pohybl. bod]
 - Při používání funkce digitálního zoomu
 - Při používání [ Zoom s jas. obraz.]

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)
- [Dotyk. panel/plocha](#)

Funkce dotyk. obsl.: Zaostření dotykem

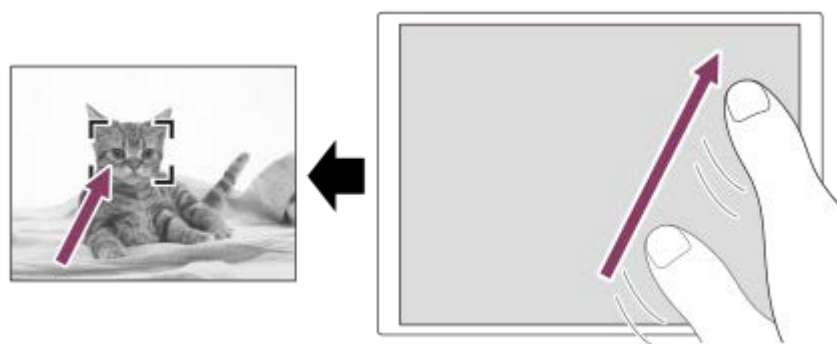
Objekt, na který budete ostřit, můžete vybrat dotykem v režimu nahrávání fotografie a videa. Předem vyberte MENU →  (Nastavení) → [Dotyková obsluha] → [Zapnuto].

1. MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Funkce dotyk. obsl.] → [Zaostření dotykem].

Specifikace místa, kam chcete ostřit, v režimu fotografie

Můžete zaostřit na požadované místo dotykem na displej.

1. Vyberte [Oblast ostření] jinou než [Pohyblivý bod] nebo [Rozšíř. pohybl. bod].
2. MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Prostř. zamknutý AF] → [Vypnuto].
3. Dotkněte se displeje.
 - Když snímáte s displejem, pro zaostření se dotkněte objektu.
 - Když snímáte s hledáčkem, můžete posunout polohu ostření dotykem a tažením po displeji, a dívat se přitom přes hledáček.



- Když stisknete tlačítko spouště napůl, fotoaparát zaostří na rámeček ostření. Stisknutím tlačítka spouště nadoraz snímáte.
- Pro zrušení ostření dotykem se dotkněte  nebo stiskněte střed řídicího kolečka, pokud snímáte s displejem, a stiskněte střed řídicího kolečka, pokud snímáte s hledáčkem.

Specifikace místa, kam chcete ostřit, v režimu videa (bodové ostření)

Fotoaparát bude ostřit na objekt, jehož se dotknete. Bodové ostření není k dispozici, snímáte-li s hledáčkem.

1. Vyberte [Oblast ostření] jinou než [Pohyblivý bod] nebo [Rozšíř. pohybl. bod].
2. MENU →  1 (Nastavení snímání1) → [Prostř. zamknutý AF] → [Vypnuto].
3. Objektu, na který chcete zaostřit, se dotkněte před nahráváním nebo v průběhu nahrávání.
 - Po zaostření na oblast, které jste se dotkli, se režim ostření přepne na ruční. Funkci zoomu můžete upravit otáčením ovládacího kroužku.
 - Pokud chcete zrušit bodové ostření, dotkněte se  nebo stiskněte střed řídicího kolečka.

Tip

- Kromě funkce dotykového ostření jsou k dispozici také následující dotykové operace.
 - Když je [Oblast ostření] nastavena na [Pohyblivý bod] nebo [Rozšíř. pohybl. bod], lze přesunout rámeček ostření dotykem.
 - Když je [Režim ostření] nastaven na [Ruč. zaost.], lze použít zvětšení zaostření dvojitým ťuknutím na displej.

Poznámka

- Funkce ostření dotykem není k dispozici v následujících situacích:
 - Když je režim snímání nastaven na [Plynulé panoráma].
 - Když je [Režim ostření] nastaven na [Ruč. zaost.].
 - Při používání digitálního zoomu

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)
- [Dotyk. panel/plocha](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Tlačítko MOVIE

Nastaví, zda se bude aktivovat tlačítko MOVIE (video).

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [Tlačítko MOVIE] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Vždy:

Pokud v libovolném režimu stisknete tlačítko MOVIE, začne se nahrávat video.

Pouze režim Video:

Nahrávání videa bude zahájeno stiskem tlačítka MOVIE pouze tehdy, pokud je režim snímání nastaven na režim [Video].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zvukové signály

Vybere, zda přístroj bude produkovat zvuk.

1 MENU →  **2** (Nastavení snímání2) → [Zvukové signály] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto: všechno:

Zvuky vznikají například během ostření při namáčknutí spouště.

Zap.: pouze závěrka:

Vzniká pouze zvuk závěrky.

Vypnuto:

Žádný zvuk nevzniká.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zapsat datum (fotografie)

Nastaví, zda se na fotografii nahraje datum záznamu.

1 MENU →  2 (Nastavení snímání2) → [ Zapsat datum] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Nahraje datum záznamu.

Vypnuto:

Nenahraje datum záznamu.

Poznámka

- Jak jednou nahrajete snímky s datem, nelze později datum ze snímků vymazat.
- Když při tisku snímků na počítači nebo tiskárně nastavíte přístroj tak, aby tiskl datum, vytiskne se datum dvakrát.
- Čas nahrávky snímku nelze na snímek vytisknout.
- Funkce [ Zapsat datum] není k dispozici pro snímky ve formátu RAW.

Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.

Fotografie nebo videa XAVC S lze přenášet do smartphonu a prohlížet. Na vašem smartphonu musí být nainstalována aplikace PlayMemories Mobile.

1 MENU → (Síť) → [Fce Od. do smartph.] → [Odeslat do smartph.] → požadované nastavení.

- Pokud v režimu přehrávání stisknete tlačítko  (Odeslat do smartph.), objeví se stránka nastavení položky [Odeslat do smartph.].

2 Když je přístroj připraven pro přenos, na přístroji se objeví informační obrazovka. Pomocí těchto údajů propojte smartphone s přístrojem.

- Metoda nastavení pro propojení smartphonu s tímto přístrojem závisí na typu smartphonu.



Podrobnosti o položkách menu

Zvolit na tomto zařízení:

V přístroji vybere snímek, který se má přenést do smartphonu.

(1) Vybírejte mezi položkami [Toto foto], [Všech. s tímto datem] nebo [Více snímků].

- Zobrazené volby se mohou lišit podle režimu prohlížení vybraného ve fotoaparátu.

(2) Pokud zvolíte [Více snímků], vyberte požadované snímky pomocí středu řídicího kolečka a pak stiskněte MENU → [Zadat].

Zvolit ve smartphonu:

Na smartphonu se zobrazí všechny snímky zaznamenané na paměťové kartě přístroje.

Poznámka

- Můžete pouze přenášet snímky, které jsou uloženy na paměťové kartě fotoaparátu.
- Jako velikost snímků, které se mají odeslat do smartphonu, lze vybrat [Původní], [2M] nebo [VGA].
Změna velikosti snímku viz následující kroky.
 - Pro smartphone Android
Spustíte PlayMemories Mobile a změníte velikost snímku pomocí [Nastavení] → [Kopírovat velikost snímku].
 - Pro iPhone/iPad
Vyberte PlayMemories Mobile v menu nastavení a změníte velikost snímku pomocí [Kopírovat velikost snímku].
- Snímky ve formátu RAW se při odesílání konvertují do formátu JPEG.
- Nelze posílat videa formátu AVCHD.
- Do smartphonu nemůžete přenášet videa XAVC S 4K nebo původní data videí XAVC S HD nahraných v rozlišení [120p]/[100p]. Můžete přenášet pouze videa proxy.

- V závislosti na typu smartphonu se nemusí přenesené video přehrávat správně. Například se video nemusí přehrávat plynule nebo bude bez zvuku.
- Fotografie nebo video možná nepůjde na smartphonu přehrát. Záleží na formátu.
- Tento přístroj sdílí informace o připojení pro funkci [Odeslat do smartph.] se zařízením, které má povolení k připojení. Pokud chcete změnit zařízení, které má povoleno připojení k přístroji, řiďte se při resetování informací o připojení těmito kroky. MENU →  (Síť) → [Nastavení Wi-Fi] → [Reset SSID/Hesla]. Po resetování informací o připojení musíte smartphone znovu zaregistrovat.
- Pokud je režim [Režim letadlo] nastaven na [Zapnuto], tento přístroj nelze připojit ke smartphonu. Nastavte [Režim letadlo] na [Vypnuto].
- Při přenášení velkého počtu snímků nebo dlouhých videí doporučujeme, abyste fotoaparát napájeli ze síťové zásuvky pomocí síťového adaptéru (příložen).

Příbuzné téma

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu Android \(NFC spuštění jedním dotykem\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu s Android \(QR Code\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu Android \(SSID\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad \(QR Code\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad \(SSID\)](#)
- [Odesílání snímků do smartphonu Android \(sdílení jedním dotykem NFC\)](#)
- [Fce Od. do smartph.: Cíl odesílání \(videa proxy\)](#)
- [Režim letadlo](#)

Fce Od. do smartph.: Cíl odesílání (video proxy)

Při přenášení videa XAVC S do smartphonu pomocí [Odeslat do smartph.] můžete nastavit, zda chcete přenášet video proxy s nízkou bitovou rychlostí nebo původní video s vysokou bitovou rychlostí.

1 MENU →  (Sít') → [Fce Od. do smartph.] → [ Cíl odesílání] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Pouze zástupné:

Přenese pouze videa proxy.

Pouze původní:

Přenese pouze původní videa.

Zástupné & původní:

Přenese videa proxy i původní videa.

Poznámka

- Do smartphonu nemůžete přenášet videa XAVC S 4K nebo původní data videí XAVC S HD nahraných v rozlišení [120p]/[100p]. Můžete přenášet pouze videa proxy.
- Při přenášení velkého počtu snímků nebo dlouhých videí doporučujeme, abyste fotoaparát napájeli ze síťové zásuvky pomocí síťového adaptéru (příložen).

Příbuzné téma

- [Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.](#)
- [Zástupné nahráv.](#)

Poslat do počítače

Snímky uložené v přístroji můžete přenášet do počítače připojeného bezdrátovým přístupovým bodem nebo bezdrátovým širokopásmovým routerem a takto si můžete snadno dělat zálohové kopie. Před zahájením této operace si na svůj počítač nainstalujte aplikaci PlayMemories Home a zaregistrujte přístupový bod na přístroji.

1 Spust'te počítač.

2 MENU → (Síť) → [Poslat do počítače].

Poznámka

- Podle nastavení aplikace vašeho počítače se přístroj po uložení snímků v počítači vypne.
- Současně lze přenášet snímky z přístroje pouze do jediného počítače.
- Chcete-li přenášet snímky do jiného počítače, propojte přístroj a počítač prostřednictvím připojení USB a postupujte podle pokynů k aplikaci PlayMemories Home.
- Video proxy nelze přenášet.

Příbuzné téma

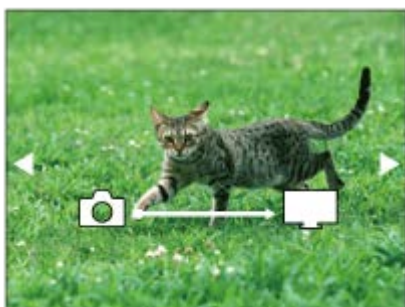
- [Instalace aplikace PlayMemories Home](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu](#)

Zobr. na televizoru

Snímky si můžete prohlížet na televizoru připojeném k síti, když je přenesete z přístroje, aniž byste propojovali televizor a přístroj kabelem. U některých televizorů bude třeba provádět operace na televizoru. Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze přiloženém k televizoru.

1 MENU →  (Sít') → [Zobr. na televizoru] → požadované zařízení pro připojení.

2 Když chcete přehrávat snímky pomocí prezentace, stiskněte střed řídicího kolečka.



- Pro zobrazení dalšího/předchozího snímku ručně stiskněte pravou/levou stranu řídicího kolečka.
- Ke změně zařízení, které má být připojeno, stiskněte spodní stranu řídicího kolečka a pak vyberte [Sezn. zař.].

Nastavení prezentace

Nastavení prezentace můžete změnit stisknutím spodní strany řídicího kolečka.

Volba přehrávání:

Vybere skupinu snímků, která má být zobrazena.

Přehl. složek (static. sn.):

Vybere mezi [Všechno] a [Vše ve složce].

Přehled dat:

Vybere mezi [Všechno] a [Sním. z období].

Interval:

Vybere mezi [Krátké] a [Dlouhé].

Efekty*:

Vybere mezi [Zapnuto] a [Vypnuto].

Velik. sn. při přehr.:

Vybere mezi [HD] a [4K].

* Nastavení se vztahuje pouze na televizor BRAVIA, který je kompatibilní s funkcemi.

Poznámka

- Tuto funkci můžete použít na televizoru, který podporuje renderer DLNA.
- Snímky můžete prohlížet na televizoru s funkcí Wi-Fi Direct nebo na televizoru s přístupem k síti (včetně televizorů s kabelovým připojením k síti).
- Pokud připojíte televizor a tento přístroj a nepoužijete Wi-Fi Direct, bude třeba nejprve registrovat přístupový bod.
- Zobrazení snímků na televizoru může chvíli trvat.
- Vídeu nelze zobrazit na televizoru prostřednictvím Wi-Fi. Použijte kabel HDMI (prodává se samostatně).

Příbuzné téma

- [Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Ovl. smartphonem

Nastaví stav připojení fotoaparátu ke smartphonu.

1 MENU →  (Síť) → [Ovl. smartphonem] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Ovl. smartphonem:

Nastaví, zda se fotoaparát připojí ke smartphonu přes Wi-Fi. ([Zapnuto]/[Vypnuto])

Připojení:

Zobrazí QR code nebo SSID použité pro připojení fotoaparátu ke smartphonu.

Vždy připojeno:

Nastaví, zda má fotoaparát zůstat připojen ke smartphonu. Když je tato položka nastavena na [Zapnuto], zůstane fotoaparát po prvním připojení ke smartphonu připojen napořád. Když je nastavena na [Vypnuto], připojí se fotoaparát ke smartphonu pouze tehdy, je-li proveden postup připojení.

Poznámka

- Když je [Vždy připojeno] nastaveno na [Zapnuto], bude spotřeba vyšší než při nastavení na [Vypnuto].
- Pokud je [Vždy připojeno] nastaveno na [Zapnuto], bude trvat nějakou dobu, než se fotoaparát vypne.

Příbuzné téma

- [Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu Android \(NFC spuštění jedním dotykem\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu s Android \(QR Code\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí smartphonu Android \(SSID\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad \(QR Code\)](#)
- [Ovládání fotoaparátu pomocí iPhone nebo iPad \(SSID\)](#)
- [Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Režim letadlo

Když nastoupíte do letadla atd., můžete dočasně vypnout všechny funkce spojené s bezdrátovou sítí včetně Wi-Fi.

1 MENU →  (Sít') → [Režim letadlo] → požadované nastavení.

Pokud nastavíte položku [Režim letadlo] na [Zapnuto], na displeji se zobrazí značka letadla.

Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS

Pokud má váš přístupový bod tlačítko Wi-Fi Protected Setup (WPS), můžete snadno zaregistrovat přístupový bod do přístroje.

- 1 MENU →  (Síť) → [Nastavení Wi-Fi] → [Stisk WPS].
- 2 Pro připojení stiskněte tlačítko Wi-Fi Protected Setup (WPS) na přístupovém bodu.

Poznámka

- [Stisk WPS] bude pracovat jen tehdy, když bude bezpečnostní nastavení vašeho přístupového bodu nastaveno na WPA nebo WPA2 a váš přístupový bod bude podporovat tlačítko Wi-Fi Protected Setup (WPS). Pokud je úroveň zabezpečení nastavena na WEP nebo váš přístupový bod nepodporuje metodu tlačítka Wi-Fi Protected Setup (WPS), proveďte příkaz [Nastav. příst. bodu].
- Podrobnosti o dostupných funkcích a nastaveních vašeho přístupového bodu naleznete v návodu k použití přístupového bodu nebo můžete kontaktovat administrátora přístupového bodu.
- Připojení někdy není možné nebo je vzdálenost komunikace kratší - záleží na okolních podmínkách, například typu materiálu zdi nebo pokud je v cestě nějaká překážka nebo jsou mezi přístrojem a přístupovým bodem radiové vlny. V takovém případě změňte umístění přístroje nebo posuňte přístroj blíže k přístupovému bodu.

Příbuzné téma

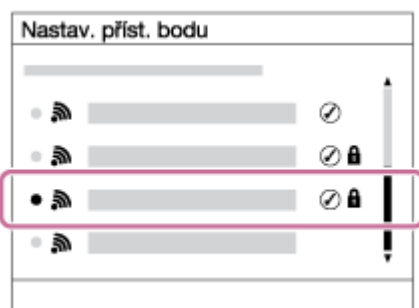
- [Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu](#)

Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu

Přístupový bod můžete registrovat ručně. Před začátkem činnosti zkontrolujte název SSID přístupového bodu, bezpečnostní systém a heslo. U některých zařízení může být heslo přednastaveno. Podrobnosti vyhledejte v návodu k použití k přístupovému bodu nebo se obraťte na správce přístupového bodu.

1 MENU →  (Síť) → [Nastavení Wi-Fi] → [Nastav. příst. bodu].

2 Vyberte přístupový bod, který chcete registrovat.

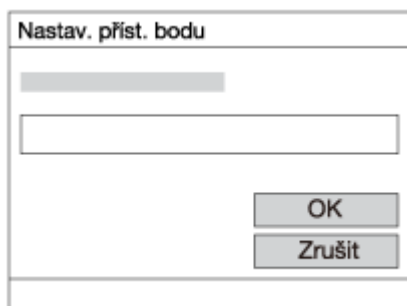


Když se na displeji zobrazí požadovaný přístupový bod: Vyberte požadovaný přístupový bod.

Když se požadovaný přístupový bod nezobrazí na displeji: Vyberte [Ruční nastavení] a nastavte přístupový bod.

- Pokud si vyberete [Ruční nastavení], zadejte název SSID přístupového bodu, poté vyberte bezpečnostní systém.

3 Zadejte heslo a vyberte [OK].



- Přístupové body bez symbolu  nevyžadují zadání hesla.

4 Vyberte položku [OK].

Další položky nastavení

Podle stavu nebo způsobu zadávání přístupového bodu budete třeba chtít zadat více položek.

WPS PIN:

Zobrazí kód PIN, který jste zadali do připojeného zařízení.

Prioritní připojení:

Vyberte [Zapnuto] nebo [Vypnuto].

Nastavení IP adresy:

Vyberte [Auto] nebo [Manuál].

IP adresa:

Pokud zadáváte adresu IP ručně, zadejte danou adresu.

Maska podsítě/Výchozí brána:

Pokud jste nastavili [Nastavení IP adresy] na [Manuál], zadejte každou adresu podle svého síťového prostředí.

Poznámka

- Chcete-li dát registrovanému přístupovému bodu prioritu v budoucnu, nastavte [Prioritní připojení] na [Zapnuto].

Příbuzné téma

- [Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS](#)
- [Jak používat klávesnici](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení Wi-Fi: Zobr. adresu MAC

Zobrazí adresu MAC přístroje.

1 MENU →  (Síť) → [Nastavení Wi-Fi] → [Zobr. adresu MAC].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení Wi-Fi: Reset SSID/Hesla

Tento přístroj sdílí informace o připojení pro [Odeslat do smartph.] a [ Připojení] se zařízením, které má povolení k připojení. Pokud chcete změnit zařízení, které má povolení se připojit, resetujte informace o připojení.

1 MENU →  (Síť) → [Nastavení Wi-Fi] → [Reset SSID/Hesla] → [OK].

Poznámka

- Pokud připojíte tento přístroj ke smartphonu po resetování informací o připojení, musíte udělat nastavení pro smartphone znovu.

Příbuzné téma

- [Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.](#)
- [Ovl. smartphonem](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení Bluetooth

Ovládá nastavení pro připojení fotoaparátu ke smartphonu přes spojení Bluetooth. Před použitím funkce propojování informací o poloze je třeba spárovat fotoaparát a smartphone.

Pokud chcete spárovat fotoaparát a smartphone, abyste mohli použít funkci propojování informací o poloze, použijte „Nast. info. o poloze“.

1 MENU →  (Síť) → [Nastavení Bluetooth] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Funkce Bluetooth (Zapnuto/Vypnuto):

Nastaví, zda se bude aktivovat funkce Bluetooth fotoaparátu.

Párování:

Zobrazí obrazovku pro párování fotoaparátu a smartphonu pomocí PlayMemories Mobile.

Zobr. adresu zařízení:

Zobrazí adresu BD fotoaparátu.

Poznámka

- Pokud je [Funkce Bluetooth] nastavena na [Zapnuto], bude trvat nějakou dobu, než se fotoaparát vypne.

Příbuzné téma

- [Nast. info. o poloze](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. info. o poloze

Aplikaci PlayMemories Mobile můžete použít k získání informací o poloze ze smartphonu, který je připojen k fotoaparátu pomocí spojení Bluetooth. Získané informace o poloze můžete nahrát při snímání.

Příprava

Pokud chcete používat funkci fotoaparátu propojování informací o poloze, je třeba PlayMemories Mobile.

Pokud se „Propojení informací o poloze“ nezobrazí na úvodní stránce PlayMemories Mobile, je třeba předem provést následující kroky.

1. Na svůj smartphone si nainstalujte aplikaci PlayMemories Mobile.
 - Aplikaci PlayMemories Mobile si můžete nainstalovat z obchodu s aplikacemi smartphonu. Pokud jste si aplikaci již nainstalovali, aktualizujte ji na nejnovější verzi.
2. Přednahráný snímek přeneste do smartphonu pomocí funkce [Odeslat do smartph.] fotoaparátu.
 - Po přenosu snímku nahraného pomocí fotoaparátu do smartphonu, se objeví „Propojení informací o poloze“ na úvodní stránce aplikace.

Postup činnosti

 : Činnosti prováděné na smartphonu

 : Činnost prováděné na fotoaparátu

1.  : Potvrďte, že funkce Bluetooth smartphonu je aktivována.
 - Neprovádějte párování Bluetooth na nastavovací obrazovce smartphonu. V krocích 2 až 7 se párování provede pomocí fotoaparátu a aplikace PlayMemories Mobile.
 - Pokud provedete párování náhodně na obrazovce nastavení smartphonu v kroku 1, párování zrušte a pak proveďte párování podle kroku 2 až 7 pomocí fotoaparátu a aplikace PlayMemories Mobile.
2.  : Na fotoaparátu vyberte MENU →  (Síť) → [Nastavení Bluetooth] → [Funkce Bluetooth] → [Zapnuto].
3.  : Na fotoaparátu vyberte MENU →  (Síť) → [Nastavení Bluetooth] → [Párování].
4.  : Spustíte PlayMemories Mobile na smartphonu a ťuknete na „Propojení informací o poloze“.
 - Pokud se „Propojení informací o poloze“ nezobrazí, řiďte se kroky ve výše uvedené části „Příprava“.
5.  : Aktivujte [Propojení informací o poloze] na obrazovce nastavení [Propojení informací o poloze] aplikace PlayMemories Mobile.
6.  : Řiďte se instrukcemi na obrazovce nastavení [Propojení informací o poloze] aplikace PlayMemories Mobile a pak vyberte ze seznamu svůj fotoaparát.
7.  : Vyberte [OK], když se na displeji fotoaparátu objeví hlášení.
 - Párování fotoaparátu a PlayMemories Mobile je dokončeno.
8.  : Na fotoaparátu vyberte MENU →  (Síť) → [ Nast. info. o poloze] → [Propoj. info. o pol.] → [Zapnuto].

- Na displeji fotoaparátu se zobrazí  (ikona získávání informací o poloze). Informace o poloze získaná ze smartphonu pomocí GPS atd. se nahrají při snímání.

Podrobnosti o položce menu

Propoj. info. o pol.:

Nastaví, zda se budou získávat informace o poloze pomocí spojení se smartphonem.

Auto. korekce času:

Nastaví, zda se automaticky opraví nastavení data fotoaparátu podle informací z připojeného smartphonu.

Auto. nast. oblasti:

Nastaví, zda se automaticky opraví nastavení oblasti fotoaparátu podle informací z připojeného smartphonu.

Ikony zobrazené při získávání informací o poloze

-  (Získávání informací o poloze): Fotoaparát získává informace o poloze.
-  (Informace o poloze nelze získat): Fotoaparát nemůže získat informace o poloze.
-  (připojení Bluetooth dostupné): Je provedeno připojení Bluetooth se smartphonem.
-  (Připojení Bluetooth není dostupné): Připojení Bluetooth se smartphonem není provedeno.

Tip

- Informace o poloze lze propojit, když na vašem smartphonu běží aplikace PlayMemories Mobile, i když je displej smartphonu vypnutý. Pokud však byl fotoaparát na chvíli vypnutý, informace o poloze se nemusí okamžitě propojit, když ho znovu zapnete. V tomto případě se informace o poloze propojí okamžitě po otevření obrazovky aplikace PlayMemories Mobile ve smartphonu.
- Když PlayMemories Mobile nepracuje, například když smartphon restartujete, spusťte PlayMemories Mobile, abyste obnovili propojování informací o poloze.
- V aplikaci PlayMemories Home si můžete prohlížet snímky na mapě, když snímky s informacemi o poloze přenesete do počítače. Podrobnosti viz nápověda k PlayMemories Home.
- Pokud funkce propojování informací o poloze nepracuje správně, nahlédněte do následujících poznámek a proveďte párování znovu.
 - Potvrďte, že funkce Bluetooth smartphonu je aktivována.
 - Potvrďte, že fotoaparát není připojen k jiným zařízením pomocí funkce Bluetooth.
 - Potvrďte, že je [Režim letadlo] pro fotoaparát nastaveno na [Vypnuto].
 - Vymažte párovací informace pro fotoaparát registrovaný v PlayMemories Mobile.
 - Proveďte [Reset síťových nast.] fotoaparátu.
- Podrobnější video instrukce naleznete na následující stránce podpory.
<http://www.sony.net/pmm/btg/>

Poznámka

- Když inicializujete fotoaparát, vymažou se také párovací informace. Pokud chcete opět provést párování, vymažte párovací informace pro fotoaparát registrovaný v PlayMemories Mobile před tím, než to zkusíte znovu.
- Informace o poloze nebudou nahrány, když je nelze získat, například když je zrušeno připojení Bluetooth.
- Fotoaparát lze spárovat s maximálně 15 zařízeními Bluetooth, ale informace o poloze lze propojit pouze s informacemi z jednoho smartphonu. Pokud chcete propojit informace o poloze s informacemi jiného smartphonu, vypněte funkci [Propojení informací o poloze] smartphonu, který je již propojen.
- Pokud je spojení Bluetooth nestabilní, odstraňte všechny překážky, například lidi nebo kovové předměty mezi fotoaparátem a spárovaným smartphonem.
- Když párujete fotoaparát a smartphon, ujistěte se, že používáte menu [Propojení informací o poloze] na PlayMemories Mobile.

Podporované smartphony

- Smartphony Android: Android 5.0 nebo pozdější a kompatibilní s Bluetooth 4.0 nebo pozdější*
- iPhone/iPad: iPhone 4S nebo pozdější/iPad 3. generace nebo pozdější

* Nejnovější informace naleznete na stránce podpory.

* Pro verzi Bluetooth použijte webové stránky svého smartphonu.

Příbuzné téma

- [PlayMemories Home](#)
- [PlayMemories Mobile](#)
- [Fce Od. do smartph.: Odeslat do smartph.](#)
- [Nastavení Bluetooth](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Uprav. Název zaříz.

Můžete změnit název zařízení pro připojení Wi-Fi Direct nebo Bluetooth.

- 1 MENU →  (Sít') → [Uprav. Název zaříz.].
- 2 Vyberte zadávací okénko, pak zadejte název zařízení→[OK].

Příbuzné téma

- [Nastavení Wi-Fi: Stisk WPS](#)
- [Nastavení Wi-Fi: Nastav. příst. bodu](#)
- [Jak používat klávesnici](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Reset síťových nast.

Resetuje všechna síťová nastavení na výchozí.

1 MENU →  (Síť) → **[Reset síťových nast.]** → **[Zadat]**.

Ochrana snímků (Chránit)

Chrání nahrané snímky před náhodným vymazáním. Na chráněném snímku se zobrazí značka .

1 MENU →  (Přehrávání) → [Chránit] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Více snímků:

Dodává ochranu několika vybraných snímků.

(1) Vyberte snímek, který chcete chránit, a pak stiskněte střed řídicího kolečka. V zaškrťovacím okénku se objeví značka . Chcete-li zrušit výběr, stiskněte opět střed a odstraňte značku .

(2) Pro ochranu dalších snímků opakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].

Všechny v této složce:

Ochrana všech snímků ve zvolené složce.

Všech. s tímto datem:

Ochrana všech snímků pořízených ve vybraném datu.

Zrušit všec. v této složce:

Zrušení ochrany všech snímků ve zvolené složce.

Zrušit vš. s tímto datem:

Zrušení ochrany všech snímků pořízených ve zvoleném datu.

Vš. sn. ve skup. kon. sní.:

Chrání všechny snímky ve zvolené skupině nepřetržitého snímání.

Zr. vš. sn. ve sk. kon. sní.:

Zruší ochranu všech snímků ve zvolené skupině nepřetržitého snímání.

Tip

- Pokud vyberete skupinu nepřetržitého snímání v [Více snímků], všechny snímky ve skupině budou chráněny. Chcete-li vybrat a chránit konkrétní snímky ve skupině, proveďte [Více snímků] při zobrazení snímků ve skupině.

Poznámka

- Položky menu, které lze vybrat, se liší podle nastavení [Režim prohlížení] a vybraného obsahu.

Otáčení snímku (Otočit)

Otočí nahranou fotografii proti směru hodinových ručiček.

1 Zobrazte snímek, který má být otočen, a pak vyberte MENU →  (Přehrávání) → [Otočit].

2 Stiskněte střed řídicího kolečka.

Snímek je otočen proti směru hodinových ručiček. Snímek se otočí, když stisknete střed.
Pokud snímek jednou otočíte, snímek zůstane otočený, i když přístroj vypnete.

Poznámka

- Video nelze otáčet.
- Snímky pořízené jinými přístroji možná nepůjdou otáčet.
- Při prohlížení otočených snímků na počítači mohou být snímky zobrazeny ve své původní orientaci. Záleží na aplikaci.

Vymazání několika vybraných snímků (Vymazat)

Můžete vymazat více vybraných snímků. Odstraněný snímek nelze obnovit. Předem potvrďte snímek, který má být vymazán.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Vymazat] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Více snímků:

Vymaže vybrané snímky.

(1) Vyberte snímky, které chcete vymazat, a pak stiskněte střed řídicího kolečka. V zaškrťovacím okénku se objeví značka ✓. Chcete-li zrušit výběr, stiskněte opět střed a odstraňte značku ✓.

(2) K vymazání dalších snímků opakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].

Všechny v této složce:

Vymaže všechny snímky ve vybrané složce.

Všech. s tímto datem:

Vymazání všech snímků pořízených ve vybraném datu.

Vš. sním. kr. tohoto sním.:

Vymaže všechny snímky ve zvolené skupině nepřetržitého snímání kromě výběru.

Vš. sn. ve skup. kon. sní.:

Vymaže všechny snímky ve zvolené skupině nepřetržitého snímání.

Tip

- Chcete-li odstranit všechny snímky (včetně snímků chráněných), proveďte příkaz [Formátovat].
- Pro zobrazení požadované složky nebo období vyberte při přehrávání požadovanou složku nebo datum provedením následujícího postupu:
 páčka (Přehled snímků) → vyberte lištu vlevo pomocí řídicího kolečka → vyberte požadovanou složku nebo datum pomocí horní/spodní strany řídicího kolečka.
- Pokud vyberete skupinu nepřetržitého snímání v [Více snímků], všechny snímky ve skupině budou vymazány. Chcete-li vybrat a vymazat konkrétní snímky ve skupině, proveďte [Více snímků] při zobrazení snímků ve skupině.

Poznámka

- Chráněné snímky nelze odstranit.
- Položky menu, které lze vybrat, se liší podle nastavení [Režim prohlížení] a vybraného obsahu.

Příbuzné téma

- [Vymazání zobrazeného snímku](#)
- [Formátovat](#)

Hodnocení

Nahráním snímkům můžete přiřadit hodnocení na škále ★ až ★★★, abyste usnadnili vyhledávání snímků.

1 MENU → (Přehrávání) → [Hodnocení].

Objeví se obrazovka pro výběr snímku s hodnocením.

2 Stisknutím levé/pravé strany řídicího kolečka zobrazíte snímek, ke kterému chcete přiřadit hodnocení, a pak stiskněte střed.

3 Vyberte počet ★ (Hodnocení) stisknutím levé/pravé strany řídicího kolečka a pak stiskněte střed.

4 Pro ukončení obrazovky nastavení hodnocení stiskněte tlačítko MENU.

Tip

- Hodnocení můžete také přiřadit při přehrávání snímků pomocí vlastní klávesy. Předem přiřadte [Hodnocení] k požadované klávese pomocí [ Vlastní klávesa] a pak stiskněte klávesu vlastní při přehrávání snímku, ke kterému chcete hodnocení přiřadit. Počet ★ (Hodnocení) se změní pokaždé, když stisknete vlastní klávesu.

Poznámka

- Hodnocení lze přiřadit pouze k fotografiím.

Příbuzné téma

- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)
- [Nast. hod. \(Vlast. kl.\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. hod. (Vlast. kl.)

Nastaví dostupný počet ★ , když hodnotíte snímky klávesou, ke které jste přiřadili [Hodnocení] pomocí [ Vlastní klávesa].

1 MENU →  (Přehrávání) → [Nast. hod. (Vlast. kl.)].

2 Přidejte značku ✓ k počtu ★ , které chcete aktivovat.

Daný počet můžete vybrat při nastavování [Hodnocení] pomocí vlastní klávesy.

Příbuzné téma

- [Hodnocení](#)
- [Vlastní klávesa \(fotografie/video/přehrávání\)](#)

Specifikace snímků, které se mají tisknout (Specifikace tisku)

Můžete předem specifikovat na paměťové kartě, které fotografie chcete později vytisknout. Na specifikovaných snímcích se objeví ikona **DPOF** (tisk). DPOF znamená „Digital Print Order Format“ (formát pro digitální tisk). Nastavení DPOF bude zachováno i po tisku snímku. Doporučujeme, abyste toto nastavení po tisku zrušili.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Specifikace tisku] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Více snímků:

Vybere snímky pro tisk.

(1) Vyberte snímek a stiskněte střed řídicího kolečka. V zaškrťovacím okénku se objeví značka . Chcete-li zrušit výběr, stiskněte opět střed a vymažte značku .

(2) Pro tisk dalších snímků opakujte krok (1). Pro výběr všech snímků z jistého data nebo složky vyberte zaškrťovací okénko pro datum nebo složku.

(3) MENU → [OK].

Zrušit vše:

Vymaže všechny značky DPOF.

Nastavení tisku:

Nastaví, zda se na snímky označené značkami DPOF vytiskne datum.

- Poloha nebo velikost data (uvnitř nebo vně snímku) se může lišit podle tiskárny.

Poznámka

- K následujícím souborům nelze přidat značku DPOF:
 - Snímky RAW
- Počet kopií nelze specifikovat.
- Některé tiskárny nepodporují funkci tisku data.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zachytit foto

Zachytí zvolenou scénu z videa a uloží ji jako fotografii. Nejprve zaznamenejte video, pak je pozastavte při přehrávání, abyste zachytili rozhodující momenty, které vám často při fotografování uniknou, a uložte je jako fotografie.

- 1 **Zobrazte video, které chcete zachytit jako fotografii.**
- 2 **MENU →  (Přehrávání) → [Zachytit foto].**
- 3 **Přehrajte video a pozastavte je.**
- 4 **Vyhledejte požadovanou scénu pomocí pomalého přehrávání dopředu nebo dozadu, díky kterému si zobrazíte následující a předchozí rámeček, a pak video zastavte.**
- 5 **Stiskněte  (Zachytit foto), abyste zachytili zvolenou scénu.**
Scéna se uloží jako fotografie.

Příbuzné téma

- [Snímání videa](#)
- [Přehrávání videozáznamů](#)

Zvětšení přehrávaného snímku (Zvětšit)

Zvětší přehrávaný snímek. Použijte tuto funkci pro kontrolu zaostření snímku, atd.

- 1 Zobrazte snímek, který chcete zvětšit, a pak přesuňte páčku W/T (zoom) na stranu T.**
 - Pro nastavení rozsahu transfokace posuňte páčku W/T (zoom) na stranu W.
 - Bude se přibližovat část snímku, na kterou fotoaparát při snímání zaostřil. Pokud nelze získat informace o poloze ostření, fotoaparát přiblíží střed snímku.
- 2 Část, kterou chcete zvětšit, vyberte stiskem horní/dolní/pravé/levé strany řídicího kolečka.**
- 3 Chcete-li ukončit přehrávání se zoomem, stiskněte tlačítko MENU nebo střed řídicího kolečka.**

Tip

- Prohlížený snímek lze také zvětšit tlačítkem MENU.
- Můžete změnit původní zvětšení a původní polohu zvětšených snímků výběrem MENU →  (Přehrávání) → [ Zvětšit vých. zvětš.] nebo [ Zvětšit vých. pol.].
- Snímek můžete také zvětšit, když dvakrát ťuknete na displej. Kromě toho můžete také na displeji zvětšené místo tažením přesunout. Předem nastavte [Dotyková obsluha] na [Zapnuto].

Poznámka

- Videa nelze zvětšovat.

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)
- [Zvětšit vých. zvětš.](#)
- [Zvětšit vých. pol.](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zvětšit vých. zvětš.

Nastaví počáteční rozsah zvětšení při přehrávání zvětšených snímků.

1 MENU →  (Přehrávání) → [ Zvětšit vých. zvětš.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Standardní zvětšení:

Zobrazí snímek ve standardním zvětšení.

Předchozí zvětšení:

Zobrazí snímek v předchozím zvětšení. Předchozí zvětšení se uloží i po ukončení režimu zoomu při přehrávání.

Příbuzné téma

- [Zvětšení přehrávaného snímku \(Zvětšit\)](#)
- [Zvětšit vých. pol.](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zvětšit vých. pol.

Nastaví původní polohu při zvětšování snímku při přehrávání.

1 MENU →  (Přehrávání) → [ Zvětšit vých. pol.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Poloha zaostření:

Zvětší snímek z bodu ostření při snímání.

Střed:

Zvětší snímek ze středu displeje.

Příbuzné téma

- [Zvětšení přehrávaného snímku \(Zvětšit\)](#)
- [Zvětšit vých. zvětš.](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Úprav. inter. pohybu

Interval sledování pohybu objektu můžete upravit.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Úprav. inter. pohybu] → požadované nastavení.

Příbuzné téma

- [Video sním. pohybu](#)

Přehrávání snímků jako prezentace (Prezentace)

Automaticky přehrává snímky nepřetržitě.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Prezentace] → požadované nastavení.

2 Vyberte položku [Zadat].

Podrobnosti o položce menu

Opakovat:

Vyberte režim [Zapnuto], ve kterém se snímky přehrávají v nepřetržité smyčce, nebo [Vypnuto], ve kterém, když jsou jednou snímky přehrány, přístroj ukončí prezentaci.

Interval:

Vyberte interval zobrazení pro snímky v rozmezí [1 s], [3 s], [5 s], [10 s] nebo [30 s].

Ukončení prezentace uprostřed přehrávání

Stisknutím tlačítka MENU ukončíte prezentaci. Prezentaci nelze přerušit pauzou.

Tip

- Při přehrávání můžete zobrazit následující nebo předchozí snímek stisknutím pravé/levé strany řídicího kolečka.
- Prezentaci můžete aktivovat, pouze když je [Režim prohlížení] nastaven na [Přehled dat] nebo [Přehl. složek (static. sn.)].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Přepínání mezi fotografiemi a videem (Režim prohlížení)

Nastaví režim prohlížení (způsob zobrazení snímku).

1 MENU →  (Přehrávání) → [Režim prohlížení] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

 Přehled dat:

Zobrazí snímky podle data.

 Přehl. složek (static. sn.):

Zobrazí pouze fotografie.

 Přehled AVCHD:

Zobrazí pouze videa ve formátu AVCHD.

 Přehled XAVC S HD:

Zobrazí pouze videa ve formátu XAVC S HD.

 Přehled XAVC S 4K:

Zobrazí pouze videa ve formátu XAVC S 4K.

Přehrávání snímků na obrazovce přehledu snímků (Přehled snímků)

V režimu přehrávání lze zobrazit větší počet snímků současně.

- 1 Během zobrazení snímku posuňte páčku W/T (transfokace) na stranu W.
- 2 Vyberte snímek stisknutím horní/spodní/pravé/levé strany řídicího kolečka nebo otočením řídicího kolečka.

Změna počtu snímků, které se mají zobrazit

MENU →  (Přehrávání) → [Přehled snímků] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

9 snímků/25 snímků

Návrat k přehrávání jednoho snímku

Vyberte požadovaný snímek a stiskněte střed řídicího kolečka.

Rychlé zobrazení požadovaného snímku

Řídicím kolečkem vyberte lištu na levé straně přehledu snímků a poté stiskněte horní/spodní stranu řídicího kolečka. Během výběru lišty lze stiskem tlačítka ve středu vyvolat zobrazení kalendáře nebo okna pro výběr složky. Volbou ikony lze navíc přepnout Režim prohlížení.

Příbuzné téma

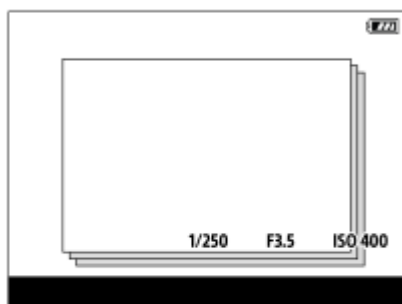
- [Přepínání mezi fotografiemi a videem \(Režim prohlížení\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zob. sku. kont. sním.

Nastaví, zda se mají zobrazit nepřetržitě pořízené snímky jako skupina.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Zob. sku. kont. sním.] → požadované nastavení.



Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Zobrazí nepřetržitě pořízené snímky jako skupinu.

Vypnuto:

Nezobrazí nepřetržitě pořízené snímky jako skupinu.

Tip

- Snímky pořízené pomocí [Režim pohonu] nastaveného na [Kontinuální snímání] nebo [Kont. pr. rychlosti] se seskupí. Jedna sekvence nepřetržitě pořízených snímků přidržením tlačítka spouště při nepřetržitém snímání vytvoří jednu skupinu.
- Na obrazovce přehledu snímků se nad skupinou nepřetržitého snímání zobrazí .

Poznámka

- Snímky lze seskupit a zobrazit, pouze když je [Režim prohlížení] nastaven na [Přehled dat]. Když není nastaven na [Přehled dat], snímky nelze seskupit a zobrazit, přestože je [Zob. sku. kont. sním.] nastaveno na [Zapnuto].
- Pokud vymažete skupinu nepřetržitého snímání, všechny snímky ve skupině budou vymazány.

Příbuzné téma

- [Kontinuální snímání](#)
- [Kont. pr. rychlosti](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Automatické otáčení nahraných snímků (Natočení displeje)

Při přehrávání nahraných snímků vybere orientaci.

1 MENU →  (Přehrávání) → [Natočení displeje] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Auto:

Když otáčíte fotoaparát, automaticky se otáčí i zobrazený snímek, který detekuje orientaci fotoaparátu.

Manuál:

Snímky pořízené vertikálně se zobrazí vertikálně. Pokud jste nastavili orientaci snímku pomocí funkce [Otočit], snímek se zobrazí podle toho.

Vypnuto:

Snímky se vždy zobrazí horizontálně.

Příbuzné téma

- [Otáčení snímku \(Otočit\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Jas displeje

Nastavte jas displeje.

1 MENU →  (Nastavení) → [Jas displeje] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Manuál:

Nastaví jas v rozsahu od -2 do +2.

Slunečno:

Nastaví jas správně pro snímání venku.

Poznámka

- Nastavení [Slunečno] je příliš jasné pro snímání uvnitř. Nastavte [Jas displeje] na [Manuál] pro snímání uvnitř.
- Jas displeje nelze nastavit v následujících situacích. Maximální jas bude [±0].
 - Když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S 4K].
 - Když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S HD] a [ Nast. záznamu] je nastaveno na [120p]/[100p].
- Jas displeje je napevno nastaven na [-2], když pořizujete video pomocí funkcí Wi-Fi.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Jas hledáčku

Při používání hledáčku upravuje tento přístroj jas hledáčku podle okolního prostředí.

1 MENU →  (Nastavení) → [Jas hledáčku] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Auto:

Nastaví jas automaticky.

Manuál:

Vybere jas hledáčku v rozsahu od -2 do +2.

Poznámka

- Jas hledáčku nelze nastavit v následujících situacích. Maximální jas bude [±0].
 - Když je  [Formát souboru] nastaven na [XAVC S 4K].
 - Když je  [Formát souboru] nastaven na [XAVC S HD] a  [Nast. záznamu] je nastaveno na [120p]/[100p].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Tepł. barvy hledáčku

Upraví barevnou teplotu elektronického hledáčku.

1 MENU →  (Nastavení) → [Tepł. barvy hledáčku] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

– 2 až +2:

Když vyberete „–“, obrazovka hledáčku se změní na teplejší barvu a když vyberete „+“, změní se na chladnější barvu.

Nastavení hlasitosti

Nastaví hlasitost pro přehrávání videa.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení hlasitosti] → požadované nastavení.

Nastavení hlasitosti při přehrávání

Stisknutím spodní strany řídicího kolečka při přehrávání videa zobrazíte ovládací panel a pak nastavte hlasitost. Hlasitost můžete nastavit při poslechu skutečného zvuku.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nabídka Dlaždice

Zvolí, zda při stisku tlačítka MENU bude vždy zobrazena první obrazovka menu.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nabídka Dlaždice] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Vždy zobrazí první obrazovku menu (nabídka dlaždice).

Vypnuto:

Deaktivuje zobrazení nabídky dlaždice.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Průvod. ovl. režimů

Otočením voliče režimů můžete zobrazit popis režimu snímání a změnit nastavení, která jsou pro daný režim snímání k dispozici.

1 MENU →  (Nastavení) → [Průvod. ovl. režimů] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Zobrazí nápovědu voliče režimů.

Vypnuto:

Nezobrazí nápovědu voliče režimů.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Vymaz.potvrzení

Můžete nastavit, zda bude vybráno [Vymazat] nebo [Zrušit] jako výchozí nastavení na obrazovce potvrzení vymazání.

1 MENU →  (Nastavení) → [Vymaz.potvrzení] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Nejprve "vymaz":

[Vymazat] je vybráno jako výchozí nastavení.

Nejprve "zruš":

[Zrušit] je vybráno jako výchozí nastavení.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Kvalita zobrazení

Můžete změnit kvalitu zobrazení.

1 MENU →  (Nastavení) → [Kvalita zobrazení] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Vysoké:

Zobrazí ve vysoké kvalitě.

Standardní:

Zobrazí ve standardní kvalitě.

Poznámka

- Když je nastaveno [Vysoké], bude spotřeba akumulátoru vyšší, než když je nastaveno [Standardní].
- Když teplota fotoaparátu vzroste, nastavení bude možná uzamčeno na [Standardní].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Autom. vyp. displeje

Fotoaparát automaticky přepne do režimu úspory energie, pokud s ním v režimu snímání fotografie nebudete po jistou dobu provádět žádnou činnost. Tato funkce je užitečná pro úsporu energie.

1 MENU →  (Nastavení) → [Autom. vyp. displeje] → požadované nastavení

Podrobnosti o položkách menu

Nevypíná se:

Fotoaparát nepřepne do režimu úspory energie automaticky.

2 s/5 s/10 s:

Fotoaparát přepne do režimu úspory energie a displej se vypne, pokud uplyne jistý počet sekund bez jakékoli činnosti. Když je vybráno [5 s] nebo [10 s], displej ztmavne dvě sekundy před koncem doby, kterou jste nastavili.

Poznámka

- Funkce [Autom. vyp. displeje] se neaktivuje v následujících situacích:
 - Když je displej otočený asi o 180 stupňů
 - Když je režim snímání nastaven na [Plynulé panoráma].
 - Když není aktivována funkce úspory energie

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zaháj. úsp. energie

Můžete nastavit i dobu, za kterou se napájení automaticky vypne.

1 MENU →  (Nastavení) → [Zaháj. úsp. energie] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

30 min./5 min./2 min./1 min.

Poznámka

- Funkce úspory energie není aktivována, pokud je napájení dodáváno přes USB, při přehrávání prezentací nebo nahrávání videoklipů nebo při připojení k počítači nebo televizoru.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Funkce pro zavř. VF

Nastaví, zda se vypne napájení, když je hledáček zasunutý.

1 MENU →  (Nastavení) → [Funkce pro zavř. VF] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Vypne napájení:

Vypne napájení, když je hledáček zasunutý.

Nevypne napájení:

Nevypne napájení, když je hledáček zasunutý.

Poznámka

- Před zasunutím hledáčku zasuňte do hledáčku očníci. Pokud se budete snažit zasunout hledáček do fotoaparátu s vysunutou očníci, hledáček se může tlakem poškodit.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Volič NTSC/PAL

Přehrává videa nahraná přístrojem na televizoru se systémem NTSC/PAL.

1 MENU →  (Nastavení) → [Volič NTSC/PAL] → [Zadat]

Poznámka

- Pokud vložíte paměťovou kartu, která byla již dříve formátovaná jiným video systémem, objeví se hlášení, že musíte kartu znovu zformátovat.
Když chcete nahrávat pomocí jiného systému, přeformátujte paměťovou kartu nebo použijte jinou paměťovou kartu.
- Když provedete [Volič NTSC/PAL] a nastavení se změní z výchozího, objeví se na spouštěcí obrazovce hlášení „Spuštěno NTSC.“ nebo „Spuštěno PAL.“.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Tepl. auto. vyp. nap.

Nastaví teplotu fotoaparátu, při níž se fotoaparát při snímání automaticky vypne. Když je nastavena na [Vysoká], můžete pokračovat ve snímání, i když bude teplota fotoaparátu vyšší než normálně.

1 MENU →  (Nastavení) → [Tepl. auto. vyp. nap.] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Standardní:

Nastaví standardní teplotu, při níž se fotoaparát vypne.

Vysoká:

Nastaví vyšší než standardní teplotu, při níž se fotoaparát vypne.

Když je [Tepl. auto. vyp. nap.] nastavena na [Vysoká]

- Nesnímejte, když držíte fotoaparát v ruce. Použijte stativ.
- Když fotoaparát používáte příliš dlouho a držíte jej přitom v ruce, může to způsobit puchýře.

Doba nepřetržitého nahrávání videa, když je [Tepl. auto. vyp. nap.] nastavena na [Vysoká]

Doba dostupná pro nepřetržité snímání videa, když fotoaparát začne nahrávat s výchozími nastaveními poté, co bylo na chvíli vypnuto napájení, je následující. Následující hodnoty označují dobu od momentu, kdy fotoaparát začne nahrávat, do doby, kdy nahrávání skončí.

Okolní teplota: 20 °C

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (HD): asi 29 minut

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (4K): asi 5 minut

Okolní teplota: 30 °C

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (HD): asi 29 minut

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (4K): asi 5 minut

Okolní teplota: 40 °C

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (HD): asi 15 minut

Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (4K): asi 5 minut

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, nepřipojeno prostřednictvím Wi-Fi)

4K: XAVC S 4K (30p 60M/25p 60M, nepřipojeno prostřednictvím Wi-Fi)

Poznámka

- I když bude [Tepl. auto. vyp. nap.] nastavena na [Vysoká], nemusí se doba nahrávání pro videa změnit. Záleží na podmínkách nebo teplotě fotoaparátu.
- Nepřetržité snímání je možné po dobu maximálně 29 minut na jednu sekvenci. Doba nahrávání je však asi 5 minut, když pořizujete videa ve formátu XAVC S 4K/XAVC S HD 120p/100p. (omezení specifikace přístroje)

Příbuzné téma

- [Doby nahrávání videa](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Dotyková obsluha

Nastaví zda se budou aktivovat dotykové operace na displeji.

1 MENU →  (Nastavení) → [Dotyková obsluha] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Aktivuje činnost dotykem.

Vypnuto:

Deaktivuje činnost dotykem.

Příbuzné téma

- [Funkce dotyk. obsl.: Dotyková závěrka](#)
- [Funkce dotyk. obsl.: Zaostření dotykem](#)
- [Nast. dotyk. plochy](#)
- [Dotyk. panel/plocha](#)

Dotyk. panel/plocha

Dotykovým operacím při snímání s displejem se říká „činnosti na dotykovém panelu“ a dotykovým operacím při snímání s hledáčkem se říká „činnosti na touchpadu“. Můžete si vybrat, zda aktivujete činnosti z dotykového panelu nebo touchpadu.

1 MENU →  (Nastavení) → [Dotyk. panel/plocha] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Dotyk. panel+plocha:

Aktivuje činnosti na dotykovém panelu při snímání s displejem i činnosti na touchpadu při snímání s hledáčkem.

Pouze dotyk. panel:

Aktivuje jen činnosti na dotykovém panelu při snímání s displejem.

Pouze dotyk. plocha:

Aktivuje jen činnosti na touchpadu při snímání s hledáčkem.

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. dotyk. plochy

Nastavení týkající se činností na touchpadu při snímání hledáčkem lze upravit.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nast. dotyk. plochy] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Obsluha na výšku:

Nastaví, zda jsou povoleny činnosti na touchpadu při vertikálně orientovaném snímání hledáčkem. Můžete zabránit chybným činnostem při vertikálně orientovaném snímání hledáčkem způsobeným tím, že se nosem atd. dotknete displeje.

Rež. polohy dotykem:

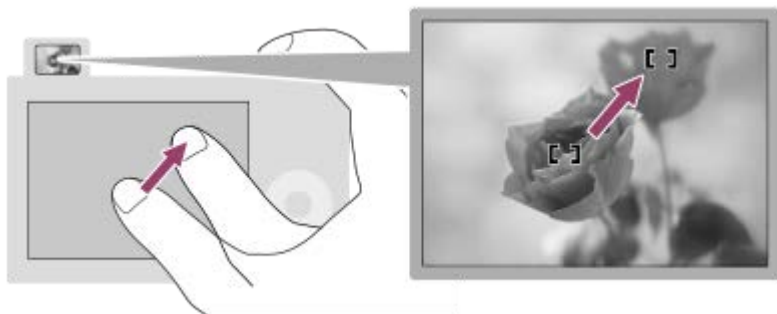
Nastaví, zda se má rámeček ostření přesunout do polohy, které jste se dotkli na displeji ([Absolutní poloha]), nebo do požadované polohy podle směru tažení a množství pohybu ([Relativní poloha]).

Oblast obsluhy:

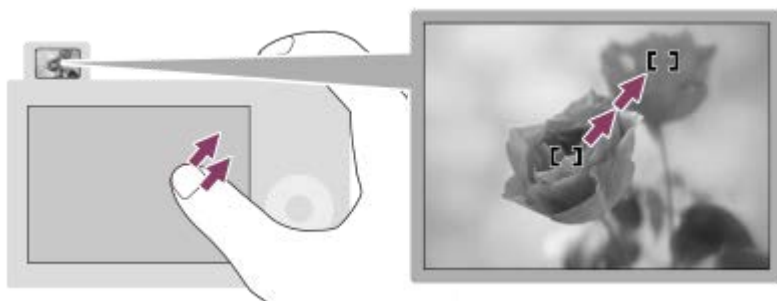
Nastaví oblast, která se bude používat pro činnosti na touchpadu. Omezením oblasti činností můžete zabránit chybným činnostem způsobeným tím, že se nosem atd. dotknete displeje.

Režim dotykového polohování

Výběr [Absolutní poloha] vám umožní přesunout rámeček ostření do vzdálené polohy rychleji, protože můžete přímo zadat polohu rámečku ostření dotykem.



Výběr [Relativní poloha] vám umožní ovládat touchpad z nejsnadnějšího místa, aniž byste museli přesunout prst nad širokou oblast.



Tip

- U činností na touchpadu, když je [Rež. polohy dotykem] nastaven na [Absolutní poloha], se považuje oblast nastavená v [Oblast obsluhy] za celý displej.

Příbuzné téma

- [Dotyková obsluha](#)

4-745-579-61(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Režim demo

Pokud byl fotoaparát určitou dobu v nečinnosti, funkce [Režim demo] automaticky zobrazí videosekvence zaznamenané na paměťové kartě (demonstrace). Běžně vyberte [Vypnuto].

1 MENU →  (Nastavení) → [Režim demo] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Demonstrace přehrávání videa se spustí automaticky, pokud s přístrojem nepracujete asi po jednu minutu. Lze přehrávat pouze chráněná videa AVCHD.

Nastavte režim prohlížení na [Přehled AVCHD] a nastavte ochranu souboru videa s nejstarším datem a časem nahrávání.

Vypnuto:

Nespustí demonstraci.

Poznámka

- Tuto funkci můžete aktivovat pouze, když je přístroj připojen pomocí vyhrazeného síťového adaptéru.
- Když na paměťové kartě nejsou žádná chráněná videa AVCHD, nelze vybrat [Zapnuto].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení TC/UB

Informace časového kódu (TC) a uživatelského bitu (UB) lze nahrát jako data přiřazená k videozáznamům.

- 1** MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → hodnota nastavení, kterou chcete změnit.

Podrobnosti o položce menu

Nastav. zobr. TC/UB:

Nastaví zobrazení pro počítadlo, časový kód a uživatelský bit.

TC Preset:

Nastaví časový kód.

UB Preset:

Nastaví uživatelský bit.

TC Format:

Nastaví způsob záznamu časového kódu. (Pouze když je [Volič NTSC/PAL] nastaven na NTSC.)

TC Run:

Nastaví formát počítání pro časový kód.

TC Make:

Nastaví formát záznamu pro časový kód na nahrávacím médiu.

UB Time Rec:

Nastaví, zda se čas nahraje jako uživatelský bit.

Jak nastavit časový kód (TC Preset)

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [TC Preset].
2. Otočte řídicím kolečkem a vyberte první dvě číslice.

- Časový kód lze nastavit v následujícím rozsahu.

Když je vybráno [60i]: 00:00:00:00 až 23:59:59:29

* Když je vybráno [24p], můžete vybrat poslední dvě číslice časového kódu v násobcích čtyř od 0 do 23 rámečků.

Když je vybráno [50i]: 00:00:00:00 až 23:59:59:24

3. Stejným postupem jako v kroku 2 nastavte ostatní číslice a pak stiskněte střed řídicího kolečka.

Poznámka

- Když nakloníte displej pro pořízení autoportrétu, nezobrazí se časový kód a uživatelský bit.

Jak resetovat časový kód

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [TC Preset].
2. Stisknutím tlačítka  (vymazat) resetujte časový kód (00:00:00:00).

Časový kód (00:00:00:00) můžete také resetovat pomocí dálkového ovladače RMT-VP1K (prodává se samostatně).

Jak nastavit uživatelský bit (UB Preset)

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [UB Preset].
2. Otočte řídicím kolečkem a vyberte první dvě číslice.
3. Stejným postupem jako v kroku 2 nastavte ostatní číslice a pak stiskněte střed řídicího kolečka.

Jak resetovat uživatelský bit

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [UB Preset].
2. Stisknutím tlačítka  (vymazat) resetujete uživatelský bit (00 00 00 00).

Jak vybrat způsob nahrávání pro časový kód (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [TC Format].

DF:

Nahrává časový kód ve formátu snížení počtu snímků ^{*2}.

NDF:

Nahrává časový kód ve formátu bez snížení počtu snímků.

^{*1} Pouze když je [Volič NTSC/PAL] nastaven na NTSC.

^{*2} Časový kód je založen na 30 snímcích za sekundu. Při nahrávání, které trvá delší dobu, dojde k rozdílu mezi skutečným časem a časovým kódem, protože snímková frekvence obrazového signálu NTSC je asi 29,97 snímků za sekundu. Metoda snížení počtu snímků tento rozdíl koriguje tak, aby časový kód odpovídal skutečnému času. Při snížení počtu snímků se každou minutu – kromě každé desáté minuty - odstraní první 2 snímky. Časový kód bez této korekce se nazývá kód bez snížení počtu snímků.

- Při nahrávání v 4K/24p nebo 1080/24p je nastavení dáno na [NDF] .

Jak vybrat formát počítání pro časový kód (TC Run)

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [TC Run].

Rec Run:

Nastaví krokovací režim tak, aby se časový kód posunoval pouze při nahrávání. Časový kód se nahrává v návaznosti na poslední časový kód předchozího nahrávání.

Free Run:

Nastaví krokovací režim tak, aby se časový kód posunoval neustále, bez ohledu na činnost fotoaparátu.

- Časový kód možná nebude v následujících situacích nahrán postupně, i když se bude posunovat v režimu [Rec Run] .
 - Když se změní nahrávací formát.
 - Když se vyjme nahrávací médium.

Jak vybrat způsob záznamu časového kódu (TC Make)

1. MENU →  (Nastavení) → [Nastavení TC/UB] → [TC Make].

Preset:

Nahrává nově nastavený časový kód na nahrávací médium.

Regenerate:

Z nahrávacího média přečte poslední časový kód z předchozího nahrávání a nahrává nový časový kód navazující na poslední časový kód. Časový kód se posunuje v režimu [Rec Run] bez ohledu na nastavení [TC Run] .

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení HDMI: Rozlišení HDMI

Když připojíte přístroj k televizoru s vysokým rozlišením (HD) s konektory HDMI kabelem HDMI (prodává se samostatně), můžete si pro výstup snímků do televizoru vybrat rozlišení HDMI.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [Rozlišení HDMI] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Auto:

Přístroj automaticky rozpozná televizor HD a nastaví výstupní rozlišení.

2160p/1080p:

Vysílá signály v 2160p/1080p.

1080p:

Vysílá signály v obrazové kvalitě HD (1080p).

1080i:

Vysílá signály v obrazové kvalitě HD (1080i).

Poznámka

- Pokud se snímky nezobrazí správně pomocí nastavení [Auto] vyberte buď [1080i], [1080p] a nebo [2160p/1080p], podle toho, jaký televizor má být připojen.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení HDMI: Výstup 24p/60p (video) (Pouze pro modely kompatibilní s 1080 60i)

Můžete nastavit 1080/24p nebo 1080/60p jako výstupní formát HDMI, když je [ Nast. záznamu] nastaveno na [24p 50M], [24p 60M] nebo [24p 100M].

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [Rozlišení HDMI] → [1080p] nebo [2160p/1080p].

2 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [ Výstup 24p/60p] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

60p:

Videa budou ve výstupu 60p.

24p:

Videa budou ve výstupu 24p.

Poznámka

- Kroky 1 a 2 lze nastavit v různém pořadí.

Příbuzné téma

- [Nast. záznamu \(video\)](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení HDMI: Zobraz. info. HDMI

Vybere, zda se zobrazí informace o snímání, když je přístroj připojen k televizoru kabelem HDMI (prodává se samostatně).

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [Zobraz. info. HDMI] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Zobrazí informace o snímání na televizoru.

Nahráný snímek a informace o snímání se zobrazí na televizoru a na displeji fotoaparátu se nezobrazí nic.

Vypnuto:

Nezobrazí informace o snímání na televizoru.

Na televizoru se zobrazí pouze nahraný snímek a na displeji fotoaparátu se zobrazí nahraný snímek a informace o snímání.

Poznámka

- Když je přístroj připojen k televizoru kompatibilnímu s 4K, automaticky se vybere [Vypnuto].
- Když nastavíte [ Formát souboru] na [XAVC S 4K] a budete pořizovat video s fotoaparátem připojeným k zařízení HDMI, snímky se nezobrazí na displeji.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení HDMI: Výstup TC (video)

Nastaví, zda se při výstupu signálu do jiných zařízení pro profesionální použití navrství informace TC (časový kód) do výstupního signálu přes konektor HDMI.

Tato funkce začlení informace o časovém kódu do výstupního signálu HDMI. Přístroj vysílá informace časového kódu jako digitální data, nikoli jako obrázek zobrazený na displeji. Připojené zařízení tak může využít digitálních údajů, aby rozpoznalo časové údaje.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [ Výstup TC] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Časový kód se vysílá do dalších zařízení.

Vypnuto:

Časový kód se nevysílá do dalších zařízení.

Poznámka

- Když je [ Výstup TC] nastaven na [Zapnuto], snímek možná nebude správně vyslán do televizoru nebo nahrávacího zařízení. V takových případech nastavte [ Výstup TC] na [Vypnuto].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení HDMI: Ovládání REC (video)

Pokud připojíte fotoaparát k externímu rekordéru/přehrávači, můžete spuštění a zastavení nahrávání rekordéru/přehrávače ovládat dálkově fotoaparátem.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [ Ovládání REC] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

 STBY Fotoaparát může vyslat příkaz pro nahrávání externímu rekordéru/přehrávači.

 REC Fotoaparát vysílá příkaz pro nahrávání externímu rekordéru/přehrávači.

Vypnuto:

Fotoaparát není schopen vyslat příkaz externímu rekordéru/přehrávači, aby spustil nebo ukončil nahrávání.

Poznámka

- K dispozici pro externí rekordéry/přehrávače kompatibilní s [ Ovládání REC].
- Když používáte funkci [ Ovládání REC], nastavte režim snímání na  (Video).
- Když je [ Výstup TC] nastaven na [Vypnuto], nemůžete používat funkci [ Ovládání REC].
- I když se zobrazí  , nemusí externí rekordér/přehrávač pracovat správně. Záleží na nastaveních nebo stavu rekordéru/přehrávače. Před použitím zkontrolujte, zda externí rekordér/přehrávač pracuje správně.

Nastavení HDMI: OVLÁDÁNÍ HDMI

Když připojujete přístroj k televizoru kompatibilnímu s „BRAVIA“ Sync kabelem HDMI (prodává se samostatně), můžete ovládat přístroj, když namíříte dálkové ovládání televizoru na televizor.

- 1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [OVLÁDÁNÍ HDMI] → požadované nastavení.
- 2 Připojte přístroj k televizoru kompatibilnímu s „BRAVIA“.
Vstup z televizoru je automaticky přepnut a snímky z přístroje se zobrazí na obrazovce televizoru.
- 3 Stiskněte tlačítko SYNC MENU na dálkovém ovládání televizoru.
- 4 Přístroj ovládejte dálkovým ovládáním televizoru.

Podrobnosti o položce menu

Zapnuto:

Tento přístroj můžete ovládat dálkovým ovládáním televizoru.

Vypnuto:

Tento přístroj nemůžete ovládat dálkovým ovládáním televizoru.

Poznámka

- Pokud připojíte tento přístroj k televizoru pomocí kabelu HDMI, budou dostupné položky menu omezené.
- [OVLÁDÁNÍ HDMI] je dostupné pouze s televizorem kompatibilním s „BRAVIA“ Sync. Činnost SYNC MENU se liší podle televizoru, který používáte. Podrobnosti naleznete v návodu k obsluze přiloženém k televizoru.
- Pokud přístroj nežádoucím způsobem reaguje na dálkové ovládání televizoru v době, kdy je prostřednictvím připojení HDMI připojen k televizoru jiného výrobce, vyberte MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [OVLÁDÁNÍ HDMI] → [Vypnuto].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení HDMI: Zvuk. výst. HDMI (video)

Když je fotoaparát připojen k externímu zařízení, například televizoru prostřednictvím kabelu HDMI (prodává se samostatně), při snímání videa a v pohotovostním režimu se zvuk zachycený mikrofonom fotoaparátu vysílá do externího zařízení. Při snímání můžete kontrolovat zvuk i obraz z externího zařízení.

Pohotovostní režim pro snímání videa

Jedná se o stav před tím, než začnete snímat video stisknutím tlačítka MOVIE, poté, co otočíte volič režimů na  (Video) a nastavíte hodnoty pro rychlost závěrky a clonu. Na displeji se objeví ikona „STBY“.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení HDMI] → [ Zvuk. výst. HDMI] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Zvuk je vysílán do externího zařízení.

Vypnuto:

Zvuk není vysílán do externího zařízení.

Poznámka

- Při výstupu audia HDMI se neprodukuje elektronický zvuk při nahrávání nebo ukončování nahrávání videa, i když [Zvukové signály] jsou nastaveny na [Zapnuto].

Příbuzné téma

- [Prohlížení snímků na televizoru pomocí kabelu HDMI](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Volba výstupu 4K (video)

Můžete nastavit, jak nahrávat videa a provádět výstup HDMI, když je fotoaparát připojen k externím nahrávacím nebo přehrávacím zařízením kompatibilním s 4K atd.

- 1 Otočte volič režimů na  (video).
- 2 Připojte fotoaparát k požadovanému zařízení kabelem HDMI.
- 3 MENU →  (Nastavení) → [ Volba výstupu 4K] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Pam. karta+HDMI:

Současně vysílá do externího nahrávacího/přehrávacího zařízení a nahrává na paměťovou kartu fotoaparátu.

Jen HDMI(30p):

Vysílá video 4K ve 30p do externího nahrávacího/přehrávacího zařízení, aniž by nahrával na paměťovou kartu fotoaparátu.

Jen HDMI(24p):

Vysílá video 4K ve 24p do externího nahrávacího/přehrávacího zařízení, aniž by nahrával na paměťovou kartu fotoaparátu.

Jen HDMI(25p) *:

Vysílá video 4K ve 25p do externího nahrávacího/přehrávacího zařízení, aniž by nahrával na paměťovou kartu fotoaparátu.

* Pouze když [Volič NTSC/PAL] je nastaven na PAL.

Poznámka

- Tuto položku lze nastavit, pouze když je fotoaparát v režimu videa a připojený k zařízení kompatibilnímu s 4K.
- Když je nastaveno [Jen HDMI(30p)], [Jen HDMI(24p)] nebo [Jen HDMI(25p)], bude [Zobraz. info. HDMI] dočasně nastaveno na [Vypnuto].
- Když je nastaveno [Jen HDMI(30p)], [Jen HDMI(24p)] nebo [Jen HDMI(25p)], počítadlo se neposunuje kupředu (nepočítá se skutečná doba nahrávání), když se video nahrává na externí nahrávací/přehrávací zařízení.
- Když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S 4K] a fotoaparát je připojen pomocí HDMI, nejsou k dispozici následující funkce.
 - [Priorita obličeje v AF]
 - [Prior. ob. víceb. měř.]
 - [Prostř. zamknutý AF]

Příbuzné téma

- [Nastavení HDMI: Ovládání REC \(video\)](#)
- [Formát souboru \(video\)](#)
- [Nast. záznamu \(video\)](#)
- [Nastavení HDMI: Zobraz. info. HDMI](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Spojení USB

Vybere způsob připojení USB, když je přístroj připojen k počítači atd.

Předem vyberte MENU →  (Síť) → [Ovl. smartphonem] → [Ovl. smartphonem] → [Vypnuto].

1 MENU →  (Nastavení) → [Spojení USB] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Auto:

Automaticky provede spojení hromadné paměti nebo MTP podle počítače nebo zařízení USB, která mají být připojena. Počítače s Windows 7, Windows 8.1 nebo Windows 10 jsou připojeny v MTP a jejich jedinečné funkce jsou připraveny k použití.

Hrom.paměť:

Provede připojení hromadné paměti mezi přístrojem, počítačem a dalšími zařízeními USB.

MTP:

Provede připojení MTP mezi přístrojem, počítačem a dalšími zařízeními USB. Počítače s Windows 7, Windows 8.1 nebo Windows 10 jsou připojeny v MTP a jejich jedinečné funkce jsou připraveny k použití.

Dálkově z počítače:

Pro ovládání přístroje z počítače, například funkcí snímání nebo ukládání snímků v počítači, používá Imaging Edge

Poznámka

- Navázání spojení mezi přístrojem a počítačem může trvat jistou dobu, když je [Spojení USB] nastaveno na [Auto].

Příbuzné téma

- [Nast. Dálkově z poč.: Cíl uložení fotografie](#)
- [Nast. Dálkově z poč.: Ul. sn. RAW+J do PC](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení USB LUN

Zvyšuje kompatibilitu omezením funkcí spojení USB.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení USB LUN] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Více:

Běžně používejte [Více].

Jeden:

Nastavte [Nastavení USB LUN] na [Jeden], pouze pokud se nemůžete připojit.

Napájení USB

Když je přístroj připojen k počítači nebo zařízení USB, nastaví, zda se napájení bude dodávat kabelem mikro USB.

1 MENU →  (Nastavení) → [Napájení USB] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položkách menu

Zapnuto:

Když je přístroj připojen k počítači atd., bude napájení dodáváno do přístroje kabelem mikro USB.

Vypnuto:

Napájení se do přístroje nedodává kabelem mikro USB, když je přístroj připojen k počítači atd. Pokud použijete přiložený síťový adaptér, napájení se bude dodávat, i když vyberete [Vypnuto].

Činnosti dostupné při napájení pomocí kabelu USB

Následující tabulka ukazuje, které činnosti jsou dostupné/nedostupné při napájení pomocí kabelu USB. Zaškrtnutí označuje, že činnost je dostupná a „—“ označuje, že činnost je nedostupná.

Činnost	Dostupná/Nedostupná
Snímání	✓
Přehrávání snímků	✓
Připojení Wi-Fi/NFC/Bluetooth	✓
Nabíjení bloku akumulátorů	—
Zapnutí fotoaparátu bez vloženého bloku akumulátorů	—

Poznámka

- Pro dobíjení napájení kabelem USB vložte blok akumulátorů do přístroje.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. Dálkově z poč.: Cíl uložení fotografie

Nastaví, zda se fotografie uložené ve fotoaparátu a počítači při snímání ve funkci vzdáleného PC uloží. Toto nastavení je užitečné, když chcete zkontrolovat nahrané snímky ve fotoaparátu, aniž byste fotoaparát opustili.

* Vzdálené PC: Používá „Imaging Edge“ k ovládání přístroje z počítače včetně takových funkcí jako snímání a ukládání snímků v počítači.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nast. Dálkově z poč.] → [Cíl uložení fotografie] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Pouze počítač:

Uloží fotografie pouze do počítače.

Počítač+sním. zařiz.:

Uloží fotografie do počítače a do fotoaparátu.

Poznámka

- Při snímání se vzdáleným PC nemůžete měnit nastavení pro [Cíl uložení fotografie]. Upravte nastavení před začátkem snímání.
- Pokud vložíte paměťovou kartu, na kterou nelze nahrávat, nemůžete pořizovat fotografie, i když vyberete [Počítač+sním. zařiz.].
- Pokud vyberete [Počítač+sním. zařiz.] a ve fotoaparátu není vložena paměťová karta, nemůžete uvolnit závěrku, i když je [Uvolnit bez karty] nastaveno na [Povolit].
- Při přehrávání fotografií ve fotoaparátu nemůžete snímat se vzdáleným PC.

Příbuzné téma

- [Spojení USB](#)
- [Uvolnit bez karty](#)
- [Nast. Dálkově z poč.: Ul. sn. RAW+J do PC](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast. Dálkově z poč.: Ul. sn. RAW+J do PC

Vybere typ souboru pro snímky, které se mají přenést do počítače při snímání se vzdáleným PC.

Při fotografování se vzdáleným PC, nezobrazí aplikace na počítači snímek, dokud nebude zcela přenesený. Při snímání RAW+JPEG můžete zvýšit rychlost zpracování zobrazení, když přenesete pouze snímky JPEG, namísto abyste přenášeli snímky RAW i JPEG.

* Vzdálené PC: Používá Imaging Edge k ovládání přístroje z počítače, včetně takových funkcí jako snímání a ukládání snímků v počítači.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nast. Dálkově z poč.] → [Ul. sn. RAW+J do PC] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

RAW & JPEG:

Přenese soubory RAW i JPEG do počítače.

Pouze JPEG:

Přenese do počítače pouze soubory JPEG.

Pouze RAW:

Přenese do počítače pouze soubory RAW.

Poznámka

- Nastavení pro [Ul. sn. RAW+J do PC] nelze změnit při snímání se vzdáleným PC. Upravte nastavení před začátkem snímání.
- [Ul. sn. RAW+J do PC] lze nastavit pouze, když je [ Formát souboru] nastavena na [RAW & JPEG].

Příbuzné téma

- [Spojení USB](#)
- [Formát souboru \(fotografie\)](#)
- [Nast. Dálkově z poč.: Cíl uložení fotografie](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Jazyk

Vybere jazyk, který se bude používat pro položky menu, varování a hlášení.

1 MENU →  (Nastavení) → [ Jazyk] → požadovaný jazyk.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nast.data/času

Když zapnete přístroj poprvé nebo když se zcela vybije vnitřní nabíjecí zálohovací akumulátor, automaticky se zobrazí obrazovka nastavení hodin. Při prvním nastavování data a času vyberte toto menu.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nast.data/času] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Letní čas:

Vybere letní čas [Zapnuto]/[Vypnuto].

Datum/čas:

Nastaví datum a čas.

Formát data:

Vybere formát zobrazení data a času.

Tip

- Chcete-li nabít interní nabíjecí zálohovací akumulátor, vložte nabitý blok akumulátorů a ponechejte přístroj na 24 hodin nebo víc s vypnutým napájením.
- Pokud se hodiny resetují při každém nabíjení akumulátoru, je možné, že interní nabíjecí zálohovací akumulátor je opotřebovaný. Obraťte se na servis.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nastavení oblasti

Nastaví oblast, kde se přístroj používá.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nastavení oblasti] → požadovaná oblast.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Formátovat

Když používáte paměťovou kartu s tímto fotoaparátem poprvé, doporučujeme kartu ve fotoaparátu naformátovat kvůli stabilnímu výkonu karty. Formátování navždy vymaže všechna data na paměťové kartě a je nevratné. Cenná data si uložte do počítače, atd.

1 MENU →  (Nastavení) → [Formátovat].

Poznámka

- Formátování nenávratně vymaže všechna data včetně chráněných snímků.
- Kontrolka přístupu se při formátování rozsvítí. Nevytahujte paměťovou kartu, pokud svítí kontrolka přístupu.
- Formátujte paměťovou kartu v tomto fotoaparátu. Pokud budete formátovat paměťovou kartu na počítači, možná nepůjde paměťová karta použít. Záleží na typu formátování.
- Dokončení formátování bude možná trvat několik minut. Záleží na paměťové kartě.
- Pokud je zbývajícím nabití bloku akumulátorů nižší než 1%, nemůžete paměťovou kartu formátovat.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Číslo souboru

Vybere, jak přiřazovat čísla souborů k fotografiím.

1 MENU →  (Nastavení) → [Číslo souboru] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Série:

Přístroj přiřadí čísla souborů postupně až do „9999“ bez resetování.

Resetovat :

Přístroj resetuje čísla, když je soubor nahrán do nové složky, a přiřadí souborům čísla začínající od „0001“.
(Když nahrávací složka obsahuje soubor, přiřadí se číslo o jednu vyšší, než je nejvyšší přiřazené číslo.)

Nast. jméno souboru

Pro snímky, které pořizujete, můžete určit tři první znaky názvu souboru.

- 1 MENU →  (Nastavení) → [Nast. jméno souboru].
- 2 Vyberte pole zadání pro název souboru, aby se na displeji zobrazila klávesnice, a pak zadejte tři znaky, které jste zvolili.

Poznámka

- Lze zadávat jen velká písmena, číslice a podtržítka. Podtržítka však nelze zadat jako první znak.
- Tři znaky názvu souboru, které určíte pomocí [Nast. jméno souboru], budou aplikovány pouze na snímky, které pořídíte po změně nastavení.

Příbuzné téma

- [Jak používat klávesnici](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Výběr složky záz. **.**

Pokud je [Název složky] nastaven na [Stand.forma] a existují 2 nebo více složek, můžete vybrat složku na paměťové kartě, kam se snímky budou nahrávat.

1 MENU →  (Nastavení) → [Výběr složky záz. **.**] → požadovaná složka.

Poznámka

- Když je [Název složky] nastaven na [Forma času], nelze vybrat složku.

Příbuzné téma

- [Název složky](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Nová složka

Vytvoří novou složku na paměťové kartě pro nahrávání fotografií. Vytvoří se nová složka s číslem složky o jedno vyšším, než je nejvyšší číslo momentálně používané složky. Snímky se nahrají do nově vytvořené složky.

1 MENU →  (Nastavení) → [Nová složka].

Poznámka

- Pokud do přístroje vložíte paměťovou kartu, která se používala v jiném zařízení, a budete fotografovat snímky, automaticky se vytvoří nová složka.
- Do jedné složky lze uložit až 4 000 snímků. Když je kapacita složky překročena, může se automaticky vytvořit nová složka.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Název složky

Fotografie jsou nahrány do složky, která se automaticky vytvořila uvnitř složky DCIM na paměťové kartě. Způsob přiřazování názvů složek lze změnit.

1 MENU →  (Nastavení) → [Název složky] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Stand.forma:

Forma názvu složky je následující: číslo složky + MSDCF.

Příklad: 100MSDCF

Forma času:

Forma názvu složky je následující: číslo složky + Y (poslední číslo)/MM/DD.

Příklad: 10080405 (Číslo složky: 100, datum: 04/05/2018)

Poznámka

- Nelze změnit nastavení [Název složky] pro videa.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Obnovit DB snímků

Pokud byste obrazové soubory zpracovávali na počítači, mohlo by dojít k problémům v souboru databáze obrazů. V takových případech se nebudou snímky z paměťové karty přehrávat na tomto přístroji. Pokud se tyto problémy vyskytnou, opravte soubor pomocí [Obnovit DB snímků].

1 MENU →  (Nastavení) → [Obnovit DB snímků] → [Zadat].

Poznámka

- Použijte dostatečně nabitý akumulátor. Nízká kapacita akumulátoru při opravách může poškodit data.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Zobr. info o médiu.

Zobrazí dobu pro nahrávání videa pro vloženou paměťovou kartu. Zobrazí také počet fotografií, které lze nahrát na vloženou paměťovou kartu.

1 MENU →  (Nastavení) → [Zobr. info o médiu.].

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Verze

Zobrazí verzi softwaru tohoto přístroje. Když se objeví aktualizace aplikací přístroje, zkontrolujte verzi, atd.

1 MENU →  (Nastavení) → [Verze].

Poznámka

- Aktualizace lze provádět pouze tehdy, pokud je zbývajících kapacita akumulátoru  (3 zbývajících čárky baterie) nebo vyšší. Použijte dostatečně nabitý blok akumulátorů.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Reset nastavení

Resetuje přístroj na výchozí nastavení. I když provedete [Reset nastavení], nahrané snímky se uchovají.

1 MENU →  (Nastavení) → [Reset nastavení] → požadované nastavení.

Podrobnosti o položce menu

Reset nast. fotoaparátu:

Obnoví výchozí hodnoty nastavení hlavních parametrů snímání.

Inicializovat:

Inicializuje všechna nastavení na výchozí.

Poznámka

- Při resetování si dejte pozor, abyste nevysunuli blok akumulátorů.

Přidat položku

Můžete registrovat požadované položky menu do ★ (Mé menu) v MENU.

- 1 MENU → ★ (Mé menu) → [Přidat položku].
- 2 Vyberte položku, kterou chcete dodat do ★ (Mé menu), pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka.
- 3 Vyberte cíl pomocí horní/spodní/levé/pravé části řídicího kolečka.

Tip

- Do ★ (Mé menu) můžete dodat až 30 položek.

Poznámka

- Do ★ (Mé menu) nemůžete dodat následující položky.
 - Jakákoli položka v MENU →  (Přehrávání)
 - [Zobr. na televizoru]

Příbuzné téma

- [Seřadit položky](#)
- [Vymazat položku](#)
- [Používání položek MENU](#)

Seřadit položky

Můžete přeskládat položky menu dodané do ★ (Mé menu) v MENU.

- 1 MENU → ★ (Mé menu) → [Seřadit položky].
- 2 Vyberte položku, kterou chcete přesunout, pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka.
- 3 Vyberte cíl pomocí horní/spodní/levé/pravé části řídicího kolečka.

Příbuzné téma

- [Přidat položku](#)

Vymazat položku

Můžete vymazat položky menu dodané do ★ (Mé menu) z MENU.

1 MENU → ★ (Mé menu) → [Vymazat položku].

2 Vyberte položku, kterou chcete vymazat, pomocí horní/spodní/levé/pravé strany řídicího kolečka a pak vymažte vybranou položku stisknutím středu.

Tip

- Pro vymazání všech položek na stránce vyberte MENU → ★ (Mé menu) → [Vymazat stránku].
- Můžete vymazat všechny položky dodané do ★ (Mé menu) výběrem MENU → ★ (Mé menu) → [Vymazat vše].

Příbuzné téma

- [Vymazat stránku](#)
- [Vymazat vše](#)
- [Přidat položku](#)

Vymazat stránku

Můžete vymazat všechny položky menu dodané ke stránce v ★ (Mé menu) v MENU.

- 1 MENU → ★ (Mé menu) → [Vymazat stránku].
- 2 Vyberte stránku, kterou chcete vymazat, pomocí levé/pravé strany řídicího kolečka a poté vymažte položky stisknutím středu řídicího kolečka.

Příbuzné téma

- [Přidat položku](#)
- [Vymazat vše](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Vymazat vše

Můžete vymazat všechny položky menu dodané do ★ (Mé menu) v MENU.

1 MENU → ★ (Mé menu) → [Vymazat vše].

2 Vyberte položku [OK].

Příbuzné téma

- [Přidat položku](#)
- [Vymazat stránku](#)

Upozornění

Nahlédněte také do „Poznámky k používání“ v Počáteční instrukce (přiložen) k tomuto přístroji.

Specifikace popsané v této příručce

- Údaje o výkonu a specifikacích v této příručce jsou založeny na běžné okolní teplotě 25°C, pokud není uvedeno jinak.
- Údaje o bloku akumulátorů jsou založeny na bloku akumulátorů, který je plně nabit - až do zhasnutí nabíjecí kontrolky.

Provozní teploty

- Nedoporučuje se fotografovat v extrémně studeném nebo teplém prostředí mimo tento rozsah.
- Při vysoké okolní teplotě dochází rychle ke zvýšení teploty fotoaparátu.
- Když vzroste teplota fotoaparátu, kvalita snímku se může zhoršit. Doporučuje se, abyste počkali, dokud teplota fotoaparátu neklesne, a teprve potom pokračovali ve snímání.

Poznámky k dlouhodobému nahrávání nebo záznamu videa 4K

Zejména při snímání videa 4K může být doba nahrávání za nižších teplot kratší. Zahřejte blok akumulátorů nebo jej nahradte novou baterií.

Poznámky pro přehrávání videa na jiných zařízeních

Videa XAVC S lze přehrávat pouze na zařízeních podporujících XAVC S.

Zálohování paměťových karet

V následujících případech může dojít k poškození dat. Kvůli ochraně nezapomeňte data zálohovat.

- Když vyjmete paměťovou kartu, odpojte kabel USB nebo vypnete přístroj, když zrovna provádí činnost čtení nebo zápisu.
- Když používáte paměťovou kartu na místech vystavených statické elektřině nebo elektromagnetickému rušení.

Chyba souboru databáze

- Pokud do přístroje vložíte paměťovou kartu, která neobsahuje soubor databáze obrazů, a zapnete napájení, přístroj automaticky vytvoří soubor databáze obrazů, na který spotřebuje určitou kapacitu paměťové karty. Proces může trvat delší dobu, a dokud se nedokončí, přístroj nelze používat.
- Pokud nastane chyba souboru databáze, prostřednictvím aplikace PlayMemories Home vyexportujte všechny snímky do svého počítače a paměťovou kartu poté naformátujte v tomto přístroji.

Přístroj nepoužívejte ani neukládejte na následujících místech

- Na extrémně horkém, chladném nebo vlhkém místě.
Například v autě zaparkovaném na slunci se může tělo fotoaparátu zdeformovat, a to může způsobit poruchu.
- Ukládání na přímém slunci nebo v blízkosti topného tělesa
Tělo fotoaparátu může změnit barvu, může dojít k deformacím, a to může způsobit poruchu.
- Na místech vystavených silným vibracím
Může dojít k poruchám a nemožnosti nahrávat data. Kromě toho se nahrávací médium může stát nepoužitelným a nahraná data se mohou poškodit.
- V blízkosti silného magnetického pole

- Na písčitých nebo prašných místech
Dbejte na to, aby se do přístroje nedostal písek nebo prach. Může dojít k poruše funkčnosti, v některých případech neopravitelné.
- Na místech, kde je vysoká vlhkost
Může to způsobit plíseň na objektivu.
- Na místech vyzařování silných radiových vln nebo záření.
Nahrávání a přehrávání nemusí fungovat správně.

Sražená vlhkost

- Při rychlém přemístění přístroje z chladného do teplého prostředí může v jeho vnitřku dojít ke kondenzaci vlhkosti. Tato kondenzace může způsobit poruchu přístroje.
- Abyste zabránili kondenzaci vlhkosti, když přinesete přístroj přímo z chladného do teplého prostředí, nejprve jej umístěte do plastového sáčku a uzavřete jej, abyste zabránili přístupu vzduchu. Počkejte asi hodinu, dokud teplota přístroje nedosáhne teploty okolí.
- Dojde-li ke kondenzaci vlhkosti, přístroj vypněte a počkejte zhruba hodinu, než se vlhkost odpaří. Pamatujte si, že pokud se pokusíte fotografovat se zbytkovou vlhkostí sraženou v objektivu, nebudete mít ostré snímky.

Opatření pro nošení

- Vůči následujícím součástem, pokud je jimi vybaven váš fotoaparát, nepoužívejte násilí, chraňte je před úderem, a nedržte za ně fotoaparát:
 - Část objektivu
 - Pohyblivá část displeje
 - Pohyblivá část blesku
 - Pohyblivá část hledáčku
- Nenoste fotoaparát s připojeným stativem. Otvor pro stativ by se mohl poškodit.
- S fotoaparátem v zadní kapse kalhot nebo sukně si neseďte na židli ani na jiná místa, protože by mohlo dojít k poruše nebo poškození fotoaparátu.

Poznámky k zacházení s přístrojem

- Předtím, než připojíte kabel do konektoru, zkontrolujte orientaci konektoru. Pak zasuňte rovně kabel. Nezasunujte nebo nevytahujte kabel násilím. Část s konektorem by se mohla poškodit.
- Fotoaparát používá magnetické součásti včetně magnetů. Neumísťujte do blízkosti fotoaparátu zmagnetizované předměty, například kreditní karty a disky.
- Nahraný snímek bude odlišný od snímku, který jste si před záznamem prohlíželi.

Skladování

- Pro fotoaparáty s integrovaným objektivem
Když fotoaparát nepoužíváte, vždy nasadte kryt objektivu. (Pouze pro modely vybavené krytem objektivu)
- Pro fotoaparáty s výměnnými objektivy
Když fotoaparát nepoužíváte, vždy nasadte přední kryt objektivu nebo kryt otvoru pro objektiv. Aby se dovnitř fotoaparátu nedostal prach nebo smetl, zbavte kryt otvoru pro objektiv prachu předtím, než jej nasadíte na fotoaparát.
- Pokud je fotoaparát po použití znečištěn, očistěte jej. Voda, prach, sůl, písek atd., který se dostane do fotoaparátu, může způsobit poruchu.

Poznámky k užívání objektivů

- Když používáte objektiv s motorickým zoomem, dávejte pozor, aby vám v objektivu neuvízly prsty nebo jiné věci. (Pouze pro modely s funkcí motorického zoomu nebo fotoaparáty s výměnnými objektivy)
- Pokud musíte fotoaparát položit pod zdroj světla, například na slunce, nasadte kryt objektivu. (Pouze pro modely vybavené krytem objektivu nebo fotoaparáty s výměnnými objektivy)
- Když snímáte s protisvětlem, snažte se udržet slunce dostatečně daleko od úhlu pohledu. Jinak by se mohlo slunce dostat do ohniska uvnitř fotoaparátu a způsobit kouř nebo oheň. I když je slunce trochu dál od úhlu pohledu, může to způsobit kouř nebo oheň.

- Nevystavujte objektiv přímo paprskům, například laserovým. Mohlo by to poškodit snímač obrazu a způsobit vadnou funkci fotoaparátu.
- Pokud je objekt příliš blízko, na snímku se může objevit prach nebo otisky prstů z objektivu. Otřete objektiv měkkým hadříkem atd.

Poznámky k blesku (pouze pro modely s bleskem)

- Dávejte si pozor, abyste nestrčili prsty do blesku. Část vysílající světlo se může zahřát.
- Z povrchu blesku odstraňte všechnu špínu. Špína na povrchu blesku může vlivem horka způsobeného vysláním světla vydávat kouř nebo hořet. Pokud je tam špína nebo prach, očistěte ho měkkým hadříkem.
- Po použití zasuňte blesk do původní polohy. Ujistěte se, že část s bleskem nevyčnívá. (Pouze pro modely vybavené pohyblivým bleskem)

Poznámky k vícefunkčním sáňkám (pouze pro modely vybavené vícefunkčními sáňkami)

- Když nasazujete nebo sundáváte doplňky, jako například externí blesk, na vícefunkční sáňky, nejprve vypněte napájení. Při nasazování doplňků se ujistěte, že jste je dobře připevnili.
- Nepoužívejte vícefunkční sáňky s komerčně dostupným bleskem, který má napětí 250 V nebo více nebo má opačnou polaritu než fotoaparát. Může to způsobit poruchu.

Poznámky k hledáčku a blesku (pouze pro modely s hledáčkem nebo bleskem)

- Dávejte pozor, abyste si při zatlačování hledáčku nebo blesku nepřivřeli prst. (Pouze pro modely s pohyblivým hledáčkem nebo bleskem)
- Pokud se do hledáčku nebo blesku dostane voda, prach nebo písek, může dojít k poruše. (Pouze pro modely s pohyblivým hledáčkem nebo bleskem)

Poznámky k hledáčku (pouze pro modely s hledáčkem)

- Při snímání s hledáčkem můžete pociťovat napětí v očích, únavu, kinetózu nebo nevolnost. Doporučujeme, abyste při snímání s hledáčkem dělali pravidelné přestávky.
- Pokud je vytažena očníce, nezasouvejte hledáček násilím. Může to způsobit poruchu. (Pouze pro modely s pohyblivým hledáčkem a očnící, kterou lze vytáhnout)
- Pokud pohybujete fotoaparátem a současně se díváte do hledáčku nebo pohybujete očima, snímek v hledáčku může být zkreslený nebo se jeho barva může změnit. Jedná se o charakteristiku objektivu nebo zobrazovacího zařízení a nejedná se o vadu. Když pořizujete snímek, doporučujeme, abyste se dívali na střední část hledáčku.
- Snímek může být na okrajích hledáčku trochu zkreslený. Nejedná se o závadu. Když chcete vidět celou kompozici se všemi detaily, můžete také použít displej.
- Pokud fotoaparát používáte v chladném prostředí, může snímek zanechávat stopu. Nejedná se o závadu.

Poznámky k displeji

- Na displej netlačte. Mohlo by dojít k nesprávnému zobrazení barev a jeho poruše.
- Pokud se na displej dostaly kapky vody nebo jiné tekutiny, otřete je suchou tkaninou. Pokud zůstane displej mokrá, jeho povrch se může změnit nebo poškodit. Může to způsobit poruchu.
- Pokud fotoaparát používáte v chladném prostředí, může snímek zanechávat stopu. Nejedná se o závadu.

Kompatibilita obrazových dat

Tento přístroj odpovídá univerzálnímu standardu DCF (Design rule for Camera File system) zavedenému organizací JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Služby a software poskytované jinými společnostmi

Síťové služby, obsah a [operační systém a] software tohoto přístroje mohou podléhat specifickým smluvním podmínkám a mohou být kdykoli změněny, přerušeny nebo ukončeny a je možné, že bude vyžadovat poplatky, registrace a informace o kreditních kartách.

Čištění

Čištění objektivu, hledáčku a blesku

Objektiv, hledáček a blesk otřete měkkým hadříkem, abyste je zbavili otisků prstů, prachu atd.

Čištění objektivu

- Nepoužívejte čisticí prostředky obsahující organická rozpouštědla jako je např. ředidlo nebo benzín.
- Při čištění objektivu odstraňte prach běžně prodávaným ofukovacím balónkem. Prach přilnutý na povrchu otřete měkkou tkaninou nebo savým papírem lehce navlhčeným roztokem na čištění objektivů. Otírání provádějte spirálovým pohybem od středu ke kraji. Čisticí roztok nestříkejte přímo na povrch objektivu.

Čištění povrchu přístroje

Povrch přístroje vyčistěte měkkým hadříkem jemně navlhčeným vodou, poté jej otřete suchou tkaninou. Aby nedošlo k poškození povrchu nebo krytu:

- Na přístroj nepoužívejte chemikálie, jakými jsou ředidla, benzín, alkohol, jednorázové čisticí ubrousky, repelenty, opalovací krémy nebo insekticidy.
- Nedotýkejte se přístroje, pokud máte některou z výše uvedených látek na ruce.
- Přístroj nenechávejte delší dobu v kontaktu s gumou nebo s vinylem.

Čištění displeje

- Pokud byste při otírání displeje ubrouskem atd. moc tlačili, ochranná vrstva by se mohla poškrábat.
- Pokud se displej ušpiní otisky prstů nebo prachem, opatrně prach z povrchu odstraňte a pak očistěte displej měkkým hadříkem atd.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Počet snímků, které lze nahrát

Když vložíte paměťovou kartu do fotoaparátu a zapnete fotoaparát, počet snímků, které lze nahrát (pokud byste dál snímali s aktuálními nastaveními), se zobrazí na displeji.

Poznámka

- Když bliká oranžově „0“ (počet nahratelných snímků), je paměťová karta plná. Vyměňte paměťovou kartu za jinou nebo vymažte snímky z aktuální paměťové karty.
- Když bliká oranžově „NO CARD“, znamená to, že není vložena paměťová karta. Vložte paměťovou kartu.

Počet snímků, které lze nahrát na paměťovou kartu

Níže uvedená tabulka ukazuje přibližný počet snímků, které lze nahrát na paměťovou kartu formátovanou fotoaparátem. Hodnoty jsou definovány pomocí standardních paměťových karet Sony pro testování. Hodnoty se mohou lišit podle podmínek snímání a typu použité paměťové karty.

[ Velik. sním. JPEG]: [L: 18M]

[ Poměr stran] je nastaveno na [4:3] *1
(Jednotky: snímky)

 Kvalita JPEG/  Formát souboru	8 GB	32 GB	64 GB	128 GB
Standard	1600	6600	13000	26000
Jemné	1100	4600	9200	18000
Extra jemné	570	2300	4600	9200
RAW & JPEG *2	290	1150	2350	4700
RAW	390	1550	3150	6300

*1 Když je [ Poměr stran] nastaven na něco jiného než [4:3], můžete nahrávat více snímků, než jsou počty uvedené v tabulce.

*2 [ Kvalita JPEG] když je vybráno [RAW & JPEG]: [Jemné]

Poznámka

- I když je počet nahratelných snímků vyšší než 9999 snímků, objeví se „9999“.
- Uvedená čísla platí pro používání paměťové karty Sony.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Doby nahrávání videa

Níže uvedená tabulka uvádí přibližné celkové doby nahrávání při používání paměťové karty formátované tímto fotoaparátem. Hodnoty se mohou lišit podle podmínek snímání a typu použité paměťové karty.

Doby nahrávání, když je [ Formát souboru] nastaven na [XAVC S 4K] a [XAVC S HD], jsou doby nahrávání, když je snímání s [ Zástupné nahráv.] nastaveno na [Vypnuto].

(h (hodina), min (minuta))

	8 GB	32 GB	64 GB	128 GB
XAVC S 4K 30p 100M/25p 100M	9 min	35 min	1 h 15 min	2 h 35 min
XAVC S 4K 30p 60M/25p 60M	10 min	1 h	2 h 5 min	4 h 15 min
XAVC S 4K 24p 100M*/–	9 min	35 min	1 h 15 min	2 h 35 min
XAVC S 4K 24p 60M*/–	10 min	1 h	2 h 5 min	4 h 15 min
XAVC S HD 120p 100M/100p 100M	9 min	35 min	1 h 15 min	2 h 35 min
XAVC S HD 120p 60M/100p 60M	10 min	1 h	2 h 5 min	4 h 15 min
XAVC S HD 60p 50M/50p 50M	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	5 h 10 min
XAVC S HD 60p 25M/50p 25M	30 min	2 h 25 min	5 h	10 h 05 min
XAVC S HD 30p 50M/25p 50M	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	5 h 10 min
XAVC S HD 30p 16M/25p 16M	50 min	3 h 50 min	7 h 45 min	15 h 40 min
XAVC S HD 24p 50M*/–	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	5 h 10 min
AVCHD 60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 min	2 h 55 min	6 h	12 h 05 min
AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	55 min	4 h 5 min	8 h 15 min	16 h 35 min

* Pouze když [Volič NTSC/PAL] je nastaven na NTSC.

Nepřetržité snímání videa je možné při jednom nahrávání po dobu přibližně maximálně 29 minut s výchozími nastaveními fotoaparátu a s okolní teplotou kolem 25 °C.

Doba nahrávání je však asi 5 minut, když pořizujete videa ve formátu XAVC S 4K/XAVC S HD 120p/100p. (omezení specifikace přístroje)

Poznámka

- Dostupná délka záznamu videosekvencí se mění, protože fotoaparát využívá metodu VBR (Variable Bit-Rate (proměnná rychlost datového toku)), která automaticky upravuje kvalitu záznamu podle natáčeného záběru. Pokud natáčíte rychle se pohybující objekt, obraz je čistší, ale dostupná doba záznamu kratší, protože záznam vyžaduje větší objem paměti. Dostupná doba záznamu se také liší podle podmínek natáčení, objektu nebo nastavení kvality/velikosti obrazu.
- Uvedené doby jsou doby nahrávání při použití paměťové karty Sony.

Poznámky k nepřetržitému nahrávání videa

- Nahrávání videa ve vysoké kvalitě a nepřetržité vysokorychlostní nahrávání vyžadují velké množství energie. Proto pokud budete pokračovat ve snímání, bude teplota uvnitř fotoaparátu, zejména snímače obrazu, narůstat. V

takových případech se fotoaparát automaticky vypne, protože povrch fotoaparátu se zahřeje na vysokou teplotu, nebo vysoká teplota ovlivňuje kvalitu snímků a nebo vnitřní mechanismus fotoaparátu.

- Doba dostupná pro nepřetržité snímání videa, když fotoaparát nahrává s výchozími nastaveními poté, co bylo na chvíli vypnuto napájení, je následující. Hodnoty označují nepřetržitou dobu od momentu, kdy fotoaparát začne nahrávat, do doby, kdy nahrávání skončí.

Okolní teplota: 20 °C

- Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (HD): asi 29 minut
- Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (4K): asi 5 minut

Okolní teplota: 30 °C

- Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (HD): asi 20 minut
- Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (4K): asi 5 minut

Okolní teplota: 40 °C

- Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (HD): asi 15 minut
- Doba nepřetržitého nahrávání pro videa (4K): asi 5 minut

[Tepl. auto. vyp. nap.]: [Standardní]

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, když fotoaparát není připojen prostřednictvím Wi-Fi)

4K: XAVC S 4K (30p 60M/25p 60M, když fotoaparát není připojen prostřednictvím Wi-Fi)

- Délka doby dostupné pro nahrávání videa se liší podle teploty, formátu souboru/nastavení nahrávání pro videa, prostředí sítě Wi-Fi nebo stavu fotoaparátu před tím, než začnete nahrávat. Pokud často měníte kompozici snímku nebo pořizujete snímky po zapnutí napájení, teplota uvnitř fotoaparátu vzroste a doba pro nahrávání se zkrátí.
- Když se objeví ikona , vzrostla teplota fotoaparátu.
- Pokud fotoaparát skončí nahrávání videa kvůli vysoké teplotě, ponechtejte jej několik minut s vypnutým napájením. Až teplota uvnitř fotoaparátu zcela klesne, začněte nahrávat.
- Pokud se budete držet následujících pokynů, budete moci nahrávat videa po delší dobu.
 - Neponechávejte fotoaparát na přímém slunci.
 - Když fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.
- Když je  [Formát souboru] nastaven na [AVCHD], velikost souboru videa je omezena na asi 2 GB. Pokud velikost souboru videa při nahrávání dosáhne 2 GB, automaticky se vytvoří nový soubor videa.

Používání síťového adaptéru/nabíječky akumulátorů v zahraničí

Nabíječku akumulátorů (prodává se samostatně) a síťový adaptér (příložen) můžete používat v jakékoli zemi nebo regionu, kde je napájení v rozsahu od 100 V do 240 V AC a 50 Hz/60 Hz.

Je možné, že bude třeba použít zásuvkový adaptér pro připojení do sítě. Záleží na zemi/regionu. Obrat'te se na cestovní kancelář atd. a jeden si dopředu připravte.

Poznámka

- Nepoužívejte elektronický napěťový transformátor, protože by mohlo dojít k poruše.

Formát AVCHD

Formát AVCHD byl vyvinut pro digitální videokamery s vysokým rozlišením pro nahrávání signálu HD (vysoké rozlišení) s využitím vysoce účinné kompresní technologie kódování. Formát MPEG-4 AVC/H.264 slouží ke kompresi videodat a systém Dolby Digital nebo Linear PCM slouží ke kompresi audiodat.

Formát MPEG-4 AVC/H.264 dokáže komprimovat snímky s vyšší účinností než tradiční formát pro obrazovou kompresi.

- Protože formát AVCHD používá technologii kompresního kódování, ve scénách, kde se plocha, úhel záběru, jas apod. výrazně mění, nemusí být obraz stabilní. Nejedná se však o závadu.

Licence

Poznámky týkající se licence

Tento přístroj obsahuje aplikace, které jsou použity na základě licenčních smluv s jejich vlastníky. Na základě žádostí vlastníků autorských práv těchto softwarových aplikací máme povinnost vám poskytnout následující informace. Licence (v angličtině) jsou uloženy v interní paměti přístroje. Pokud si chcete přečíst licence ve složce „PMHOME“ - „LICENSE“, mezi přístrojem a počítačem vytvořte spojení hromadné paměti.

TENTO PŘÍSTROJ JE LICENCOVÁN V RÁMCI LICENCE AVC PATENT PORTFOLIO PRO OSOBNÍ POUŽITÍ UŽIVATELE NEBO JINÉ UŽITÍ, ZA KTERÉ SE NEPLATÍ POPLATKY PRO

(i) KÓDOVÁNÍ VIDEO V SOULADU SE STANDARDY AVC („AVC VIDEO“)

A/NEBO

(ii) DEKÓDOVÁNÍ VIDEO AVC, KTERÉ BYLO ZAKÓDOVÁNO UŽIVATELEM V RÁMCI OSOBNÍ AKTIVITY A/NEBO BYLO ZÍSKÁNO OD POSKYTOVATELE VIDEO S LICENCÍ K POSKYTOVÁNÍ VIDEO AVC.

ŽÁDNÁ LICENCE NENÍ UDĚLENA NEBO PŘEDPOKLÁDÁNA PRO JAKÉKOLI JINÉ VYUŽITÍ. DODATEČNÉ INFORMACE VČETNĚ TĚCH TÝKAJÍCÍCH SE REKLAMNÍHO, VNITŘNÍHO A KOMERČNÍHO POUŽITÍ A PRODEJE LICENCÍ LZE ZÍSKAT OD MPEG LA, L.L.C.

VIZ [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Užitý software GNU GPL/LGPL

Ve fotoaparátu jsou obsaženy aplikace, které lze použít v rámci následujících veřejných licencí GNU General Public License (dále jen „GPL“) nebo GNU Lesser General Public License (dále jen „LGPL“).

V rámci této licence máte právo přístupu ke zdrojovému kódu tohoto softwaru, na jeho úpravy a redistribuci, a to za podmínek stanovených v příložené dokumentaci GPL/LGPL.

Zdrojový kód je k dispozici na Internetu.

Ke stažení použijte následující adresu URL.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

S dotazy na obsah zdrojového kódu se na nás prosím neobracejte.

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Specifikace

Fotoaparát

[Systém]

Typ fotoaparátu

Digitální fotoaparát

[Snímač obrazu]

Formát snímku

7,82 mm (typ 1/2,3), snímač obrazu Exmor R CMOS

Počet efektivních pixelů fotoaparátu

Asi 18 200 000 pixelů

Celkový počet pixelů fotoaparátu:

Asi 21 100 000 pixelů

[Objektiv]

ZEISS Vario-Sonnar T *

f = 4,25 – 118 mm (84 stupňů – 3 stupně 30 min. (24 – 720 mm) (úhel pohledu (ekvivalentní formátu 35 mm)))

F3,5 (W) – 6,4 (T)

[SteadyShot]

Systém

Optický

[Systém automatického ostření]

Systém detekce

Systém detekce kontrastu

[Blesk]

Rozsah blesku (citlivost ISO (doporučený index expozice) nastaven na Auto)

Asi 0,3 m až 5,4 m (W)/Asi 2,5 m až 3,0 m (T)

[Elektronický hledáček]

Typ

Elektronický hledáček (Organický elektroluminiscenční)

Celkový počet bodů

638 400 bodů

Zvětšení

Asi 0,50× s objektivem 50 mm na nekonečno, -1 m^{-1}

Oční bod

Asi 20 mm od očnice a asi 19,2 mm od rámečku očnice při -1 m^{-1}

Dioptrická korekce

$-4,0\text{ m}^{-1}$ až $+3,0\text{ m}^{-1}$

[Displej]

Displej LCD

7,5 cm (typ 3,0), podsvícení TFT, dotykový panel

Celkový počet bodů

921 600 bodů

[Nahrávací formát]

Formát souboru

Vyhovující JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.31, MPF Baseline), RAW (formát Sony ARW 2.3)

Video (formát XAVC S)

Kompatibilní s formátem MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: LPCM 2k (48 kHz 16 bitů)

Video (formát AVCHD)

Kompatibilní s formátem AVCHD Ver. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: Dolby Digital 2k, vybavený Dolby Digital Stereo Creator

- Vyrobeno podle licence společnosti Dolby Laboratories.

[Nahrávací média]

Média Memory Stick Micro, paměťové karty microSD

[Vstupní/výstupní konektory]

Multifunkční terminál/Terminál mikro USB*

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Podporuje zařízení kompatibilní s mikro USB.

HDMI

Mikrokonektor HDMI typu D

[Napájení, obecně]

Jmenovitý příkon

3,6 V  , 1,8 W

Provozní teplota

0 až 40 °C

Skladovací teplota

-20 až 55 °C

Rozměry (š/v/h) (asi)

102,0 × 58,1 × 35,5 mm

Hmotnost (vyhovující CIPA) (asi)

242 g (včetně bloku akumulátorů, paměťové karty microSD)

[Bezdrátová LAN]

Podporovaný formát

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvenční pásmo

2,4 GHz

Bezpečnost

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Způsob připojení

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/ruční

Způsob přístupu

Režim infrastruktury

[NFC]

Typ tagu

Kompatibilní s NFC Forum Type 3 Tag

[Komunikace Bluetooth]

Bluetooth standard ver. 4.1

Frekvenční pásmo

2,4 GHz

Síťový adaptér AC-UUD12/AC-UUE12

Jmenovitý příkon

100 – 240 V  , 50/60 Hz, 0,2 A

Jmenovitý výkon

5 V  , 1,5 A

Síťový adaptér AC-UB10C

Jmenovitý příkon

100 – 240 V  , 50/60 Hz, 70 mA

Jmenovitý výkon

5 V  , 0,5 A

Nabíjecí blok akumulátorů NP-BX1

Jmenovité napětí

3,6 V 

Změna provedení a parametrů bez upozornění je vyhrazena.

Ochranné známky

- Memory Stick a  jsou ochranné známky či registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- XAVC S a  jsou registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- AVCHD a logo AVCHD jsou ochranné známky společnosti Panasonic Corporation a Sony Corporation.
- Mac je ochranná známka společnosti Apple Inc., registrovaná v USA a dalších zemích.
- iPhone a iPad jsou ochranné známky společnosti Apple Inc. registrované ve Spojených státech a dalších zemích.
- Blu-ray Disc™ a Blu-ray™ jsou ochranné známky společnosti Blu-ray Disc Association.
- DLNA a DLNA CERTIFIED jsou ochranné známky Digital Living Network Alliance.
- Dolby, Dolby Audio a symbol dvojitého D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.
- Pojmy HDMI a HDMI High-Definition Multimedia Interface a rovněž logo HDMI jsou ochranné známky nebo zapsané ochranné známky společnosti HDMI Licensing Administrator, Inc. ve Spojených státech a dalších zemích.
- Microsoft a Windows jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky Microsoft Corporation ve Spojených státech amerických a/nebo jiných zemích.
- Logo microSDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- Android a Google Play jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Google Inc.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi a Wi-Fi Protected Setup jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Wi-Fi Alliance.
- Značka N je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti NFC Forum, Inc. ve Spojených státech amerických a jiných zemích.
- Značka a loga Bluetooth® jsou registrované ochranné známky společnosti Bluetooth SIG, Inc. a veškeré použití těchto značek společností Sony Corporation podléhá licenci.
- QR Code je ochranná známka společnosti Denso Wave Inc.
- Tento návod dále obsahuje názvy systémů a produktů, které jsou zpravidla ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami svých vývojářů či výrobců. Značky ™ nebo ® však nemusí být v této příručce použity ve všech případech.

Odstraňování problémů

Jestliže se při používání přístroje objeví problémy, zkuste následující řešení.

- 1** Pokud se na displeji objeví hlášení, například „C/E:□□:□□“, nahlédněte do zobrazení vnitřní diagnostiky.
- 2** Vyjměte akumulátor, asi minutu vyčkejte, akumulátor opět vložte a pak zapněte napájení.
- 3** Inicializujte nastavení.
- 4** Obrat'te se na prodejce Sony nebo na místní autorizovaný servis. Dodatečné informace o přístroji a odpovědi na často kladené otázky můžete najít na naší webové stránce zákaznické podpory.
<http://www.sony.net/>

Příbuzné téma

- [Zobrazení interní diagnostiky](#)
- [Reset nastavení](#)

Zobrazení interní diagnostiky

Pokud se objeví kód začínající písmenem abecedy, pracuje funkce interní diagnostiky přístroje. Poslední dvě čísla (označená □□) se budou lišit podle stavu přístroje.

Pokud nemůžete vyřešit problém ani poté, co jste několikrát vyzkoušeli korektivní činnost, přístroj asi potřebuje opravu. Obraťte se na prodejce Sony nebo na místní autorizovaný servis Sony.

C:32:□□

- Hardware přístroje má problém. Vypněte a znovu zapněte napájení.

C:13:□□

- Přístroj nemůže číst nebo zapisovat data na paměťové kartě. Zkuste několikrát přístroj vypnout a znovu zapnout nebo vytáhnout a znovu vložit paměťovou kartu.
- Byla vložena nenaformátovaná paměťová karta. Paměťovou kartu naformátujte.
- Vloženou paměťovou kartu nelze použít s tímto přístrojem nebo jsou poškozená data. Vložte novou paměťovou kartu.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Došlo k poruše přístroje. Inicializujte přístroj a pak znovu zapněte napájení.

E:94:□□

- Při zápisu nebo mazání dat došlo k poruše. Je vyžadována oprava. Obraťte se na prodejce Sony nebo na místní autorizovaný servis Sony. Připravte se na uvedení všech čísel v chybovém kódu za písmenem E.

Příbuzné téma

- [Formátovat](#)
- [Reset nastavení](#)

Digitální fotoaparát
DSC-HX99

Varovné zprávy

Nastavte oblast/datum/čas.

- Nastavte oblast, datum a čas. Pokud jste přístroj delší dobu nepoužívali, dobijte interní nabíjecí zálohovací akumulátor.

Paměťovou kartu nelze použít. Naformátovat?

- Paměťová karta byla naformátovaná na počítači a souborový formát byl upraven. Vyberte [Zadat] a poté paměťovou kartu naformátujte. Paměťovou kartu můžete použít znovu, ale všechna data, která obsahovala, budou odstraněna. Dokončení formátování může trvat nějakou dobu. Pokud se zpráva zobrazuje stále, paměťovou kartu vyměňte.

Chyba paměťové karty.

- Byla vložena nekompatibilní paměťová karta.
- Formátování se nezdařilo. Paměťovou kartu znovu naformátujte.

Z paměťové karty nelze číst. Vložte znovu paměťovou kartu.

- Byla vložena nekompatibilní paměťová karta.
- Paměťová karta je poškozena.
- Konektor paměťové karty je znečištěn.

Nelze otevřít závěrku, protože není vložena paměťová karta.

- Není vložena žádná paměťová karta.
- Pokud chcete uvolnit závěrku bez vložení paměťové karty do fotoaparátu, nastavte [Uvolnit bez karty] na [Povolit]. V takovém případě se snímky neuloží.

Na tuto paměťovou kartou nemusí být možné běžně nahrávat nebo z ní přehrávat.

- Byla vložena nekompatibilní paměťová karta.

Zpracování...

- Když provádíte redukci šumu, provede se činnost redukce. Během operace redukce šumu nelze provádět žádné fotografování.

Nelze zobrazit.

- Snímky pořízené jinými přístroji nebo snímky upravené na počítači se nemusí zobrazit.
- Zpracování na počítači, jako například vymazávání obrazových souborů, může způsobit nesrovnalosti v souborech databáze obrazů. Opravte soubory databáze obrazů.

Nelze vytisknout.

- Pokusili jste se označit snímky ve formátu RAW značkou DPOF.

Přehřátí fotoaparátu. Nechte jej vychladnout.

- Přístroj se zahřál, protože jste natáčeli nepřetržitě. Vypněte napájení a počkejte, než přístroj vychladne a bude znovu připraven ke snímání.



- Dlouhou dobu jste pořizovali snímky a teplota přístroje se zvýšila.



- Počet snímků převyšuje počet, pro který je možná správa dat v souboru databáze přístroje.



- Soubor databáze nelze registrovat. Zkopírujte všechny snímky do počítače pomocí PlayMemories Home a paměťovou kartu obnovte.

Chyba souboru databáze snímků

- V souboru databáze obrazů je nějaký problém. Vyberte položku [Nastavení] → [Obnovit DB snímků].

Chyba systému

Chyba fotoaparátu. Vypněte a zapněte kameru.

- Vyjměte akumulátor a vložte ho znovu. Pokud se zpráva objevuje často, obraťte se na místní autorizovaný servis Sony.

Chyba souboru databáze obrazů. Chcete ho obnovit?

- Nemůžete nahrávat a přehrávat video AVCHD, protože je poškozen soubor databáze obrazů. Obnovte soubor databáze obrazů podle instrukcí na obrazovce.

Nelze zvětšit.

Nelze otočit snímek.

- Zvětšení nebo otáčení snímků pořízených jinými přístroji nemusí být možné.

Nelze vytvářet složky.

- Složka na paměťové kartě má první tři čísla „999“. V tomto fotoaparátu už nemůžete vytvářet více složek.

Příbuzné téma

- [Poznámky k paměťové kartě](#)
- [Formátovat](#)

Doporučené stránky

- **Jak přenášet snímky do smartphonu**

Snímky pořízené tímto fotoaparátem můžete přenášet do smartphonu. Aplikace PlayMemories Mobile musí být nainstalována předem.

- **Asistent zoomu**

Tato funkce umožňuje upravovat kompozici snímků dočasným oddálením při ztrátě objektu, takže můžete objekt rychle znovu najít.

- **DSC-HX99: Informace o kompatibilitě doplňků**

Tento web poskytuje informace o kompatibilitě doplňků. (Otevře se další okno.)